平成5年6月2日第三種郵便物認可 1999年7月1日発行（毎月1回1日発行）第7巻第10号通巻90号
GAME美少女キャラクター専門誌
これで完璧！『To Heart』大特集♥
電撃G's マガジン
ジーズ
DENGEKI G's MAGAZINE
1999 7月号
特別定価680YEN
To Heart
エンディングまでいける最終攻略&
超プレミアムグッズが当たるクイズ＋アニメ情報♥
PS
G'sオリジナル"妹"企画
『シスター・プリンセス』
読者参加＋特別描き下ろし
見逃せない新作情報も満載！
DC センチメンタルグラフティ2
SS With You
PS 逮捕しちゃうぞ
PS Lの季節
PS ワールド ツアー コンダクター ほか
とっても役立つ攻略特集！
SS フレンズ
PS マリオネットカンパニー
G'sミュージアム
ファーストKiss☆物語

華劇、
究・極・遊・戯
ドレスブラウザーシステム搭載!
圧倒的ボリュームで迫るハイクオリティ・デジタルアニメーションの数々。せつなくも楽しく、悲しみも笑いもたっぷりと詰まっている華劇が、つぎつぎと貴方の前に現れます。巧妙に隠された衣装を探しだし、想いを寄せるあの娘と一緒に、プレゼントプレイ!
←これがタイトル
Present Play
通信販売のご案内　ご希望の方は[商品名・注文数・住所・氏名・年齢・電話番号]を必ず明記し、表示価格(消費税、送料サービス)を現金書留でデジアニメ・コーポレイション までお送り下さい。　〒176-0012 東京都練馬郵便局留 デジアニメ・コーポレイション「プレゼントプレイ通信販売」係　※18才未満の方は、ご購入できません。

開演。
99年6月24日(木)
発売開始!
希望小売価格
8,800円(税別)
Windows
98/95対応
デジアニメ
衝撃のデビュー
東京都練馬区豊玉北6-15-13
デジアニメ・ホームページ http://www.digianime.co.jp
d.a.
digi ANIME
corporation

PANTHER SOFTWARE INC.
ツインズストーリー
きみにつたえたくて…
双子の妹がいる学園生活…口うるさくて、ちょっぴり生意気で、でも面倒見がいい、
そんな妹と過ごす一年間…、おくってみませんか？
楠原学園で繰り広げる、気ままな学園生活の物語…あなたの友情と恋の行方は？
溢れんばかりのドキドキと想いを詰め込んだ、スクールライフ恋愛シミュレーション！
野上ゆかな
矢島晶子
こおろぎさとみ
大谷育江
西原久美子
菅原祥子
松本梨香
木村亜希子
他 有名声優多数出演！
初回限定特典
特製オリジナル・ピンズセット(化粧箱付)
「ツインズストーリー」初回版のみの限定特典！
ゲーム中の成美、理奈、泉、沙姫の仲良し4人組をかたどった
「特製オリジナル・ピンズセット」です！
6月24日発売予定
アナログコントローラ (SCPH 1200)
DUAL SHOCK™ 対応
© FUJITSU 1998, REPROGRAMMED © 1999 PANTHER SOFTWARE INC.
"PS"マーク及び"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

PlayStation
きみだけに、想いを知ってほしいから…
株式会社パンサーソフトウェア
ホームページも来てね！ http://www.panther.co.jp/

SCITRON LABEL NEW RELEASE

SCITRON　PONY CANYON

CD 99.6.2 ON SALE　予約特典:スーパーピクチャーCD

-Fantastic Character Series-

KISSより…

キッド

PCCB-00375　¥2,940(税込)

CAST
麻丘千尋・・・・静木亜美
広瀬七海・・・・森野ことり
柏崎麗・・・・・渡邉優子
早坂みく・・・・三五美奈子
山吹かんな・・・江幡育子
りんご・・・・・田島雅美
杉田智恵理・・・悠羽
ヒクソン・・・・佐藤美佳子

ギャルゲーのヒットメーカー、キッドより発売の恋愛シミュレーションゲーム最新作「KISSより…」のサントラCDが早くも登場!!

未公開の新ボーカル曲に加え、オープニング、エンディングのボーカルソングも、このサントラでのみ聴く事のできるフルコーラス・フルアレンジバージョンにて収録!さらに今回はゲームにはなかった笑いあり、涙あり、感動ありのはちゃめちゃ(!?)書き下ろしストーリーを、ゲームと同じ声優さん達が心をこめて熱演してくれます!!　オールカラーブックレット付

〈収録内容〉　パソコン版オープニングテーマソング緊急収録!!
1.BGM1 looking for sunshine/2.ドラマ1「七海の青春～第1部～」/3.歌 1 オープニングテーマソング「夏のうわごと」Vocal:静木亜美/4.BGM2 summer beach/5.ドラマ2「七海の青春～第2部～」/6.歌 2 エンディングテーマソング「DrEmpty」Vocal:松来未祐/7.BGM3 happy day/8.ドラマ3「りんごガンバル!声優修行の巻」/9.歌 3 イメージボーカルソング「KISSより…」Vocal:静木亜美(麻丘 千尋役)・森野ことり(広瀬 七海役)・渡邉優子(柏崎 麗役)・三五美奈子(早坂 みく役)・江幡育子(山吹 かんな役)・田島雅美(りんご役)《カラオケバージョン》10.オープニングテーマソング「夏のうわごと」/11.イメージボーカルソング「KISSより…」12.エンディングテーマソング「DrEmpty」

CD 99.6.17 ON SALE　予約特典:スーパーピクチャーCD

-RADIO DRAMA-

Girl Doll Toyドラマ CD

ウラン

PCCB-00376　¥2,940(税込)

CAST
サトル・・・結城比呂
エリカ・・・内川藍維
アザミ・・・福島菜七子
丸山教授・・竹村拓
秋山店長・・後藤史彦
西口所長・・坂口賢一
サト・・・・森沢芙美
他

パソコン、サターン版で人気沸騰のウランのアドベンチャーシミュレーション「Girl Doll Toy」がドラマCDで登場!!

アンドロイドと人間 それは、結ばれることのない二人。優しさ、嫉妬、裏切りが交差する… アンドロイドの女の子「エリカ」に人間の心を与える為に、主人公が幾多の困難に立ち向かうストーリー。二人の想いを軸に様々なアクシデントが起こる!!果たして、ふたりはハッピーエンドになれるのだろうか?「ゲムドラナイト」で放送されなかったシナリオを含んだ完全版!!　オールカラーブックレット付

〈収録内容〉

ストーリー1	ストーリー2
1.第1話「誕生」	5.第2話「初恋」
2.第2話「トーイ」	6.第3話「心」
3.第3話「ドール」	7.第4話「再生」
4.第4話「ガール」	8.おまけ!「裏ガール ドール トーイ」

「子安、氷上のゲムドラナイト」 好評放送中!
日時:毎週日曜日

東京放送(TBS/東京/954kHz)	深夜24:30～25:00
北海道放送(HBC/北海道/1287kHz)	深夜25:00～25:30
毎日放送(MBS/大阪/1179kHz)	深夜24:00～24:30
RKB毎日放送(RKB/九州/1278kHz)	深夜24:40～25:10

パーソナリティー:子安武人、氷上恭子
6月放送のラジオドラマは、SNK人気キャラクター「八神 庵オリジナルドラマ」です。

CD 99.6.17 ON SALE　予約特典:スーパーピクチャーCD

-Fantastic Character Series-

有限会社地球防衛隊

メディアリング

PCCB-00377　¥2,940(税込)

VOCAL
主題歌・・・・・・・千鶴伽
ハルカのテーマ・・・三五美奈子
ミ　キのテーマ・・・森野ことり
ジーナのテーマ・・・七瀬里緒
アオイのテーマ・・・MARIO
クミコのテーマ・・・佐藤美佳子
ミチルのテーマ・・・静木亜美
ユカリのテーマ・・・渡邉優子
チ　カのテーマ・・・里見はるか

話題沸騰の地球防衛隊サントラがいよいよ発売です!!

ゲームの中でお馴染みのアイドル達が、このサントラで本当にCDデビューを果たします!! ボーカルソングはなんと、ゲームに登場する全9曲のフルアレンジ&フルコーラス化にて収録!! もちろんロボットものには絶対に欠かす事のできない特撮・戦隊風の曲もバリバリのフルアレンジで、鳥肌ものの カッコよさで収録されています!!カッコ良さと可愛さの両方を一気に詰め込んだ、ベストアルバム…ムム、こういうのを待ってました!!

〈収録内容〉
主題歌「Belive my heart」/アオイのテーマ「心のアルバム」/チカのテーマ「赤い糸」
ハルカのテーマ「初恋」/ジーナのテーマ「Let's sing and dance」
クミコのテーマ「How much プライド」/ミチルのテーマ「影法師」
ミキのテーマ「Fall or Rise」/ユカリのテーマ「週に一度のシンデレラ」
他特撮・戦隊インストBGM9曲、主題歌カラオケ1曲を含む、全19tracksを収録!!

CD 99.6.2 ON SALE
Video&LD同時発売!!
NEO·GEO DJ Station Live'99
/SNK新世界楽曲雑技団
Video:PCVP-12619
LD:PCLP-00703　各¥5,040(税込)

CD 99.6.17 ON SALE
-ORIGINAL SOUND TRAX-
武力 BURIKI·ONE
WORLD GRAPPLE TOURNAMENT'99 in TOKYO
/SNK新世界楽曲雑技団
PCCB-00379　¥1,890(税込)

CD 99.6.17 ON SALE
SNK Characters Sounds Collection Vol.11
八神 庵
/SNK新世界楽曲雑技団
PCCB-00378　¥1,890(税込)

PONY CANYON SCITRON INTERNET URL:http://www.scitron.co.jp/label/ お求めはお近くのレコード店で。

1999 JUL.
'99年7月号

CONTENTS

To Heart

特報2本!!

NEW SOFT SELECTION

BEST SOFT NAVIGATION

設定&原画集

COVER ILLUSTRATION●七瀬葵
ART DIRECTER●グァバモリオカ
LOGO DESIGN●朝倉哲也(design CREST)

機種の略称

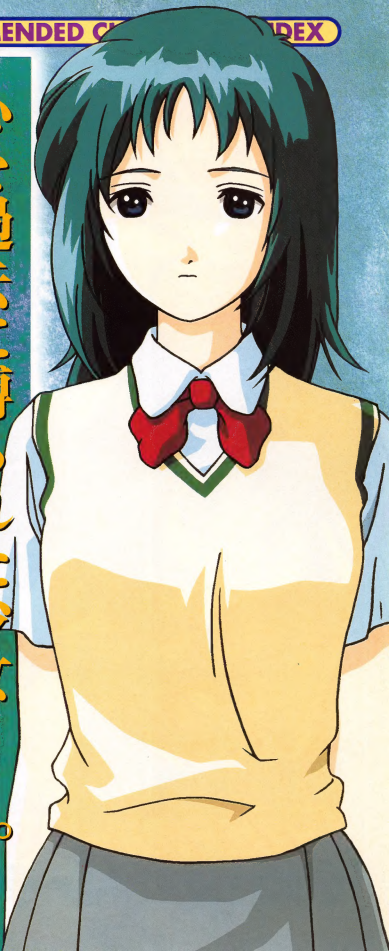
PS●プレイステーション DC●ドリームキャスト
SS●セガサターン N64●ニンテンドウ64
GB●ゲームボーイ Win●ウィンドウズ(パソコン)

RECOMMENDED CH　R INDEX
キャラクターPick Up!
今月のオススメ美少女
ちょっぴり甘えん坊の幼なじみ
今坂唯笑（ゆえ）
ヘアバンドがよく似合う唯笑ちゃんは、キッドの恋愛AVG『Memories Off』のヒロイン。普段は大人ぶっているけど、主人公には甘えてくるという、かわいい女の子なのだ。名前のとおり笑顔がとってもチャーミング♥
ゲーム記事はP.32へ!!
8
©KID 1999

心を過去に縛られた少女……。

冬月あや

両親を、そして恋人を失った少女、冬月あや。『Little Lovers SHE SO GAME』に登場する女の子だ。悲しみにくれ、自分の殻に閉じこもったままだけど、本当は笑顔がステキな普通の少女。あやがとびきりの笑顔を取り戻せるのかどうか、それはキミの〝愛〟にかかっている。

ゲーム記事は P.62へ!!

予告
電撃G'sマガジン
8月号・9月号・10月号
3号連続
電撃G'sマガジンが贈る超
美少女キャラ
応募者全員サ
G'sでしか
手に入らない
オリジナルグッズ
リニューアル後も絶好調の電撃G'sマガジンが、読者の皆様に日頃の感謝を込めて、オリジナルグッズを製作します。本誌ならではの、魅力あふれる美少女キャラのプレミアムグッズを、たくさんご用意する予定。次号で詳細をお知らせするので期待してね!!
SAKUYA
第1弾(8月号)は
「シスター・プリンセス」などの
G'sオリジナルトレーディングカードが登場予定!!
©天広直人／メディアワークス　※デザインは変更になる場合があります。

大型企画!! グッズービズ

次号から応募券が付く!

まず、次号から3号連続で本誌に付く、2種類の応募券を集めよう。グッズによって、1号分の応募券だけで応募できるものと、3号すべての応募券が必要なものがあるので注意してね。グッズの代金の入金方法などは、本誌8月号をチェック!!

次号をお楽しみに!!

今月のプレゼントはココ! アンケートハガキで応募してね!!

7月号プレゼント

もちろん毎月のプレゼントもあるよ。P.146に付いているアンケートに答えて応募してね!

1 7月号表紙テレホンカード 50名

NOW PRINTING

イラスト/七瀬 葵
※デザインは変更になることがあります。

2 『センチメンタルグラフティ デスクトップフレンド』非売品ラミカード 50名
提供/ムービック

3 『北へ。』テーマソング発売記念非売品カード4枚組 5名
提供/メディアファクトリー

4 アニメ『To Heart』サイン入りアフレコ台本 1名
提供/KSS

5 『SNKベストフィギュアコレクション サムライスピリッツ編』テレカ 3名
提供/ユージン

6 『わくぷよダンジョン決定盤』ポスター 2名
提供/コンパイル

7 『胸騒ぎの予感』テレホンカード 10名

8 『胸騒ぎの予感』非売品トレカ 10名
提供/講談社

9 『メルティランサー The animation』ポスター 5名

10 『星界の紋章』宣伝用ポスター 5名
提供/バンダイビジュアル

11 『新世代ロボット戦記ブレイブサーガ』トレカセット 3名
提供/タカラ

応募のきまり

P.146に付いているアンケートハガキに、欲しいプレゼントの番号を1つと、P.146のアンケートのすべての答えを記入して、切手を貼って電撃G'sマガジン編集部まで送ってください。抽選のうえ当選者を本誌9月号で発表します。締め切りは6月29日(当日消印有効)です。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

今回の『To Heart』特集は、各キャラの好感度に関するオススメ選択肢を紹介しているゲーム攻略に加え、TVアニメの全13話のエピソードを追ったアニメ情報など、充実の内容でお届け。絶対見逃せないぞ！
To Heart
ゲーム最終攻略&アニメ情報
16ページ
総力特集

To Heart
トゥハート

ハッピーエンディングへの道

PS版『To Heart』最終攻略となる今回は、まだハッピーエンドを迎えることができない人のために、女の子との会話中でのポイントをまとめてみたぞ。本誌がオススメする選択肢を選べば、意中の女の子のハートを射止められるハズ。じっくり読んでハッピーエンディングを見よう！ 全キャラクリアもバッチリ!!

PS To Heart

●ビジュアルノベル●アクアプラス●発売中(3月25日発売)●6,800円●キャラクターデザイン／水無月徹・河田優●デュアルショック対応(振動のみ)●初回特典オリジナルポスター

日常の学園を舞台にハートフルなラブストーリーを満喫しよう

STORY●ストーリー

物語は、ゲーム全編をとおして学園ラブコメタッチで展開する。高校生の主人公は、幼なじみの女の子やクラスメート、学園生活の中で知り合う人達と平凡ながら“青春”というのにピッタリのさまざまな体験をしていく。恋あり、ハプニングありの楽しい学園生活が待っている。

SYSTEM●システム

この作品は、フル画面のビジュアルをバックに、メッセージが画面全体に表示されるビジュアルノベル。小説を読むようにしてゲームを進め、主人公が取る行動や会話中の選択肢によってシナリオが次々と分岐していくのだ。PS版では移動システムが改善され、どの場所に女の子がいるかマップで視覚的に判別できるようになっている。また、繰り返してプレイすることを考慮して、メッセージスキップなどのオプション設定が充実しているのだ。

VSイベント&好感度攻略のポイントをチェック!!

[illegible]

▶VSイベントでの選択は[illegible]

AKARI KAMIGISHI

神岸あかり

あかりを狙う場合、気を付けなければならないのが、VSイベントがクリア条件になっていること。VSイベントの対象キャラの内、最低でも2人からあかりとの関係を聞かれなければならない。あかりがマップ上に現れない時に、VSイベントの対象となるキャラに会って話をしておこう。

VSイベント対象キャラ　智子・レミィ・葵・琴音

3月3日　学校2F
状況　あかりにいっしょに帰ろうと誘われる
選択　**いいぜ**
状況　ひな祭りのことを話す
選択　**オレが白酒飲んで酔っぱらったことか？**

3月6日　帰り道
状況　あかりが雑誌を立ち読みしている
選択　**声をかける**
状況　あかりにお花見をするか聞かれる
選択　**やるか**

3月10日　学校2F
状況　あかりが帰るところを発見
選択　**いっしょに帰ろうぜ**
状況　「もし私が犯人だったらどうする？」とあかりに聞かれる
選択　**自主をうながす**

3月11日　学校1F
状況　あかりに貧乏性について聞かれる
選択　**じつは貧乏性ネタにはうるさい**

3月12日　学校を出る
状況　あかりの後ろ姿を発見
選択　**声をかける**
状況　あかりにアルファベット1文字を答える
選択　**『a』だろ**

3月13日　教室
状況　あかりから勉強の誘いがある
選択　**よし、じゃあいっしょにやるか**

3月14日　教室
状況　あかりにテストの結果を聞かれる
選択　**楽勝だったぜ**

3月15日　教室
状況　レミィにテストの結果を聞かれる
選択　**バッチリさ**

3月17日　教室
状況　志保にテストの結果を聞かれる
選択　**調子バッチリ**
学校2F
状況　あかりにいっしょに帰ろうと誘われる
選択　**じゃあ、いっしょに**

3月18日　教室
状況　志保にテストの結果を聞かれる
選択　**バッチリ**

3月19日　教室
状況　あかりにテストの結果を聞かれる
選択　**バッチリってとこかな**

3月23日　駅前
状況　どこへ行くか決める
選択　**散髪に行く**

4月9日　学校を出る
状況　あかりに「帰りか？」とたずねる
選択　**だったらいっしょに帰ろうぜ**
状況　あかりに次に飼うペットを聞かれる
選択　**やっぱ犬かな**

4月11日　学校1F
状況　廊下であかりを発見
選択　**横に並ぶ**
状況　あかりに「帰んのか？」とたずねる
選択　**待って、いっしょに帰る**
状況　あかりに超常現象について聞かれる
選択　**やっぱり、あるんじゃないかと思う**

4月14日　学校を出る
状況　あかりが追いかけてくる
選択　**いっしょに帰る**
状況　あかりにクマのぬいぐるみについて聞かれる
選択　**そう言われると、そんな気が……**

4月15日　教室
状況　あかりを紹介してくれと矢島に言われる
選択　**まあ、いいけどさ**
状況　あかりに矢島のことを言うか決める
選択　**やっぱり、矢島にあかりはやれねえっ！**

4月22日　学校2F
状況　あかりが屋上へ行くところを目撃
選択　**いっしょに屋上へ行く**
状況　水たまりにはまったあかりを見て……
選択　**犬チックだなあ、と思った**

4月24日　学校2F
状況　廊下であかりを発見
選択　**呼び止める**
状況　あかりに診断結果を言う
選択　**まったくの凡人です**

4月25日　学校を出る
状況　あかりがケーキ屋へ誘ってくる
選択　**たまにはいいか**

4月28日　あかりの家
状況　あかりをお見舞いに行く
選択　**あかりにキスをした**

4月30日　学校2F
状況　教室で眠くなる
選択　**軽く一眠りする**
状況　あかりを呼ぶ
選択　**デコピン**

◀あかりをクリアするにはVSイベントは必須。できれば3キャラ以上見ておきたい。

WAY TO HAPPY ENDING

SERIKA KURUSUGAWA

来栖川芹香

芹香は、来栖川グループのご令嬢。そんな彼女とお近付きにになりたかったら、芹香の変わった趣味に付き合ってあげること。彼女が君を占ってあげると言ってきたり、クラブ見学に誘われたらOKしよう。また、2人の仲をジャマする執事のセバスチャンに負けず、何度も下校時に声をかけるのだ。

VSイベント対象キャラ マルチ

WAY TO HAPPY ENDING

3月4日　学校2F
状況　芹香に運勢を占うかたずねられる
選択　**じゃあ、占ってもらおうか**

3月10日　学校を出る
状況　帰ろうとする芹香を発見
選択　**いっしょに帰らないか?**
状況　セバスチャンが詰め寄ってくる
選択　**先輩に呼びかける**

3月11日　学校2F
状況　芹香に「占いますか?」と聞かれる
選択　**占ってもらう**

3月18日　学校1F
状況　ひなたぼっこしている芹香を発見
選択　**声をかける**
状況　芹香に「テストどうだった?」と聞かれる
選択　**もう、ダメかも……**

3月21日　帰り道
状況　本屋で立ち読みしている芹香を発見
選択　**それでも声をかけた**
状況　芹香が読んでいる本に興味を示す
選択　**ちょっと読ませてくんない?**

3月22日　学校2F
状況　芹香にクラブ見学に誘われる
選択　**行く**
状況　芹香に部室内で見かけたものをたずねる
選択　**ガラス瓶に入った葉っぱについて聞く**

4月14日　学校2F
状況　芹香に薬を飲むかたずねられる
選択　**薬をもらう**
状況　芹香が作った薬に疑問を持つ
選択　**精進が足りん!**

4月19日　学校1F
状況　本を読んでいる芹香を発見
選択　**近寄って声をかける**
状況　芹香のプライベートについて聞く
選択　**ほかになにか趣味とかあんの?**

4月21日　学校2F
状況　芹香に呼び止められる
選択　**わりぃ、ちょっと待ってて**
状況　待ちぼうけの芹香に謝る
選択　**ごめん……**

4月22日　学校1F
状況　帰ろうとしている芹香を発見
選択　**いっしょに帰んない?**
状況　別れぎわにひと言、芹香に声をかける
選択　**初めていっしょに帰れたな**

4月23日　学校を出る
状況　お迎えの車を待っている芹香を発見
選択　**じじいが来る前に連れ出す**
状況　綾香と芹香を比べた感想を言う
選択　**ふたりとも美人だな**

4月28日　帰り道
状況　古書店で先輩を発見
選択　**話しかける**
状況　セバスチャンがジャマをする
選択　**大声で先輩に呼びかける**

4月29日　自宅
状況　芹香から電話で、デートに誘われる
選択　**ひま、ひま、超ひま**

4月30日　学校1F
状況　日光浴をしている芹香を発見
選択　**声をかける**
状況　芹香にちょっかいを出す
選択　**先輩のつやつやの髪をほめた**

◀3月4日、芹香がタロットカードで運勢を占ってくれる。彼女の占いは、よく当たるらしい。

▲3月21日、芹香が奇妙な本を立ち読みしている。

◀4月29日には、デートのお誘いの電話がかかってくる。彼女の白のビキニ姿にメロメロです。

To Heart

S H I H O N A G A O K A

長岡志保

志保の攻略で最大のポイントになるのは、3月14日から行われる期末テスト！ 彼女はテスト結果が悪く、補習を受けることになるので、志保に付き合ってあげること。それには、13日にあかりからのテスト勉強の誘いを断り、テスト期間中に聞かれる結果については、すべてダメだったと答えよう。

VSイベント対象キャラ　あかり・智子

3月3日　学校1F
状況　志保と世間話をする
選択　**話を続ける**
状況　志保が主人公の話に反発
選択　**説教する**

3月4日　帰り道
状況　志保に1問目のクイズを出題される
選択　**窒素**
状況　志保に2問目のクイズを出題される
選択　**南極**
状況　志保に3問目のクイズを出題される
選択　**3割**

3月6日　学校を出る
状況　志保に呼び止められる
選択　**用があるからな**
状況　志保に映画の好みのジャンルを聞かれる
選択　**ホラーもの**

3月10日　帰り道
状況　志保にカラオケ勝負を挑まれる
選択　**やってやろうじゃねえか**

3月13日　教室
状況　あかりから勉強の誘いがある
選択　**今回はひとりでがんばるぜ**
学校を出る
状況　学年末テストの話題が出る
選択　**話に乗る**
状況　志保にテストの自信を聞かれる
選択　**自信なし**

3月14日　教室
状況　あかりにテストの結果を聞かれる
選択　**けっこーヤバイぜ**

3月15日　教室
状況　レミィにテストの結果を聞かれる
選択　**最悪**
学校を出る
状況　志保に付き合うように言われる
選択　**しゃーねえな**
状況　志保に行き場所をたずねられる
選択　**じゃあ、決めてやるよ**

3月17日　教室
状況　志保にテストの結果を聞かれる
選択　**調子最悪**
状況　志保にテストの問題を聞かれる
選択　**付加反応**

3月18日　教室
状況　志保にテストの結果を聞かれる
選択　**最悪**

3月19日　教室
状況　あかりにテストの結果を聞かれる
選択　**全然ダメ**

3月21日　学校2F
状況　志保にヤックへ誘われる
選択　**行ってやるよ**

3月23日　駅前
状況　どこへ行くか決める
選択　**商店街に行く**

4月10日　教室
状況　志保の話に対して……
選択　**へえ〜っ**
状況　志保にいっしょに帰ろうと誘われる
選択　**いいぜ**

4月14日　廊下
状況　志保とデートの約束をする
選択　**じゃ行くか**

4月16日　学校を出る
状況　校門で志保を見かける
選択　**話す**

4月24日　帰り道
状況　志保とインテリが読むマンガの話をする
選択　**話し込む**
状況　志保に真っ赤な車と言えば……と聞かれる
選択　**フラーリ**

◀3月21日、志保があかりと知り合ったころのことを話してくれる。
▼4月10日、路上でギターの演奏に合わせて、気持ちよく歌う志保。

WAY TO HAPPY ENDING

TOMOKO HOSHINA

保科智子

他人とは距離をおき、干渉されることを嫌っているように見える智子。何度も彼女に話しかけるが、なかなか相手にしてくれないのだ。でも、あきらめずにアタックを繰り返し、彼女の悩みを解決してあげれば一気に2人の距離が近くなる。まず、クラスの3人娘の嫌がらせを解決するのだ。

VSイベント対象キャラ　あかり・志保

WAY TO HAPPY ENDING

3月8日　学校を出る
状況　後方から足音が近づいてくる
選択　**大声でおどかす**

3月10日　図書室
状況　本を取ろうとしている智子を発見
選択　**なにも言わず、本を取ってやった**

3月22日　学校を出る
状況　あかりから、いっしょに帰ろうと誘われる
選択　**オレについて来られるならな！**
状況　智子とあかりがぶつかったのを見て……
選択　**保科、大丈夫か？**

4月9日　教室
状況　ホームルームで自己紹介をする
選択　**無難にいく**

4月11日　学校を出る
状況　帰ろうとする智子を発見
選択　**いっしょに帰ろうと誘う**
状況　志保が智子についてのウワサを話す
選択　**断固、信じねーぞ**

4月12日　教室
状況　誰にノートを写させてもらうか選択
選択　**委員長にノートを写させてもらう**
状況　自習のあまり時間の行動を選択
選択　**静かに寝る派だ**

帰り道
状況　智子の意外なシチュエーションを発見
選択　**後を追ってみる**

4月15日　学校を出る
状況　下校中の智子を発見
選択　**声をかける**

4月17日　学校を出る
状況　智子が主人公を無視して素通りする
選択　**「おい、待てよ」と呼び止める**

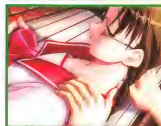
4月19日　学校を出る
状況　帰ろうとしている智子を発見
選択　**いっしょに帰ろうと誘う**

4月21日　学校を出る
状況　通り過ぎていく智子を発見
選択　**おい、待ちな！**

4月22日　学校を出る
状況　ひとりで下校している智子を発見
選択　**声をかける**

4月24日　ゲーセン→公園
状況　智子が主人公の答えを待っている
選択　**じゃあ、来いよ**

4月26日　学校2F
状況　ひとりでいる智子を発見
選択　**いっしょに帰ろうと誘う**
状況　智子に仲良くしたがる理由を聞かれる
選択　**委員長が寂しそうだから**

4月28日　学校を出る
状況　帰ろうとしている智子を発見
選択　**待てよ、いっしょに帰ろうぜ**

◀3月17日、いっしょに帰ることはできるが、うまく会話が弾まない。これでめげないように。

◀3月10日、本棚に手が届かなくて困っている智子を発見する。

◀3月12日、智子が他校の男子生徒といっしょにいるところを目撃する。

◀4月24日、公園で智子の身の上や、現在、彼女が抱えている悩みを聞かされるのだ。

KOTONE HIMEKAWA

姫川琴音

琴音は、超能力をうまく制御できないため、自分の力に悩んでいる。そこで、彼女が自分でコントロールできるように、昼休みに琴音といっしょにトレーニングをしよう。また、落ち込んでいる琴音には、優しい言葉だけでなく、ときには厳しくアドバイスすることが大切だ。

VSイベント対象キャラ　あかり・葵

4月10日　教室
状況　志保が超能力少女のウワサを流す
選択　**そんなもん信用できるか！**

4月11日　学校2F
状況　廊下で琴音を発見
選択　**声をかける**
状況　琴音にどうしてガラスを割ったのか聞く
選択　**言えない事情があんのか？**

4月15日　学校1F
状況　廊下で琴音を発見
選択　**声をかける**
状況　普通じゃないという琴音に対して……
選択　**そうでもないって**

4月21日　学校1F
状況　主人公を見て頭を下げる琴音を見る
選択　**話し込む**
状況　琴音が自分に近付くなと言う
選択　**断固拒否する**

4月22日　帰り道
状況　琴音があいさつしてくる
選択　**いっしょに帰ろうぜ**
状況　琴音と猫の話題で盛り上がる
選択　**オレも猫が好き**

4月23日　学校1F
状況　帰ろうとしている琴音を発見
選択　**声をかける**

4月24日　昼休み
状況　琴音が中庭で超能力の特訓を始める
選択　**行く**

4月25日　学校1F
状況　廊下で立っている琴音を発見
選択　**話し込む**
状況　琴音に遊びの話を聞かせる
選択　**ゲーセンの話題**

4月28日　学校2F
状況　道草をするか琴音に聞く
選択　**琴音ちゃんもいっしょにどうだ？**
状況　琴音が変な顔をしていたかたずねる
選択　**可愛かったぜ**

4月30日　昼休み
状況　琴音が中庭で超能力の特訓を始める
選択　**行く**
学校を出る
状況　帰ろうとしている琴音を発見
選択　**声をかける**

◀4月15日、自分のことを否定的に考えている彼女に声をかける。

◀4月23日、落ち込んでいる彼女をダジャレで笑わせることに成功!!

▲4月24日、前向きに行動し始めた琴音をしっかりサポートして、練習に付き合ってあげよう。

▲4月30日、琴音といっしょに絵画の展覧会へ行くことに。しかし、突然エレベーターが……。

WAY TO HAPPY ENDING

LEMMY MIYAUCHI

宮内レミィ

ゲームスタート時はレミィとクラスメートだが、進級してしまうと別のクラスになってしまうので、ゲーム序盤で仲良くなっておくのがポイント。攻略自体は特に難しくないので、彼女と繰り返し会っていれば大丈夫だ。また、あかりと勉強の約束をすると、3月15日のイベントが見られないので注意！

VSイベント対象キャラ　あかり・マルチ

WAY TO HAPPY ENDING

3月8日　学校2F
状況　レミィのスカートの中をのぞいている
選択　**このままの状態を維持する**
状況　レミィに子供が好きか？　と聞かれる
選択　**どちらでもない**
状況　レミィに結局、どっちなの？　と聞かれる
選択　**好き**

3月12日　学校2F
状況　廊下でレミィを発見
選択　**声をかける**
状況　レミィに自分をどう思っているか聞かれる
選択　**どうして、そんなこと聞くんだ**

3月13日　教室
状況　あかりから勉強しようと誘われる
選択　**今回はひとりでがんばるぜ**
学校1F
状況　廊下でレミィに出会う
選択　**話しかける**

3月14日　学校2F
状況　レミィに幽霊を信じるか聞かれる
選択　**信じる方かな？**
状況　レミィが血液型を答える
選択　**あたり**

3月15日　教室
状況　レミィと英語の勉強について話す
選択　**そうだ、レミィ。英語教えてくれ**

3月21日　学校を出る
状況　帰ろうとしているレミィを発見
選択　**声をかける**
状況　レミィに好きな人がいるか聞かれる
選択　**いないぜ**

3月23日　駅前
状況　どこへ行くか決める
選択　**ゲーセンに行く**

4月10日　渡り廊下
状況　雅史と渡り廊下を通る
選択　**そうだ、カツサンドが売り切れるっ！**
帰り道
状況　レミィとの話題が堅い方向に変わる
選択　**話を変える**

4月16日　教室
状況　レミィからデートの誘いを受ける
選択　**いいぜ**

4月17日　学校1F
状況　帰ろうとするレミィを発見
選択　**いっしょに帰ろうぜ**
状況　レミィの弓道の腕前を見ての感想
選択　**「すごい」と誉める**

4月18日　学校1F
状況　帰ろうとしているレミィに声をかける
選択　**いっしょに帰ろうと誘う**
状況　レミィにどこに旅行したいか聞かれる
選択　**やっぱ山かな**

4月19日　帰り道
状況　レミィが話しかけてくる
選択　**なんだ？**

4月23日　渡り廊下
状況　レミィに勉強を教えてと頼まれる
選択　**いいぜ**

4月24日　学校を出る
状況　レミィの後ろ姿を発見
選択　**追いかけて声をかける**
状況　レミィに「沈魚落雁閉月羞花だな」と言う
選択　**通じたか？**

4月26日　学校1F
状況　レミィにいっしょに帰ろうと誘われる
選択　**いいぜ**
状況　レミィがメイドになると言い出す
選択　**いいねぇ、それ**

4月28日　教室
状況　レミィのパーティに誘われる
選択　**義理はたっぷりあるぜ**

◀3月15日にレミィと勉強の約束をすれば、翌日はいっしょに勉強。

▶4月17日、レミィに連れられて弓道部の練習場へ。彼女が弓道の腕前を披露してくれるぞ。

A O I　M A T S U B A R A

松原 葵

エクストリーム大会出場を目指して、トレーニングを続ける葵。彼女と初めて出会う4月10日が、まずポイントになる。ここで葵の演説を聞かないと、そのあとは一切姿を現さなくなってしまうので、必ず葵のところへ行くこと。また、放課後のクラブには必ず顔を出し、葵の力になってあげることが重要。

VSイベント対象キャラ　**あかり・琴音**

4月10日　渡り廊下
状況　雅史と渡り廊下を通りかかる
選択　**あの女の子が気になった**
状況　葵にクラブを見学してと頼まれる
選択　**まあ、見学くらいなら**

4月11日　クラブへ行く
状況　一生懸命な葵を見て……
選択　**自分らしくするという考え方が好き**

4月12日　クラブへ行く
状況　葵にトレーニングの理由を聞かれる
選択　**格闘技をもっと詳しく知りたいから**

4月15日　クラブへ行く
状況　葵に上達が早いと言われる
選択　**葵ちゃんの教え方がいいんだよ**

4月16日　中庭
状況　お弁当を食べる葵に……
選択　**そりゃ多いな、太るぞ～、と言う**

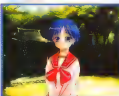
4月17日　クラブへ行く
状況　葵を見て感心して声をかける
選択　**葵ちゃんはやっぱりすごいなあ**

4月18日　クラブへ行く
状況　坂下に言い寄られる
選択　**このクラブのメンバーだ！**

4月19日　クラブへ行く
状況　葵のために何かしてあげる
選択　**葵ちゃんの練習を手伝おう**

4月27日　商店街
状況　練習に向かう葵を発見
選択　**参加する**

4月28日　公園
状況　葵にクラブを続けるか聞かれる
選択　**ずっと続ける**

▲4月19日、葵のためにキックミットを持って、彼女の練習相手になってあげる。

▲練習がない月曜日、水曜日にも神社へ通っていると、特殊イベントが見られるぞ。

▲4月27日、商店街で葵を見かけ、そのまままいっしょに練習へ行く。ストレッチで体をほぐす。

◀4月29日、坂下との決闘に綾香が姿を現す。緊張している葵にアドバイスを！

WAY TO HAPPY ENDING

M U L T I

マルチは、社会適応能力を試すために4月12日から8日間の期限付きで、主人公の学校へ入学してくる。19日になるとマルチはいなくなってしまうので、この短期間にイベントをこなす必要があるのだ。基本的には、マルチの掃除を手伝っていればシナリオが展開していくから、攻略は簡単だぞ。

VSイベント対象キャラ　レミィ・芹香

WAY TO HAPPY ENDING

4月12日　学校2F
状況　掃除中のマルチを発見
選択　**いっちょ、手伝ってやるか**
状況　マルチが主人公を親切だと言う
選択　**相手にもよるけどな**

4月14日　学校1F
状況　掃除中のマルチを発見
選択　**マルチと話し込む**
状況　マルチに質問する
選択　**動力源は？**

4月15日　学校2F
状況　掃除中のマルチを発見
選択　**「わっ！」と驚かす**
状況　マルチが気を失う
選択　**すまん、すまん**

4月16日　学校2F
状況　掃除中のマルチを発見
選択　**声をかける**
状況　泣いているマルチに声をかける
選択　**この程度で泣くなよ**

4月17日　帰り道
状況　バス停で待っているマルチを発見
選択　**ゲーセンで遊ぼうか、と誘う**
状況　マルチとエアホッケーで遊ぶ
選択　**手加減して打つ**

4月18日　学校を出る
状況　帰ろうとしているマルチを発見
選択　**いっしょに帰ろうと誘う**
状況　寂しげに微笑むマルチを見て……
選択　**なんとかならねーのか？**

4月19日　学校2F
状況　掃除中のマルチを発見
選択　**掃除を手伝ってやる**
状況　マルチとついにお別れのときが来る
選択　**もう一度、頭をなでた**

▲放課後、ひとりで廊下を掃除しているマルチ。彼女を校舎で見かけたら、掃除を手伝ってあげよう。

▲4月15日、マルチを驚かせたら、オーバーヒートして倒れてしまう。これには、逆に驚かされるぞ。

◀4月17日、バス停で待っているマルチに声をかけ、ゲーセンで遊ぶことに。

▲4月19日、いよいよマルチと別れる日が来る。最後に彼女の頭をなでてあげよう。

R I O　H I N A Y A M A

雛山理緒

理緒は、3月6日に届く手紙がポイント。この手紙の差出人が理緒で、ここで会いに行かないともう2度と彼女と会うことができないのだ。これできっかけが作れれば、あとは彼女の行動を追って進めていけばOK！　また、理緒を出現させるためには、まずあかりをクリアしておく必要があるぞ。

VSイベント対象キャラ　あかり・志保

状況　手紙をくれた人に会いに行くか決める
選択　**会いに行く**

3月12日　帰り道
状況　理緒にティッシュを配っていたが聞く
選択　**声をかけてみる**
状況　働いている理緒に質問する
選択　**なんでそんなにバイトを？**

3月17日　帰り道
状況　テスト勉強中の理緒を発見
選択　**声をかける**
状況　理緒に勉強を教えてくれと頼まれる
選択　**よし、引き受ける**

3月18日　帰り道
状況　教科書に目をとおしている理緒を発見
選択　**声をかける**

3月21日　学校1F
状況　走っている理緒を発見
選択　**話をする**
状況　慌てている理緒に質問する
選択　**バイトか？**

3月22日　学[illegible]
状況　急いでいる理緒を発見
選択　**声をかける**

3月26日　外出
状況　バイトをしている理緒を発見
選択　**声をかける**
状況　仕事中の理緒を見ていて……
選択　**手を貸すぜ**

4月10日　学校2F
状況　理緒に声をかけられる
選択　**途中までいっしょに帰る**
状況　理緒との会話で友達の占いが話題になる
選択　**そんなの気の持ちようだろ？**

4月15日　階段
状況　昼食を食べようと屋上へ向かう理緒を発見
選択　**いっしょに食おうか？**
状況　理緒がお弁当を作ってくれる
選択　**そうさせてもらう**

4月16日　廊下
状況　廊下を歩いている理緒を発見
選択　**声をかける**
帰り道
状況　突然、犬が襲ってくる
選択　**玄太郎を押さえつける**

4月25日　帰り道
状況　理緒の弟の良太を発見
選択　**声をかける**
状況　良太に理緒のことが好きか聞かれる
選択　**好きだ**

◀3月28日、仕事中の理緒の手伝いをしようとしたら、とんでもないハプニングが……。ごめんね。
▼4月10日、自分があまりにも不幸だと思っている理緒に、励ましの言葉をかけてあげよう。

▲4月16日、突然襲いかかってきた犬に対し、桜の木の枝で応戦する理緒。かなり笑える姿なのだ。

AYAKA KURUSUGAWA

来栖川綾香

綾香を攻略する際にポイントになるのが、姉の芹香の存在。綾香のシナリオを進めるためには、芹香から妹をよろしくと言われなければダメなのだ。そこで綾香と再会する４月11日までは、芹香のシナリオを進めて好感度を上げておこう。うまくいけば、４月12日に渡り廊下で芹香から話が出るぞ。

VSイベント対象キャラ あかり・芹香・葵

WAY TO HAPPY ENDING

４月11日　帰り道
状況　綾香に誘われる
選択　**しょーがねーな**
状況　綾香から姉のことを聞かれる
選択　**好き**

４月14日　帰り道
状況　友達といっしょにいる綾香を発見
選択　**あいさつする**
状況　綾香に膝枕をしてもらう
選択　**頬ずりする**

４月16日　教室（昼休み）
状況　綾香のことを考える
選択　**そうだ、惚れた**
教室（放課後）
状況　綾香のことを考える
選択　**捜す**
状況　綾香と闘う約束をする
選択　**やる**

◀綾香が出現する条件は、芹香と葵をクリアすること。

◀３月11日、木の上で立ち往生しているネコを助ける。

▲４月11日、久しぶりに綾香と再会。彼女から芹香が姉だということを聞く。さらに、姉さんのことが好きかと質問してくる。

▼４月14日、ちょっとしたアクシデントから膝枕をしてもらうのだ。

▲４月16日、綾香が格闘家だと知り、闘いたくなる。その後のバトル中での選択肢が重要！

To Heart

※[illegible]大王月刊化を記念して、『To Heart』原画展＆高雄右京サイン会が開催される。日程、開催店舗は下記のとおり。原画展：６月13日～６月20日／まんがの森大[illegible]店・吉祥寺店・池袋店　サイン会：６月20日／まんがの森池袋店・新宿店（『To Heart②』購入者に整理券配布・各店先着150名）

クイズに答えて『To Heart』プレミアムグッズをGET!!

PS版『To Heart』の大ヒットを記念して、アクアプラスからステキなプレゼントを大放出！賞品を希望の方はクイズの答えと、希望のプレゼント名、住所、氏名、電話番号をハガキに書き、右の応募券を貼って下のあて先まで。全問正解者には、プレミアムグッズをプレゼントしちゃうぞ。ただし、正解者多数の場合は、全問正解者の中から抽選で当選者を決定。締め切りは6月29日の消印有効。クイズの正解と当選者は、本誌9月号（7月30日発売）にて発表します。

窓貼りステッカー 25名

応募券を忘れないでネ♥

『To Heart』
プレゼント
応募券
G's⑦

各1名 等身大ポップ／ミニポップ

問題 それぞれのセリフをしゃべっている声優さんは誰？

クイズは、全部で5問。ここで紹介している5つの場面は、ゲーム中に登場するミニゲームのSTG「お嬢様は魔女！」のワンシーン。それぞれの場面で、ある声優さんがセリフをしゃべっています。さて、ここで問題。Q1～5の場面で、それぞれのセリフを担当している声優さんの名前を、フルネームで答えてください。ただし、ゲーム中のキャラクター名で答えたら、無効とさせてもらいます。よ～く聞いて、慎重に当てましょう！

Q1 「ショットは3種類」

ゲームがスタートする前に流れる、操作説明は誰がしているのかな？ ヒントは、隠しキャラです。

Q2 「パワーアップです……」

アイテムを取ってパワーアップした時のボイスは、誰が担当しているのかな？ ヒントは、魔女です。

Q3 「うきゃっ!」

初めに登場するボス。太鼓を叩いているキャラクターの声が問題。これはノーヒントで答えてください。

Q4 「たった1機の敵に」

2番目に登場するボス戦艦。最後に戦艦が沈む時に叫んでいる艦長の声は誰でしょう？ ヒント、男性です。

Q5 「殺す!」

ラスボスのちょっと怖いクマさん。この物騒なセリフは、誰が言っているでしょう？ ヒントは動物が適役！

マルチキーホルダー&トレカセット 30名

あて先 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 電撃G'sマガジン編集部「To Heart クイズ」係

アニメ版ストーリー全13話をここに集約

To Heart アニメ情報

大好評放送中のTVアニメ版「To Heart」。ゲームとはまた違った視点から各キャラクターが描かれているので、彼女達の魅力にノックアウトされてしまったファンも多いはず。そこで今回は、TVアニメの全13話のエピソードをダイジェストにまとめてみたぞ。

全13話のストーリーをダイジェストで紹介

■第１話　新しい朝

新学期を迎えたあかり達のクラスでは、席替えをすることになる。あかりは、浩之の隣の席になりたいと密かに願っているが、席替えの方法は、委員長の智子の提案でくじ引きに決定！　クラスではブーイングが起こり、智子とクラスメートの間でひと騒動あるのだ。はたして席替えの行方は!?

■第２話　放課後の出来事

またもや問題発生！　人気アーティストのチケットをめぐって、あかりと志保、浩之と雅史の４人が空回りするのだ。完売したはずのプラチナチケットを志保と雅史が２枚ずつ入手する。チケットが人数分ないことが原因で、女の子組と男の子組で、妙な駆け引きが展開していくぞ。

■第３話　陽だまりの中

来栖川芹香が活躍する第３話。黒魔術に凝っている彼女は、秘薬を作るためにトカゲのしっぽを探していた。そこにたまたま出くわした浩之は、芹香を手伝うことになる。これに気を良くしたのか、芹香が浩之に黒魔術の本を手渡し、オカルト研究会を見学しないかと誘ってくるのだ。

■第４話　輝きの瞬間

浩之は、校内で格闘技について熱く語っている女の子と出会う。彼女の名前は、松原葵。異種格闘技に目覚めた彼女は、エクストリームの大会に出場するために、毎日トレーニングを積んでいるのだ。そんな格闘センスの良い葵に目を付けていた坂下先輩は、彼女を空手部に入部させるために戦うことに。

■第５話　青い空の下で

あかりの学校で体育祭が行われ、クラス対抗戦で盛り上がりを見せている。その中でも志保は、特に自分のクラスの優勝に執着し、クラスが違う浩之達をライバル視しているのだ。そして、優勝の行方がかかったクラス対抗リレー。あかり達が見守る中、浩之がリレーのアンカーとして出場することに。

■第６話　憧れ

浩之が自宅の窓から外を眺めていると、新聞配達をしている見慣れない女の子を発見する。彼女が雛山理緒で、近所の犬にまとわりつかれて、転倒してしまう。その一部始終を見ていた浩之に気付いた理緒は、その場から恥ずかしそうに立ち去る。そのあと、学校で何度か彼女を見かけ、話すようになる。どうやら理緒は、浩之のことが好きらしいのだ。

■第７話　揺れるまなざし

ミステリアスな女の子として、学校でウワサになっている琴音。彼女は、自分が持っている特殊な能力のために、普通の人と関わらないようにしている。そんな彼女に、あかりが優しく声をかけ、雅史のサッカーの試合を応援しに行こうと誘うのだが……。

■第８話　おだやかな時刻

中間テスト間近の日曜日。志保と雅史も誘って、あかりの家で勉強会をすることになる。夕食を用意して待っていたが、雅史は急用、志保は熱が出て２人とも来られなくなってしまう。結局、あかりと浩之は２人っきりで勉強することになるのだ。その状況を危険と感じた志保が、ちょくちょく電話をかけて２人のジャマをするのだが……。

■第９話　心の在り処

あかりの学校では、生徒達が３日後に迫った文化祭の準備にあわただしく追われている。あかりのクラスも作業に追われ、智子と協力して仕事をこなしていく。しかし、クラスのトラブルメーカーの３人娘が、出展の内容について、またしても智子と言い合いをすることに……。このトラブルを解決して、文化祭を成功させられるのか？

■第10話　夢見る笑顔

大きな荷物を抱えて、階段から落ちそうになる女の子。彼女が、メイドロボットとして開発されたマルチ。彼女は人間の役に立ちたいと、パンの買い出しをしたり、１人で掃除を続けている。そんな彼女を一部の女子生徒が、欠陥品だとウワサする。あかりと浩之は、一生懸命なマルチに対して、人間の友達のように優しく接するのだ。

■第11話　ぬくもりの瞳

いつものように、気合いを入れて廊下掃除をしているマルチ。だが、彼女はデータ収集と最後のテストのために学校へ入学して来たので、２週間で戻らなくてはいけない。別れる前に、あかりと浩之が、メイドロボットのマルチに料理の基本を教えてあげることになる。ドジなマルチだけど、２人の思いに応えようと一生懸命、スパゲッティにチャレンジするのだ。学校を去ってしまうマルチにとって、最後にステキな思い出ができたみたい。

■第12話　想いの季節

期末テストも終わり、冬休みが迫ったある日。志保は、昔あかりや浩之達と通っていた喫茶店を思い出し、ひさしぶりに見に行く。しかし、お店はすでになく、現在はライブハウスになっていた。そのことをあかりに話した志保は、このライブハウスでクリスマスパーティをしようと考える。学校の仲間達を誘い、盛大なパーティを催すことに。そして志保は、浩之への自分の気持ちに気付き始める……。

■第13話　雪の降る日

ゲームとは、ひと味違った視点からシナリオの演出がされていたＴＶアニメ版『Ｔｏ　Ｈｅａｒｔ』もいよいよ最終話。13話は12話の続きで、志保のエピソードを追っていく。はたして、どんな結末が待っているのか？　最終話をお楽しみにっ!!

ゲームでおなじみのサブキャラも登場

来栖川綾香

▶第４話の葵のエピソードで登場する綾香。彼女は芹香の妹で、姉とは好対照のアクティブな性格をしている女の子なのだ。

雛山理緒

▶たくさんのアルバイトをしている、働き者の理緒。彼女のエピソードは第６話で、浩之への片想いが描かれているのだ。

セリオ

▶マルチと同じく、メイドロボットとして開発されたセリオ。彼女が登場するのは第10話。マルチとのコンビが見物だぞ。

独占特報!
大倉らいた&緒方剛志が贈る
大海洋冒険ロマン!

ハッピィサルベージ

HAPPY SALVAGE

サルベージとは、海の底に眠る財宝を引き揚げること。そのサルベージの世界に飛び込んだ少年少女の恋と冒険を描いたゲームが登場するぞ！　第1報となる今回は、主人公&仲間になる女の子達を紹介だ！

PS ハッピィサルベージ

●シミュレーションAVG●メディアワークス●2000年2月発売予定●5,800円(予)●開発20%●キャラクタ―デザイン／緒方剛志

大倉先生より

　このゲームの企画を立てたのは2年前の冬。ハワイ滞在中、偶然見ていたケーブルテレビで、フロリダのサルベージャーを取り上げていたのです。内容は英語なのでほとんどわからなかったんですが、エメラルドグリーンの海からお宝が次々と引き揚げられるその映像にめちゃくちゃインスピレーションを受けました。もともとが南の島好きな僕は、ただそこにいるだけで、心も体もヒーリングされちゃう南の島とサルベージのロマンを頭の中で結び付け、これは絶対いける！　そう確信してその日のうちに企画書の草案を書き上げたのです。本当はリゾートしてたハズなんですけどね。

　また同時に今度ゲームのお仕事をするなら、企画やシナリオだけではなく、すべてにキチンと携わりたいとも考えていました。そんな僕の考え方をもっとも理解してくれたのが、メディアワークスさんでした。(G'sでガンバってたおかげかな？）ということで、今回のゲームでの僕は総監督という立場です。

　キャラデザは、今をときめく緒方剛志さん、開発はキャラゲー大得意のメディアワークス、音楽・音響は僕が大好きで仲良しのティーズミュージックの濱田さん、そしてゲームの原画は古くからの知り合いでもある大貫健一さんに担当していただいてます。みんな、いいゲームを作るために自分の首を絞めつつガンバってくださっています。もちろん、シナリオでは大倉らいたも炸裂しまくってますよ！

　とにかく製作チーム全員が前向きで、明るいのが特徴です。だって底抜けにハッピィなゲーム作ってるんだもん！　大ヒットしたら僕が、スタッフ全員、南の島に招待することをここに宣言しちゃいます！　そうだ！　そのときには読者の方、何人かも招待しちゃおうかな？

　明るく、楽しく、プレーするだけで心が暖かく、わくわくするようなゲームを開発中ですので、ぜひ、期待しててくださいね。そのうちG'sでも『ハッピィ』の連載できたらいいな、なんて勝手に企んでますので、興味を持った方はイラストとか送ってくださいね！　待ってま～す！　世界観やキャラクターをもっと詳しく知りたいと思ってくれたみんなは、今度出る小説1巻目をまずは読んでやってください！

※記事中のイラストは一部文庫用のものです。

CHARACTE
登場キャラクター
七海ワタル
大学で海洋考古学を専攻する、このゲームの主人公。サルベージを仕事にしていた父親が行方不明になり、その跡を継ぐことに。
ラナイ
かつて南洋にあった伝説の大陸、マハロ帝国の子孫。おおらかでオテンバな女の子だ。素潜りが得意で、怒るとかみつくぞ！
ロンディ・スギヤマ
大人の余裕と色気をそなえた知的美女。海洋考古学の権威で、大学時代のワタルの先生なのだ。ワタルの憧れの女性でもある。
ルーリー
純真だけど独占欲が強い女の子。ワタルが好きで、彼がほかの女の子と仲良くするとすぐすねる。じつはある公国のお姫様。
ミランダ
海賊キャプテンモンドの直系の子孫。両親を事故で亡くし、病気の弟の手術代を稼ぐため、１人でサルベージ業を営む。

ワタルの従妹にして幼なじみ。彼女の父親も行方不明になってしまったことから、ワタルに協力してサルベージャーになる。

小説第1巻電撃文庫より6月10日発売!

大倉先生サイン本をプレゼント!

ゲームの発売に先駆け、小説『ハッピィサルベージ①〜はじまりの島へ…〜』(大倉らいた著／6月10日発売／510円・税別)が電撃文庫から登場だ。幻の古代文明の謎に挑むワタル、ロンディ、マリナ達の冒険を描く海洋ロマン。ちなみに上のイラストが、第1巻の表紙だ。この文庫本に大倉先生のサインを入れて、5名の方にプレゼント！ 応募方法は下の欄外にある応募要項を読んでね。

※大倉先生サイン入り文庫が欲しい人は、ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号・「ハッピィサルベージ」への期待を明記して、〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 メディアワークス 電撃G'sマガジン「ハッピィプレゼント」係まで。締め切りは6月29日消印有効。発表は発送をもってかえさせていただきます。
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に当選できない場合があります。

特報!
キッドが新作の恋愛AVGを発表!
美少女ソフトメーカーとしてヒットを飛ばすキッドが、PS用の新作を発表! キャラクターデザインにささきむつみ氏を迎え、氏の描く魅力的なキャラ達との恋愛を楽しむことができるのだ。今回はメインキャラとG'sマガジン特選最新ビジュアルを紹介しよう!!
Memories Off
メモリーズ オフ

桧月彩花
Ayaka Hizuki

みんなのアイドル
主人公の元彼女

『Memories Off』の女性キャラクターのなかでも、ひときわキュートで可憐な美少女が、この彩花。とても優しくて性格も明るいという、みんなに愛されるアイドル的存在だ。また、カワイイだけじゃなくてしっかりした一面もあり、年下の子の面倒を見てあげたりもする。主人公の智也とは"元恋人同士"というワケアリの関係。そんな彼女がどのようにストーリーに絡んでくるのかが、非常に気になるところ。

PERSONAL DATA

誕生日／12月7日
身長／156cm
血液型／AB型
スリーサイズ／
B74：W55：H77

▲遊園地ではしゃぐ彩花。手を引かれているのは主人公？　無邪気な顔もカワイイね。この笑顔を独り占めしちゃうなんて、うらやまし過ぎるぞ！

◀これは、授業中の風景かな？　彩花が教科書をこちらに見せてくれている。教科書そっちのけで、彩花の優しい笑顔ばかりを見てしまいそう。

PS Memories Off

●美少女恋愛アドベンチャー●キッド●9月発売予定●価格未定●開発50%●キャラクターデザイン／ささきむつみ

高校生活を通じて恋愛を描くマルチストーリー・アドベンチャー

STORY●ストーリー

季節は秋。主人公・三上智也は、私立澄空学園に通う17歳のごく平凡な高校生。女の子達との出会いを通じ、智也はさまざまな恋を経験するが、智也の心には、ある1つの"辛い過去"があった……。智也は新しい出会いのなかで、自分の本当の想いをつかむことができるのか……？

SYSTEM●システム

選択肢によってストーリーが分岐するAVG。物語を重視したシンプルなシステムで、キャラごとのエンディングが用意されている。

主人公に想いを寄せる幼なじみ

今坂唯笑

Yue Imasaka

騒がしく甘えん坊な性格で、智也に対しては幼なじみということもあり、親しく接してくる。ひそかに智也に想いを寄せているのだ。

PERSONAL DATA

誕生日／7月12日
身　長／156cm
血液型／B型
スリーサイズ／
B73：W53：H74

同級生をはじめたくさんの

キャラクターデザインは ささきむつみ氏だ!!

とってもカワイイ美少女達をデザインしたのは、本誌の読者参加企画『ハッピー★レッスン』でもおなじみのささきむつみ氏。G's マガジンの読者なら、絶対目が離せない作品なのだ!!

▲▶繊細なタッチの美少女達と、どんな恋愛ができるのかな？

智也のクラスに転校してきた女の子。性格は明るく活発で社交的だが、ときどき1人でいるときに、ぼんやりしたり、かげりのある表情を見せることも……。

PERSONAL DATA

誕生日／3月20日
身　長／159cm
血液型／A型
スリーサイズ／
B81：W57：H85

智也のクラスの転入生

音羽かおる

Kaoru Otowa

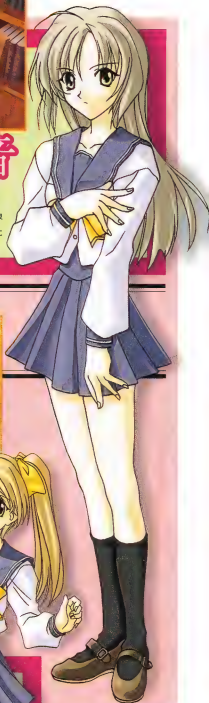
物静かな帰国子女

双海詩音

Shion Futami

両親の仕事の都合で、小さいころから世界中を転々と移り住んできた帰国子女。そのため、周囲にはなかなか溶け込めないでいる。

PERSONAL DATA

誕生日／2月3日
身長／157cm
血液型／A型
スリーサイズ／
B79：W54：H80

美少女が登場

澄空学園OGのお姉さん

霧島小夜美

Koyomi Kirishima

地元の大学に通っている、優しくて面倒見が良い20歳のお姉さん。購買部で働く母親の手伝いをするために学園へとやって来たが、ときどきお釣を間違えたりしてしまう……。でも、そんなドジなところがとってもかわいいのだ。

PERSONAL DATA

誕生日／5月3日
身長／164cm
血液型／B型
スリーサイズ／
B85：W62：H84

唯笑とは仲良しのひかえめな1年生

伊吹みなも

Minamo Ibuki

主人公達の後輩だが、唯笑とは友達同士なので、よく一緒にはしゃいだりしている。自分のクラスには友人が少なく、普段はおとなしく控えめな印象。

PERSONAL DATA

誕生日／1月20日
身長／147cm
血液型／O型
スリーサイズ／
B71：W53：H74

●イラスト／大野哲也
ただいま、『月刊エースネクスト』で人気アニメ「天使になるもんっ！」のコミックを熱筆中！

Sentimental Graffiti 2
センチメンタルグラフティ2
まだ見ぬ『センチ2』の世界を追跡!!
気になる『センチ2』の続報をお届け！　今回はシナリオ制作の総指揮を担当している有限会社CPU-GOの松智洋氏に、作品と各キャラクターのシナリオのテーマに関してインタビューしてきたぞ!!
DC センチメンタルグラフティ2
●恋愛AVG●NECインターチャネル●2000年1月27日発売予定●価格未定●開発度40%●キャラクターデザイン／甲斐智久
© NECインターチャネル／マーカス／サイベル／CPU-GO
キャラクターデザイン　甲斐智久

CPU-GO・プランナー・ライター
松 智洋氏

『センチ2』の脚本総監督 CPU-GO松氏に直撃インタビューを敢行!!

最初から難しいシナリオになるのは覚悟してました

——今までに、松さんはどういった作品を手掛けられてきたんですか？

細かい仕事はいろいろやらせてもらってはきたのですが、これほどまでに大規模な作品となると『センチメンタルグラフティ2』が初めてです。実質的なメジャーデビューといったところでしょうか？

——前作も含め、『センチ』の世界についてのイメージや魅力など、感想をお聞かせください。

前作の魅力は、旅などのシステム的な面もありましたが、やはり女の子との関係ですよね。最初から登場する女の子達全員に、自分が好かれているという状況から始まるゲームって、ほかにはなかったですから。相手は自分のことを知っているどころか、それぞれの思い出を胸に、何年も主人公のことを忘れないでいてくれる。そんな前作の設定には新鮮さを感じましたね。

——『2』では、前作の主人公が死んでしまったという設定からスタートするそうですが、シナリオ面での影響は？

今回のシナリオを手掛けるにあたって、大前提として決まっていた設定が2つありました。1つは“前作の主人公が既に他界してしまっている”ということと、もう1つは“それをきっかけにして、12人のヒロイン達が1つの都市で生活を始めている”ということ。ですから最初から難しいストーリーになるのは覚悟していました。前作の主人公が死んでしまうというのは、今までにないケースですから、並のクオリティのシナリオでは、前作のファンの方々を納得させることはできません。それに12人が顔見知りになった上で1つの都市で暮らしているということは、シナリオフラグ的にも管理が大変になりますから……。書き始めるまでに半年以上悩み続けましたね。

——ほかにはどんな部分で苦労されましたか？

今回は、ゲームのシステムを意図的に決定しないで“シナリオを生かすために後発でシステムの構築に入る”という従来のゲーム制作の手順からは考えられない手法でプロジェクトが開始されました。これはストーリーをふくらませるにはとても良い環境なのですが、システム的な制約がないぶん、執筆には一切の妥協がきかないというか、させてもらえないというか……。普通の制作手順なら“システム的にこれ以上は無理”みたいな執筆側の責任外の理由でゴールが見えているんですけど、今回はそれがないですから。だからもう、GD−ROMの容量がいっぱいになるまで、徹底的に書き込むしかありませんでしたね。

空白の1年でヒロイン達に大きな心境の変化がありました

——『2』は前作のオープニングから2年後という設定のようですが。

じつはヒロイン達が直面する悲劇がいつ起こったかという明確な設定はしていないのです。少なくとも“12人との再会を果たしてから”と“1人とのハッピーエンド”との間に起こった悲劇ということになっています。そして、1年以上の月日が流れ……この間に、彼女達が何を考えて、いかに過ごしてきたのかという基礎部分の設定にはものすごい時間と気力を費やしました。

——具体的にヒロイン達にはどのような変化が見られるのでしょうか？

沢渡ほのか

HONOKA

安達妙子

TAEKO

永倉えみる

EMIRU

保坂美由紀

MIYUKI

女の子の傷ついた心にどう対処するのか？

好きだった人を亡くしたとき"彼女達がどう変わらなければ明日を生きていけないか"ということをそれぞれのヒロインに当てはめて考えました。彼女達の本質的な部分には大きな変化はないのかもしれませんが、少なくとも"生き方"には大きな影響を与えているでしょう。それを常に念頭に置きながら物語を作り上げていきました。

——今回も、ヒロイン以外のキャラクターは登場するのでしょうか？

サブキャラクターとして、結構な人数の新キャラクターが登場してきます。ご期待ください。

傷付いた女の子達を振り向かせるのは大変ですよ

——『2』の主人公とヒロインの関係についてお聞かせください。

ご存知のとおり、前作の主人公はヒロインみんなに好かれているところから始まっていました。対して『2』の主人公は彼女達とまったくの初対面から始まる上に、彼女達にはすでに好きな人がいて、しかも他界してしまっているわけですから、その彼と実際に競い合うこともできない。そういう意味では、前作の主人公とはまったく正反対の立場にあるといえます。ニュートラルな状態ですらなくて、ほぼマイナスからのスタート。まず、彼女達が自分のほうを向いてくれる、自分を１人の異性として見てくれるまでというプロセスを踏まないと先には進めないわけです。

——『2』の主人公は写真部員ということですが、この設定についてお聞かせください。

『2』は初対面の男女がつむぎ出す恋物語ではありますが、従来のゲームにありがちな"ややナンパな主人公"というのは『センチメンタルグラフティ』の世界には似合わないんですよね。つまり"下心がなくても女の子にアプローチをかけやすいキャラ設定"という矛盾した条件を満たさなくてはならない。ずいぶん苦労して今の主人公像が出来上がったわけですが、総監督の多部田さんにはとても気に入っていただいたようです。

女の子との距離をどう保つか近付くのかが重要です

——どのような形で、ヒロインとコミュニケーションを図っていくのですか？

基本的には、会話中の選択肢ですね。とはいっても、それぞれのヒロインによって選択による印象は異なるはずです。プレイヤーの接し方によって女の子達がどう感じるのか、前作の主人公のように接していれば良いのか……。すべては彼女達の変化に関係してくるのですが。

——シリーズをとおしてのテーマである"せつなさ"は、どう表現されていますか？

"せつない"といえば、主人公の置かれた立場自体が既にもう十分に"せつない"ですよね。なんせ、彼女達の心の中には"住んでしまっている者"がいるわけですから。彼女自身を知れば知るほど、彼女の中のその存在も知ることになるでしょう。その存在と真っ向から戦うのか、無視するのか、それともその存在を含めて包容してあげればいいのか……さまざまな選択肢が考えられますが、やはりそのどれもが"せつない"ですよね。それから、そういった設定上のせつなさ以外にも"心の距離がもたらすせつなさ"を物語の中に織り込んでいこうかと思っています。例え

星野明日香

ASUKA

山本るりか

RURIKA

綾崎若菜

WAKANA

森井夏穂

KAHO

ば、傷付いている女の子に対して「オレはお前が好きだ」という感情を強引に叩き付けたとしたら……もしかしたら相手を傷付けてしまうかもしれない。けれども、そうでもしないと立ち直ってくれないかもしれない……。相手のことを本当に想い、心配していたとしても、人と人との心の距離が、どうしようもない隔たりになる。優しささえもすれ違って、疎ましいものに姿を変えてしまうかもしれない。だけど、それでも相手のことを想えば、じっとしてはいられない…。そんな"せつない"葛藤の1つ1つをていねいに描いていきます。

もう1つのヘビーなテーマも大きなキーワードになっています

――先ほども触れましたが、前作の主人公の死という設定も、1つの重いテーマになっていますよね。

本当にとてつもなく重いテーマです。ゲーム史上始まって以来の扱いの難しい設定でしょう。それが人気作品の続編でというのですから、なおのことです。もし、基本設定から自分達に任されていたら、絶対に避けて通っていた……というか、考えも付かなかったかもしれません。それは"死"を取り扱うことが不謹慎だとか、そんな理由からではありません。悲劇的な設定を作って、涙をさそうような物語を作るのは簡単なことですが、『2』で我々が描こうとしているのはそんな"お涙ちょうだい"的な悲恋ではないのです。生きていけば必ず直面する"大切な人との死別"という大きな悲しみを正面から受け止めて、それでも前に歩み続けて、幸せにならなくてはいけないのが、残った者の義務だと思いますし、『2』の物語の行き着く先も、彼女達の"本当の笑顔"です。しかし……そこに至るまでの心の移ろいや、ファンのみなさんの誰もが納得してくれる12人12様の物語をいかに練り上げるかが本当に難しくて、台詞の1つ1つにこだわりながら、今もまだ悩み続けています。きっと声優さんとの音声収録の最中まで悩み続けることになるでしょうね。

深みのあるシナリオで楽しませるゲームにします

――ゲームの内容は、どういったタイプの恋愛ＡＶＧになるのでしょうか？

既に発表されているようにオープニングムービーは非常に衝撃的なものになりますが、ひとたびゲームが始まるとシステム的には"極めて普通の恋愛アドベンチャー"になります。ただ、先ほどお話したとおり、主人公はありがちな"ナンパタイプ"ではありませんから、ヒロイン達との出会いも"異性"との出会いではなく、どちらかというと"ただの被写体"との出会いになります。もちろん、このパターン以外で出会うヒロインもいるのですが。

――1人のシナリオを追っていくタイプになるのですか？

ええ、今回はそうです。序盤はともかく、物語は少しずつ1人の女の子のストーリーにしぼられていくことになります。もちろん、12人全員と会わなければダメ、というゲームにはなりませんよ。

ゲーム全体のボリュームは前作を軽くオーバーしています

――現在お話ししていただけるイベントについて、何かお聞かせください。

う〜ん、困ったな(笑)。そうですね、まず前作になかったデートスポットが登場します。『2』では東京がメインの舞台になるんですが、女の子の故郷へ行く……なんてこともあったら楽しいかと。これ以上は秘密ですが、とにかく前作をはるかに超えるものすごい量のイベントが用意されています。

――前作の乗り物による旅ですとか、アルバイトといったものはないのですか？

旅やバイトなどは、何らかの形で引き継ぎたいと思っています。それから、今回の主人公は世間並みの大学生ですから、車や携帯電話も持っているかもしれませんね。

――最後に『センチ2』に期待を寄せている読者へひと言お願いします。

この作品に対するファンのみなさんの愛を、良い意味でのプレッシャーに感じて頑張っています。とてもデリケートな設定を抱えてはいますが、期待している人の期待を裏切らない、期待していない人を驚かせるように、全力で執筆していますので、ぜひ、これからも応援してくださるようお願いします。

（取材：NECインターチャネルにて）

とても重みがあるテーマに真剣に取り組んでいます

七瀬優

Y U I

杉原真奈美

M A N A M I

松岡千恵

C H I E

遠藤晶

A K I R A

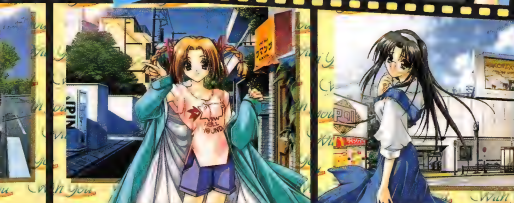
サブオープニングムービー&分岐する

With You
～みつめていたい～

サターンユーザーの期待を一身に背負って、順調に開発が進んでいるSS版『With You ～みつめていたい～』。今回は、初公開のサブオープニングに加え、このゲームの特徴である2人のヒロインのシナリオ分岐の流れを紹介していくぞ。新着のビジュアルも見逃すなっ！

ヒロインのシナリオを紹介

2つのオープニングムービーを収録!!

ＳＳ版『With You』には、パソコン版で使われていたオープニングカットが、ムービーになってサブオープニングとして収録される。今回、ここで紹介しているビジュアルは、すべてサブオープニングに使用されているもので、このほかにＳＳ版オリジナルとして新たに制作されたメインオープニングが収録されるのだ。メインはアニメーションによるムービーになる予定。そちらについては次号以降で紹介していくのでお楽しみに！

SS With You ～みつめていたい～

●AVG●NECインターチャネル●7月発売予定●価格未定●開発80%●キャラクターデザイン／橋本タカシ

2人の幼なじみの間で揺れ動く絆をテーマにした恋愛AVG

STORY●ストーリー

6年ぶりにミャンマーから帰ってきた初恋相手の真奈美と、いつも側にいながら自分の気持ちを素直に伝えられない菜織。昔のように楽しい生活を通じて、2人の幼なじみとの絆を深めていく。しかし、いずれ君は、大きな決断をしなくてはならない。真奈美、菜織のどちらかを、恋人として君自身が選ぶことになるのだ。2人の幼なじみとの友情と恋……。それぞれのヒロインのストーリーをじっくり味わおう。

SYSTEM●システム

このゲームは、ストーリー性を重視し、シンプルな選択形式のAVGになっている。7章用意されたシナリオの中には、数多くの選択肢が登場し、プレイヤーの行動によって次々とシナリオが分岐していくのだ。また、主人公と2人のヒロインの親密度を表す“絆パラメーター”もプレイヤーの選択によって随時変化し、どちらとの絆が強いかで真奈美、あるいは菜織のシナリオへ展開が変化する。つまり、このゲームのヒロインは、君の気持ちや行動次第で決まるってワケだ。ゲーム中に登場する選択肢1つ1つや、イベントのワンシーンが重要な意味を持っている。

CHARACTER●キャラクター

メインになる2人のヒロインのほかにも、サブキャラとして主人公達のクラスメイトや担任の先生、主人公の妹が登場する。彼女達にもイベントが用意されていて、真奈美、または菜織のシナリオを進めるかによって、見られるイベントが違ってくるのだ。また、SS版ではオリジナルイベントが追加され、サブキャラの登場する機会が増えているぞ。メインの2人に負けない人気キャラもいるだけに、うれしいよね。

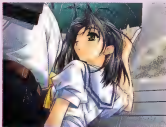
分岐するシナリオと2人のヒロインへの想い……君の行動がすべてを決める!!

序章 帰ってきた刻

ここでは、序章から第2章までのストーリーの流れを追いながら、主人公の行動によってどのようにヒロイン達のシナリオが分岐していくのか紹介していくぞ。イベントシーンの展開だけでなく、メインシナリオも変化していくところに注目!!

6年ぶりに帰ってきた幼なじみとの再会

◀主人公の脳裏をかすめる過去の記憶……。

主人公が通う学校での生活をとおして、登場人物や人間関係を紹介する形でストーリーが展開していく序章。幼いころから、いつも一緒にいた菜織との関係や、陸上部での主人公の立場などを知ることができるのだ。そして、序章の最後では、6年前に引っ越してしまった真奈美が突然、町に戻ってきて、幼なじみの3人が再会を果たすことになるぞ。また、序章から"絆パラメーター"に影響する会話の選択肢が出てくるのだ。

第1章
動き始める未来

成長した仲良し3人組は昔のままでいられるのか？

真奈美は引っ越してきたばかりで、まだ家の荷物の整理ができていない。そこで菜織と主人公は、真奈美の家へ手伝いに行くことに。成長した3人が、また6年前のように仲の良い幼なじみでいられるのか……。それぞれの想いが形を変えながら、これからふくらんでいくことをこの3人はまだ知るよしもないのだ。年ごろの男女の関係は、とっても難しいんだよね。

▲◀荷物の片づけと、料理にてんてこ舞いの2人。菜織は意外にも料理が得意。

ミャンマー展

真奈美の父親が関係しているミャンマー展へ、3人そろって行く約束をする。しかし、約束の時間になっても菜織が待ち合わせの場所に来ないのだ。菜織とは連絡が取れないため、真奈美と主人公は待ちぼうけ。ここで主人公は、大きな選択を迫られる。菜織を家まで迎えに行くのか、菜織をおいて真奈美と2人でミャンマー展へ行ってしまうのか？シナリオが分岐する第1歩だ。

シナリオ分岐

分岐❶

真奈美とのツーショット

真奈美と2人でミャンマー展に来た場合、結果的に彼女とデートをしたことになるのだ。しかも展覧会を見終わったあとには、喫茶店でおしゃべりができるぞ。普段、菜織がいてできない話が聞けるので、真奈美と親密になれるチャンス！　これも菜織が寝坊してこなかったおかげなので、彼女に感謝しないとね。

分岐❷

菜織のファッションショー!?

主人公が待ちかねて、菜織の家に迎えに行った場合、3人でミャンマー展へ行くことになる。展示場で見かけたミャンマーの民族衣装、ロンジーを試着したいと菜織が言い出す。真奈美に手伝ってもらってロンジーを着るが、これが意外と似合っていて、ファッションショーのモデルみたいなのだ。こんなワンシーンが見られるなんて、菜織を無理矢理連れてきた甲斐があったよね。

第2章
走り始めた理由

新しい生活に盗難事件……
真奈美の心に不安が広がる

第2章になると、真奈美が主人公達が通っているSt.エルシア学園に転入してくる。3人とも同じクラスになり、慣れない学校生活に不安を抱いている真奈美もひと安心。しかし、そんな新しい生活をおくっている真奈美に、ちょっとした事件が起こる。先日行ったミャンマー展で盗難事件があったと、1人の刑事が彼女を訪ねてくるのだ。いくら真奈美の父親が関係している展示会だからといって、彼女には関係ないと思われるが……。また、菜織と横浜へ買い物へ行く約束をした主人公が、妹からスケートの入場券をもらう。ここでまた、シナリオ分岐に関係する選択が求められる。

▲真奈美が1人で下校していると、背後に怪しい気配を感じるのだった……。

分岐❶

真奈美と2人っきりでアイススケート♥

妹の乃絵美からもらったチケットで、真奈美をスケートに誘った場合、彼女と2人っきりでデートができるのだ。初心者らしく転びまくる主人公を横目に、スイスイ滑る真奈美。だが、はしゃぎすぎた彼女は、バランスを崩してしまい主人公をまきこんで転倒。この時、2人の距離は急接近！氷の上だけどアツアツの2人なのです。

▶主人公と2人っきりになれて、とってもうれしそうな真奈美。笑顔がステキだね。

▶こんなハプニングでも真奈美は楽しそう。主人公は、ちょっとドキッて感じかな。

▲こんな間近で、お互いの顔を見るのは初めて。見つめ合う2人は、思わず相手を意識してしまうのだ。

分岐②

菜織と満員電車で急接近

菜織と真奈美を誘ってスケートへ行くと、菜織とのイベントが待っている。スケートからの帰りに、満員電車で真奈美とはぐれてしまい、菜織とツーショットになれるチャンスが訪れるのだ。満員電車の人混みに押され、2人は抱き合うように急接近！　いつもは強気の菜織も、この時ばかりは照れているみたいで、主人公のことを1人の男性として意識してしまうのだ。

2章後半からメインシナリオが分岐

▲大事な陸上部のレギュラー選抜を前に、主人公が弱気になっている。そんな彼を見て、菜織が励ましてくれる。

▲図書委員の真奈美は、仕事を張り切るあまり、足を滑らせて台座から落ちてしまうのだ。ここでも2人は急接近！

序章から2章までのシナリオ展開は、真奈美、あるいは菜織のどちらかを選択するケースが多い。これは〝絆パラメーター〟の傾きに影響するもので、メインシナリオの分岐というよりは、見られるイベントの変化に応じた選択肢なのだ。2章の後半を過ぎると微妙にメインシナリオが分岐してきて、ここまでの行動によって真奈美か菜織のシナリオへはっきりと別れていく。

また、SS版で追加されたオリジナルイベントも2章以降のストーリーに関わってくるので、お楽しみに。

SS版オリジナルイベント

◀▲オリジナルイベントが、どう物語に関わってくるのか楽しみだよね。

お待たせ！夏実や美幸にもうすぐ会えるよ♥

逮捕しちゃうぞ

YOU'RE UNDER ARREST

タイトル発表以来、常に発売前人気ランキングで上位をキープしている『逮捕しちゃうぞ』。どんなゲームになるのか気になっていた読者も多いはず。今号では、多岐にわたる豊富なシステムのすべてを紹介するとともに、待望のゲームオリジナルの新キャラクターを初公開。TVアニメ、映画に続く、新たな『逮捕』ワールドは期待度120%だぞ!!

PS 逮捕しちゃうぞ(仮)

●パトロールアドベンチャー●パイオニアLDC●秋発売予定●価格未定●開発40%●キャラクターデザイン／藤島康介

多彩なモードであこがれの墨東署員達と一体感を味わえるぞ

STORY●ストーリー

優秀な成績で上級公務員試験を突破し、憧れの警視庁に入省した有栖川亮介。しかし、刑事ドラマのような世界を思い描いていた彼にとって、エリート意識だけが鼻につく本庁の官僚達や、それに取り入る同僚の研修生達は落胆しか生まなかった。やがて亮介は自らヒラへの格下げを希望、墨東署の交通課へと転属となる。そして、いよいよ墨東署へと向かう朝、偶然目の前を横切った暴走車を追跡することとなった亮介は、夏実と美幸のトゥディと鉢合わせをするが……。

SYSTEM●システム

ゲームオリジナルの主人公・有栖川亮介の視点で物語が進行していくパトロールAVG。署内でのミーティングやブリーフィングなどでヒントをもらい、それをもとにパトロールに出て、ところどころで起こる小さな事件を解決したり、突発的に発生するミニゲームをこなすことで評価値を稼いでいくというのが基本的な1日の流れ。プレイヤーは亮介となって、夏実&美幸とともに墨東署の一員として行動する。物語は章立てになっており、各章ごとに日数が異なる。また評価値や会話の選択によって物語は分岐していく。

このの人、どうしてこんなに
落ち着いていられるんだ‥‥？

▲美幸にネクタイを直してもらう亮介。本庁のエリートだった彼には未体験の雰囲気のはず。

正義感の強い熱血新米刑事

有栖川亮介

本作品の主人公。22歳。経歴が優秀なだけでなく、頭脳明晰にして運動神経も抜群。また、自分の信じる道をまっすぐに突き進んでいく熱血漢でもある。しかし、その一方でやや頭が固く世間知らずの面もあり、理屈だけで割り切ろうとして夏実や美幸達と衝突する。

プレイヤーは彼の視点で、ストーリーを進めていく。墨東署の個性あふれる面々にもまれ、エリートとしてではなく、ひとりの新米刑事として人と人とのつながりとは何かを自覚していくことになる。

有栖川ちはる

亮介の妹、18歳。高校卒業後、看護婦の資格を取るべく、看護学校で勉強中。5年前に交通事故で両親を亡くして以来、自分を支えてきてくれた兄・亮介に深い信頼を寄せている。兄を通じて夏実＆美幸と知り合い、彼女達に憧れを抱く。

▲亮介が1日の仕事を終えて帰宅すると、ちゃんと食事の支度をして待っていてくれる。

陰日なたのない明るい性格で、誰からも好かれる気立ての持ち主。また、家事全般をこなす家庭的な女の子で、なかでも料理の腕前はかなりのもの。

墨東署の面々は個性派ぞろい

亮介が配属される墨東署には夏実と美幸のほかにもひと癖もふた癖もある連中がいっぱい。ここではその中でも亮介と深く関わることになる交通課の面々を紹介。もちろん、彼らのほかにも原作でおなじみのキャラクターは、ほとんど登場するぞ！

亮介と夏実&美幸の出会い……

◀転属となった初日の朝、暴走車に遭遇した亮介は単独で追跡する。そこへ偶然合流してきたのが夏実と美幸の乗ったトゥディだった。3人は協力して暴走車を取り押さえるのだが……。

▲物忘れが激しくそそっかしい夏実。無意識の悪意・頼子。この2人が組んだときのトラブルメーカーぶりは、夏実&美幸の比ではないはず……。

夏実と頼子のコンビネーションは相変わらず!?

課長

冷静沈着かつ頭脳明晰にして寡黙な渋い男。いざというとき頼りになるのだ。

小早川美幸

夏実に比べると穏やかに見えるが、怒らせると見境がなくなることがある。機械いじりやコンピューター関係に堪能で、愛車のミニパト・トゥディにはニトロまで積むというチューンぶり。中嶋とは両想いだが、その関係は微妙なラインを行ったり来たりで、今ひとつ進展しない。

葵 双葉

心は女、でも体は男という超美形の女装婦人警官(？)。周囲にいる婦警達よりもより女らしいというからややこしい。身だしなみにはかなり気を使っているらしく、下着は常にトランクス!?

基本はAVGだけど、とっても奥が深いのだ

このゲームは多彩なシステムで、独特のテイストを持つ『逮捕』ワールドを再現している。ここではどんなモードで全体のシステムが構成されているのかを詳細に解説していこう。

アドベンチャーモード

出かける前や帰宅したとき、また署内やパトロール中などすべてのシーンでの普通の会話イベントはこの画面になる。ハイレゾ(高解像度)モードを使用しているので、細部まで非常に滑らかに見える。

ブリーフィングモード

▶これが全体画面。左下の画面と比べてみよう。

▲▶頼子と会話をした結果、夏実と美幸がどんな反応をしているかを知るには画面を動かせばいい。

女性陣に相談を持ちかけると発生する。画面いっぱいのキャラクターがアニメーションしており、会話中にも画面を自由に切り替えてほかのキャラの反応を見ることができる。ここではゲーム進行のヒントを得られるほか、選択肢や会話のタイミングによって女性キャラの好感度が上下することも。好感度はストーリーの分岐にも影響してくる。

中嶋　剣

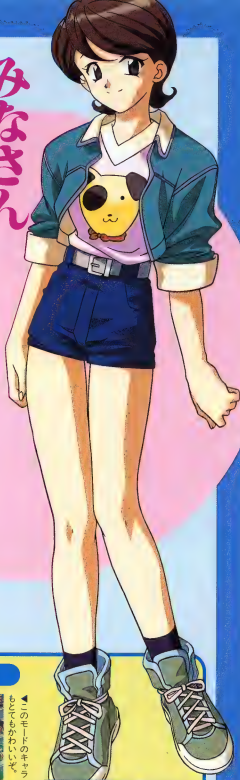
シャイな性格の白バイ警官。とはいえ操縦テクニックはかなりのもの。美幸とは両想いだが、なかなか先へ進めない。

みなさんお兄ちゃんのことよろしくお願いしますね

辻本夏実

陽気で快活、さっぱりした性格の婦警さん。美幸とは正反対で常に強引なため、そそっかしい行動が目立つ。四輪よりも二輪のほうが得意で、バイクはほとんどのマシンを乗りこなせる。その一方で機械いじりはまるでダメ。趣味はバイクと時代劇と食べること。

二階堂頼子

警官としての使命感はしっかりしているものの、噂好きのため常にトラブルメーカーに。好意からしていることが事態を悪化させることもしばしば。まったく自覚がないのも困りもの。

多人数会話モード

署内での朝ミーティング時に発生する。売介を含めて最大8人が参加してのにぎやかなイベントで、キャラどうしの掛け合いのほか、課長からその日の予定や分担なども発表される。ブリーフィングと同様に選択肢や会話のタイミング次第で、キャラクターごとに好感度が上下してくるので気が抜けないぞ。

パトロールモード

夏実&美幸とともに墨東署管内を巡回するモード。回る地区とコースによって発生する事件が変化し、どうこなすかで評価値が上下する。うまく解決していくと地区別に設定された治安度が上昇。事件よりもボーナスイベントが発生しやすくなるぞ。

◀このモードのキャラもとてもかわいいぞ。

▲事件の解決には〝行動ポイント〟をうまく割り振っていこう。

▲評価値や治安度はストーリー分岐やエンディングに影響してくるぞ。

ミニゲーム

署内やパトロール中を問わずに突発的に発生する。今回、画面は載せられなかったが、夏美のダンシングゲームなど楽しそうなミニゲームが企画されているぞ。原作でおなじみの場面や名シーンを再現したものも盛り込まれるそうなのでかなり期待できそう。また、モンタージュや書類整理など、事件の捜査に影響するものもあるらしい。

ただいま
人気上昇中！
注目のデジタルノベルの
現実界と幻想界の両方を舞台に、個性あふれる美少女が多数登場するデジタルノベル『Lの季節』。今回は、読者の期待を集めているこの作品の最新イベントCGと、脇役キャラを大公開。さらに、ゲームに登場する女の子達を一挙に紹介するぞ。
孤独な美少女・星原百合と屋上での出会い
▶常に孤独で不思議な印象を醸し出す、現実界の女の子・
む彼女と主人公の出会いのシーンだ。
新着イベント画面をCHECK!!
甘いものが好きな幽霊ってヘン？
▶幻想界のあっけらかんとした幽霊・流水音が、お茶してるところ。幽霊もお腹は空きます。
Lの季節
A piece of memories
©1999 TONKINHOUSE

最新情報をゲット!!

一緒にお弁当食べようよ!

▲現実界で新聞部に所属する少女・[illegible]は、天羽に勧誘され新聞部に入部する。これは土曜日の放課後。「お弁当一緒にどう?　タコさんウィンナー食べる?」

東由利……告白されている?

▲陸上部に所属するスポーツ少女・東由利。常に勝ち気な性格で、天羽ともよく喧嘩する仲。上岡はたまたま彼女が告白されているところを目撃してしまい動揺。どうする上岡!?

あ! 見られちゃった……

▲絵画の中に住み、[illegible]
[illegible]
生に目撃されてドッキリ!　といった出会いの場面。

脇役キャラの新イラストも紹介!!

沢村美都（さわむら みと）
現実界に登場する、き然としたリーダータイプの女の子。こう見えても生徒会に所属しているのだ。

紅川 蓮（くれないがわ れん）
幻想界の少女。言葉や感情を表に出さない彼女の正体は傀儡。図書室の書庫管理のため造形された。

利羅アンバートバース（りら）
血の気が多いワータイガー種族の少女。幻想界の空手部に所属する氷狩の取り巻きのなかの1人。

風月 雅（ふうげつ みやび）
良家の娘でおとなしそうだが、空手部に所属している意外な面も。幻想界の住人で、種族はシルフ。

PS Lの季節
A piece of memories

●デジタルノベル●トンキンハウス●夏発売予定●価格未定●開発80%

現実と幻想の2つの世界で異なる物語が展開するデジタルノベル

STORY

ゲームの物語は大きく2つに分かれ、主人公も現実界は上岡進、幻想界は桐生真と2人存在している。現実界で起こる怪奇な事件。幻想界の"魔水晶"を取り巻く謎。プレイヤーは2つの世界の間に隠された相関関係を解いていく……。

SYSTEM

従来の一定の選択肢だけを選ぶというシステムを進化させた、独特の"口出しシステム"という新要素がおもしろい。プレイヤーが口を出してやることにより、シナリオは多彩に変化していくのだ。さらに、それぞれの女の子との関係も、微妙に変わってくるぞ。

『Lの季節』の魅力的な

現実界

現実界のメインストーリーは、主人公の高校生・上岡達の視点で展開していく。登場するのはクラスメイトや教師といった、学園の女の子達。あるとき、上岡の通う聖遼高校で学校関係者が次々と倒れるといった怪事件が発生。この事件の調査を始めた上岡は、周りの人々を巻き込みながら、不可思議な体験をしていく……

東由利鼓 ひがしゆり つづみ

自分の感情に素直で、思い込んだことに向かって突っ走ってしまう猪突猛進タイプの女の子。シナリオでは、上岡とともに新・学校の七不思議調査隊を編成することに。

草壁湊 くさかべ みなと

聖遼学園高等部の物理を担当している女性教諭。いつも気だるそうな雰囲気で、ぶっきらぼうでマイペース。だが生徒思いで、事件調査をする上岡達にも協力的に接する。

弓倉亜希子 ゆみくら あきこ

あまり自己主張をせず他人のフォローに回ってしまう、おっとりタイプの女の子。正反対の性格の東由利とは、なぜか仲がよく、一緒に七不思議調査に協力する。

弓倉さやか ゆみくら さやか

聖遼中学の2年生で、弓倉亜希子の妹。姉と違い、元気いっぱいの自信家な少女だ。吹奏楽部に所属している。小物集めや買い食いが趣味。

星原百合 ほしはら ゆり

ある事情により、みずからの心を閉ざしてしまった陰のある少女。普段から人付き合いをあまりしないため、学校で発生した謎の意識不明事件の容疑者として、噂をたてられてしまう。しかし、星原自身は噂が学校中に広まっていることにすら無関心のようだ。

天羽碧 あそう みどり

新聞部に所属、理数系を得意とするクールなキャラ。しかし、自分が興味を持ったことには我を忘れて興奮することも。連続意識不明事件に興味を示し、主人公・上岡とともにみずから事件調査へと乗り出していく。

エリザ・ノインテーター

聖遼学園にて、理事長の代理を務める女性。種族はなんとヴァンパイアだ。常に不敵な笑みをたたえている自信家で、イタズラ好きな一面もある。嫌いな食べ物は納豆。

霧城七衣●きりしろななない

極端なまでにマイペースでおっとり系。しかし、いざというときには論理的に物事を判断する。何者かによって創造された魔法生命体で、絵画の中と外を行き来することができる。

メインキャラクター達

幻想界でのストーリーも、舞台となる場所は聖遼学園高校。しかし、登場人物や世界観は異なり、幻想世界だけに妖精や死神といった少女達が登場。主人公は桐生真。バンドを組んでいる音楽好きの不良少年だ。学園祭で行われる音楽コンクールを直前にひかえ、突如スランプに陥ってしまった彼の周囲に隠された陰謀とは!?

幻想界

湖潤リリス●こうるいリリス

人々に音楽の素晴らしさを伝えることが使命の、無邪気で子供っぽい音楽の精霊。まだ成長途中で、精霊本来の力をすべて発揮できない。成長するには音楽を必要とし、桐生や流水音に"おねだり攻撃"してくる。

氷狩吹雪●ひかりふぶき

空手部に所属し、クールで気丈な態度が女生徒から人気を集めている。褐色の肌を持つ不思議な雪女。男性不信なところがあるためか、物語の初めのほうでは桐生のことを嫌っている。

舞波優希●まいなみゆうき

聖遼学園中等部の生徒で13歳。内気で怖がり、引っ込み思案な性格の死神見習い。美術部に所属している。桐生に対してはあこがれの念を抱いており、ある事件をきっかけに2人で行動をともにしていくこととなる。

鈴科流水音●すずしなるみね

明朗快活、豪快な性格でさっぱりした性格の幽霊。美術部に所属し、絵が好きで、アクセサリ集めが趣味という女の子らしい一面もある。桐生とは音楽コンクールをめぐってライバル関係となるが、同じ音楽に対する思いから次第に自分の本心に気が付いていく。

キャラクター紹介
第2弾!!
ワールド ツアー コンダクター
World Tour Conductor
世界夢紀行
PS
ワールド ツアー コンダクター
世界夢紀行
●海外旅行AVG●ティー・ワイ・オーエンタテインメント●8月発売予定●5,800円(予)●開発75%●キャラクターデザイン/ひろにい●デュアルショック対応(振動のみ)
プレイヤーが海外旅行の添乗員として同行し、乗客とコミュニケーションを図っていくトラベルAVG『ワールド ツアー コンダクター』。今回は、前号に引き続き乗客として登場する魅力的な女の子達を紹介していくぞ。

PASSENGER

観月小百合

ロサンゼルス

▲アウトレットセンターで、いっぱい買い込んだ小百合。バランスを崩して荷物が……。

サンフランシスコ

▶カジノバーで、ルーレットに熱中しているところ。大量のコインを賭け、大勝負に出ているのだ。

小百合は、高級ブティックのチーフ販売員をしている。裏表のない性格で、仕事もテキパキとこなすため、後輩から信頼されている。そんな彼女の旅の目的は、海外の有名なお店を回ってファッションブランドをチェックすること。小百合と仲良くなれば、旅先で一緒にショッピングができるのだ。

PROFILE

名前:みづき さゆり
年齢:27歳
職業:ブティックの販売員
趣味:スポーツ観戦
ツアー先:ロサンゼルス、サンフランシスコ

目的 添乗員としての仕事をこなして一人前のツアーコンダクターを目指そう!

▲ゲーム中に登場する観光スポットは、JTBの協力によって実写の風景が使用されているのだ。また、観光名所のムービーも収録されているぞ。

プレイヤーは、旅行代理店に入社したばかりの新人社員。一人前のツアーコンダクターを目指し、業務実習を兼ねて団体ツアーに添乗員として同行することになるのだ。ツアーには、今回紹介している女の子のような魅力的なお客さんが多数参加する。ツアー一中に観光ガイドをしたり、アクシデントを解決して添乗員としての評価を上げていくのだ。

▲ツアー中の行動によってお客さんの満足度が変化し、旅行終了後のアンケートはがきや先輩添乗員の採点で評価されるのだ。

◀各都市には最大10種類の観光スポットと、10種類のオプションツアーが用意されている。

PASSENGER

片瀬恭子

ローマ

▲ローマの観光名所の1つ、トレヴィの泉。後ろ向きにコインを投げれば、またこの地を訪れることができるというジンクスがある。

ローマ

◀ウソつきが手を入れると抜けなくなるというウワサで有名な真実の口。恭子は大丈夫かな!?

PROFILE

名前:かたせ きょうこ
年齢:18歳
職業:私立女子短大・家政科の学生
趣味:映画鑑賞、読書
ツアー先:パリ、ローマ

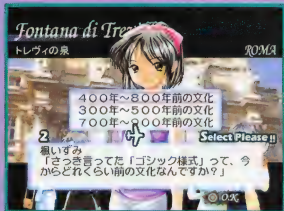
映画が好きな恭子は、名作映画の舞台を訪れるのが目的でツアーに参加。特に彼女の好きな映画〝ローマの休日〟の舞台になったローマへ行くのは、夢だったみたい。ただ、恭子は引っ込み思案な性格で、あまり感情を表に出さないタイプの女の子なので、ツアー中に彼女とうまくコミュニケーションを取って心を開いてあげよう。君は、恭子の笑顔が見られるかな!?

形式で展開するぞ

トラベルNews
キャスター
「ワイキキの夜を楽しむなら、イルミネーション・ツアーがおすすめです。ヘリコプターから見下ろす夜景は一生の思い出になること

▲観光スポットやオプションツアーの予備知識は、ラジオやテレビ番組などをチェックして事前に学習しておくのだ。キャスターのお姉さんにも注目!

添乗するツアーには、それぞれテーマがあり、ツアーの内容によって参加するお客さんが違ってくるのだ。プレイヤーはテーマに合ったスケジュールを作成し、観光スポットをガイドすることになる。観光ガイドでは、3択のクイズ形式で各スポットの説明を進めていくのだ。また、お客さんとの会話中にも3択クイズがあり、質問に正解すると会話が弾んで好感度が上がるぞ。

▶お客さんからの質問は、クイズ型式で答えるのだ。会話が単調にならないので楽しいぞ。

PASSENGER

早苗は、アルバイトをしながらファッションデザイナーを目指している。今回のツアーには、自然をテーマにしたデザインの発想を求めて参加したようだ。思い込みが激しく、周囲を振り回すタイプなので、旅先でハプニングが起こりそう。

サンフランシスコ

◀ナパ・ワイン列車の車窓から、田園風景を眺める早苗。どうやらワインで、ほろ酔い気分みたいだ。

▼ヨセミテ国立公園の川で、楽しそうに水遊びをしている。笑顔がステキ！

サンフランシスコ

飯塚早苗

PROFILE

名前:いいづか さなえ
年齢:21歳
職業:フリーター
趣味:ゲーム、テレビ観賞
ツアー先:ロサンゼルス、サンフランシスコ

イベント

好感度を上げればお楽しみのイベントが待っている！

お客さんの好感度が上がると、オプションツアーのリクエストを受ける。このイベントは、要求してきたお客さんに最適なプランを選んで提供するもので、お客さんがプランの内容を気に入れば、さらに好感度がアップするのだ。また、このほかに、アクシデントも起きたりするぞ。

助ける
ほっておく
Select Please !
観月小百合
「おっ、とっ、とっ…」

▲お客さんのアクシデントを目撃したら、手伝ってあげるのが添乗員の役目だ。これでお客さんの評判も良くなるぞ。

▼自由時間に、お客さんからオプションツアーの要請があることも。

▲楓いずみというお客さんが、ホテルで起こしたハプニング！どうやら、お風呂のお湯を出しっぱなしにしたまま、お酒を飲んで眠ってしまい、部屋の中が水浸しになってしまったようだ。

『ワールド ツアー コンダクター』オフィシャルホームページ
URLは http：//www.tyo.co.jp/tyoe/game/tourcon/

イラスト：さいとうつかさ

清純でとっても優しい女の子♥ 愛田由美（あいだゆみ）ちゃんをPick Up!

『ぽけかの』に登場する3人の美少女のなかから、今回は愛田由美ちゃんを大紹介!! 名古屋から東京に来たばかりの由美ちゃんは、1人っ子で、しっかり者の女の子。家事も勉強もスポーツもひととおりこなす優等生タイプだけど、本当は誰かに甘えたい気持ちを抱えているのだ。ときには優しく、ときには厳しく、彼女の成長を見守っていこう！

プロフィール

●4月8日生まれ／おひつじ座のB型／身長145cm／B65・W48・H66／体重35kg（11歳時）。●趣味は料理や洗濯、掃除といった家事全般。特にお菓子作りが大好きで、甘いものに目がない。苦手なものはカエル。●両親の仕事の都合で、名古屋の小学校から東條学園初等部6年3組に転入。家から1時間ほどのところに祖母の家があり、夏休みや週末に出掛けている。

表情集

愛田由美（11～12歳）

▲さいとうつかさ氏直筆の設定原画の一部を公開！ 多感な少女時代だけあって、表情の微妙な変化が特徴的。早くゲーム画面が見てみたい！

◀怒ったり、泣き出しそうになったりと、コロコロと表情が変化する。女の子っぽくて、とってもカワイイのだ。

由美ちゃんからのメッセージ

お兄さんこんにちは。お元気ですか？ お兄さんのおうちがお隣だったなんて、すごい偶然ですね。これからも、由美のことを、よろしくお願いします！ 私、お兄さんに相談したいことがいっぱいあるんです。ふふ、お兄さんは優しいから、相談に乗ってくれますよね？

東條学園の制服

『ぽけかの』に登場する女の子達が、小・中学生時代に通うのが東條学園だ。情操教育と伝統を重んじる、地元では名門の進学校で、初等部までは私服、中等部から制服着用となる。ちなみに、東條学園は共学。

◀こちらは夏服バージョン。ブラウスは色が白であれば自由らしい。トレードマークのリボンは、もちろん夏服でもしっかり着用なのだ。

◀由美ちゃんが着ているのが、中等部の制服。これは冬服バージョンで、ノーカラージャケットに、ミニのプリーツスカートでお嬢様らしさをアピール!! ブラウスの襟元に校章を留めるのは、由美ちゃんのオリジナル。学年ごとに校章の模様が替わるというウワサも……。

次号（8月号）では植野史緒（うえのふみお）ちゃんを紹介!!

PS ぽけかの

●時間連動型育成シミュレーション●データム・ポリスター●冬発売予定●価格未定●開発?%●キャラクターデザイン／さいとうつかさ●ポケットステーション必須

キミが見守るのは、隣に引っ越してきた少女達……

STORY

隣の部屋に引っ越してきた女の子と友達になって、小6から高校卒業までの間、成長を見守るのがキミのお役目。恋をしたり、進学について悩んだり、微妙に揺れる女の子の気持ちを理解することが、ハッピーエンドへの第一歩か!?

SYSTEM

『ぽけかの』の最大の特徴は、女の子のデータをポケステに移して、いつでもどこでも育成できること。育成結果をPS本体に戻すと、パラメーターが変化し、さまざまなイベントが起こるのだ。特定の時間にしか発生しないイベントも多数用意されているから、こまめにPSとの接続を行おう。ポケステならではのデータ通信もできるぞ！

EPISODE III
あの歌が思
私達の気持ち、
受け止めてください。
心を閉ざした少女、あや。
彼女が失くしたものとは?
Little Lovers™
SHE SO GAME
KURUMI, SAYURI, AYA, YURIKA, YUKIE, NANA, Let's enjoy schooldays.
It will be forever, when I fall in love with you.
リトルラバーズ シーソーゲーム
6人のヒロインと、さわやかな恋愛が楽しめるこの作品。今号は冬月あやの、過去と現在の物語を特集するぞ。
冬月あや
中学生時代の冬月あやは、甘えん坊で、笑顔の似合う女の子だった。美術部顧問、天方順一と恋仲にあり、結婚の約束もかわしていた。幸せの絶頂にあったあやの絶望は、中学の卒業式の日にやってきた。自宅の火災。彼女の両親を助けるため、炎に飛び込む順一。彼女に遺されたものは、愛する3人の変わり果てた姿だけだった。そして、彼女の心は空っぽになってしまった……。(CV:菅原祥子)
©1999 日経映像・NTT出版

Pick Up!
Aya's Story

緑ヶ丘高校の入学式。そこには、心を閉ざしたあやの姿があった。周囲とうち解けないあやは、キミが話しかけても、目を合わせず去っていくばかり。それでも、スポーツテストや臨海学校などの行事をとおして、話をする機会がしだいに増えていく。あやの過去が明らかになるにつれ、キミは彼女の力になりたいと強く願うけれど、クリスマスの夜、あやが自殺をはかって……！

▲スポーツテストでは、あやのスリーサイズが書かれた、計測カードを入手することに♡

出会い。

▶入学式後、自己紹介をするあや。キミは、その悲しげな顔が、どうしても気になって……。

▶宿のロビーで、何かを必死に探すあや。生徒手帳を落としてしまったのだ。しょんぼりとしているあやに、キミは、偶然見つけた生徒手帳を返してあげる。

臨海学校で。

◀あやの生徒手帳には、幸せそうに笑う、あやと順一のプリクラが貼ってあった……。

▶キミに頬を打たれ、あやは初めて、自分が死んで悲しむ人がいることに気付く……。

▲クリスマスに起きた大事件！発見が早かったのが幸いだった。

そして……。

親友の"きみちゃん"のコト

山川紀美子、通称"きみちゃん"は、あやの小学校時代からの親友。はきはきとした、面倒見のいい女の子だ。生きる気力を無くし、緑ヶ丘高校に入学しなかったあやを、必死になって説得したのも彼女。ゲームでは、キミが"第２の順一"になれるよう、いろいろと応援してくれるぞ。

PS リトルラバーズ シーソーゲーム

●高校生活テーブルトークRPG●日経映像／NTT出版●７月15日発売予定●¥6,800(予)●開発85%●キャラクターデザイン／近永早苗

優しくせつない6篇の恋物語が体験できる新しい形態のRPG

SYSTEM ●システム

４人までの対戦プレイが可能な、すごろく型の恋愛RPG。６人の女の子からヒロインを１人選び、３年間の高校生活の中で、恋人になることを目指す。止まったマスに応じて、発生するイベントを体験しながら、自己育成やデートで好感度アップをはかろう。手持ちのカードを使って、ライバル達の邪魔をするなど、軽妙な駆け引きも楽しめるぞ。

CHARACTER ●キャラクター

冬月あやのほか、モデルの神藤ゆりか、野球部マネジャーの桜井ゆきえ、クールなバンド娘・荻原なな、スポーツ少女の松浦くるみ、才色兼備の日向さゆりなど、６人のヒロインが登場。それぞれに重厚なシナリオが用意されている。

耳より情報▼６月15日発売の兄弟誌『電撃プレイステーションD20』(定価980円)に、『リトラバ』のオープニングムービーを特別編集して収録！　動いているヒロイン達に、ヒト足早く会えるチャンスだ。これは見逃せないね!!

あやをもっと知りたい人は、P.183から始まるコミックも見てね!!

宇宙へ進出した人類は
妖精という存在を知る
美しい妖精達の能力を使い
未開の惑星を開拓する
環境型SLG『PIXY GARDEN』。
本作にはCHOCO氏がデザインした
神秘的な妖精が30体以上も登場する。
今回もその一部を紹介しよう!
雫の妖精
【しずくのようせい】全身がびっしょり濡れているので、学者達はすぐに水の妖精と断定した。〝恵みの力〟を使い、水辺の植物の成長を促進させることができる。〝ティアドロップ〟という別名も持っている。
ピクシーガーデン
PixYgarden

新たに登場した妖精を紹介

今回紹介する妖精も、ゲームに登場する妖精のほんの一部にすぎない。妖精は、最初は単一の“白き妖精”だが、惑星上に配置されたオブジェによって、土・水・風・火の４つの属性に分化し、さまざまに進化していくことになる。

投光の妖精

【とうこうのようせい】特定の条件下で生まれる火の妖精。この妖精から新たな進化の道があると思われていたが…。

踏泉の妖精

【とうせんのようせい】その姿から、迷うことなく水の妖精とされる。しかし専門に調査している学者から、別の属性では、との説も出ている。

爪原の妖精

【そうげんのようせい】獣に似ているという理由で土に分類された妖精。老学者の一方的な決定に、異を唱える学者も少なくない。

大海の妖精

【たいかいのようせい】その穏やかな表情からは想像もつかない力を持っている水の妖精。後にも先にも、彼女以上の力を持つ水の妖精は存在しない。

焔線の妖精

【えんせんのようせい】火の妖精。そのはかなさゆえに好む学者もいるが、扱いが難しいので上位の妖精に進化させてしまうことが多い。

PS PIXY GARDEN

●環境型妖精育成SLG●escot●秋発売予定●価格未定●開発65%●キャラクターデザイン／CHOCO

かわいい妖精達を育てながら惑星を開拓していくSLG

STORY●ストーリー

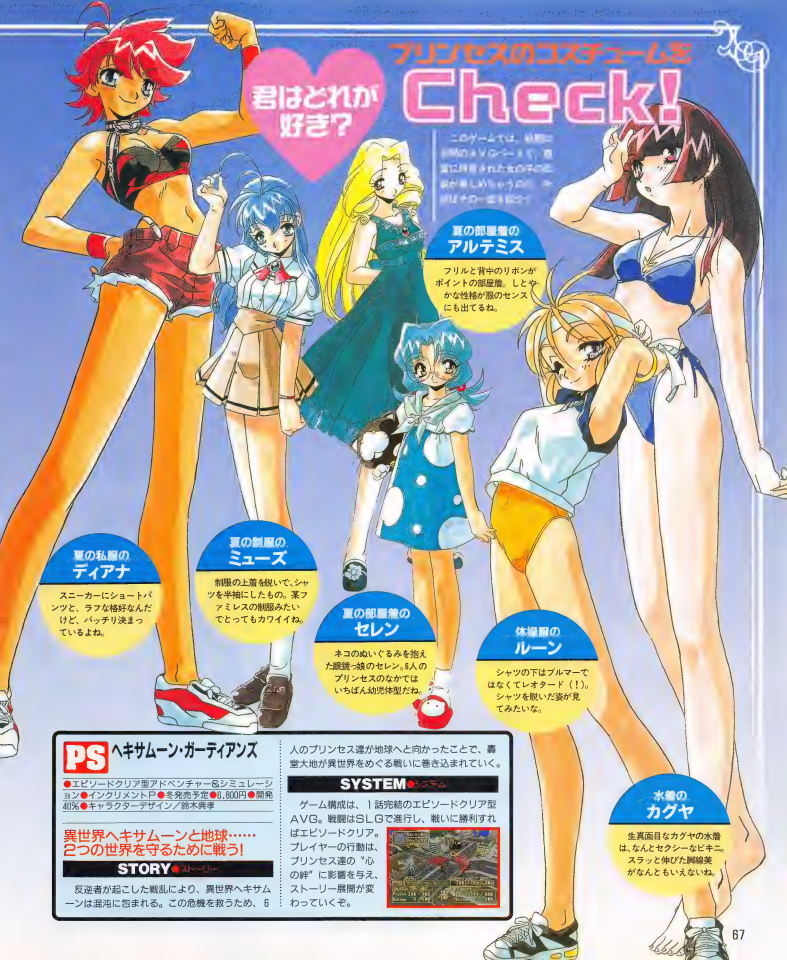
人類が宇宙に生活圏を広げてから千年余り……。居住可能な星を発見するのは難しかったが、“妖精の発見”で星の特性が断定できるようになる。滅びつつある地球に住めなくなった人類は、妖精を見つけることができる“奇跡の人”達を先導者として、惑星を開拓していくようになった。

SYSTEM●システム

妖精達を箱庭のような環境で育成し、成長した妖精を星に放って環境を操作するSLG。惑星上では、妖精の属性を高める木や石などのオブジェを配置したり、アイテムを与えることで妖精を育成する。

妖精は属性が強まると進化し、外見や能力が変化していく。進化の方向性は、進化樹と呼ばれる図で確認することができるぞ。未開の惑星を、人類が居住可能な環境に変化させることがゲームの目的だ。

 ※画面は開発中のものです。 ※『宮村優子の直球でいこう』内で[illegible]ト。ラジオニッポンでは6月25日から毎週金曜日の同番組（25：00〜26：30）の25時台に、ラジオ大阪では6月27日から毎週日[illegible]送（放送は全6回）。また、ムービックとバンプレストから、グッズも続々と登場する予定なのでお楽しみに！

6人のかわいいプリンセスが登場する『ヘキサムーン・ガーディアンズ』。今回はゲームに出てくる多彩なコスチュームを紹介しちゃうよ。

君はどれが好き？
プリンセスのコスチュームをCheck!
夏の部屋着の
アルテミス
フリルと背中のリボンがポイントの部屋着。しとやかな性格が服のセンスにも出てるね。
夏の私服の
ディアナ
スニーカーにショートパンツと、ラフな格好なんだけど、バッチリ決まっているよね。
夏の制服の
ミューズ
制服の上着を脱いで、シャツを半袖にしたもの。某ファミレスの制服みたいでとってもカワイイね。
夏の部屋着の
セレン
ネコのぬいぐるみを抱えた眼鏡っ娘のセレン。6人のプリンセスのなかではいちばん幼児体型だね。
体操服の
ルーン
シャツの下はブルマーではなくてレオタード（！）。シャツを脱いだ姿が見てみたいな。
水着の
カグヤ
生真面目なカグヤの水着は、なんとセクシーなビキニ。スラッと伸びた脚線美がなんともいえないね。
PS ヘキサムーン・ガーディアンズ
●エピソードクリア型アドベンチャー&シミュレーション●インクリメントP●冬発売予定●6,800円●開発40%●キャラクターデザイン／鈴木典孝
異世界ヘキサムーンと地球……
2つの世界を守るために戦う！
STORY
反逆者が起こした戦乱により、異世界ヘキサムーンは混沌に包まれる。この危機を救うため、6人のプリンセス達が地球へと向かったことで、轟堂大地が異世界をめぐる戦いに巻き込まれていく。
SYSTEM
ゲーム構成は、1話完結のエピソードクリア型AVG。戦闘はSLGで進行し、戦いに勝利すればエピソードクリア。プレイヤーの行動は、プリンセス達の"心の絆"に影響を与え、ストーリー展開が変わっていくぞ。

少女達との想い出ふたたび
イラストが詰まった豪華ファンディスク
北へ。
DCで発売された『北へ。』のファンディスクが登場するぞ。今回はこのディスクの中身を紹介するので、ファンは要チェック!!

8人の女の子の笑顔をこの1枚に凝縮!!

北海道を舞台にした、新感覚のコミニケーションゲーム『北へ。White Illumination』。この作品に登場した8人の女の子達の、設定資料やイラスト、ミニアドベンチャーを収録したものが、今度発売される『北へ。Photo Memories』だ。キャラ設定やイラストでは、キャラクターデザインのNOCCHI氏が描いたラフ画や全身図、衣装設定などがふんだんに楽しめ、ミニアドベンチャーではエンディングから半年後の彼女達に会うことができるのだ。夏の日の想い出がいっぱい詰まった、まさにファンのための1本に仕上がっているぞ！

▲ミニアドベンチャーには8人分のシナリオがあり、大好きな彼女とあま〜い時間を過ごせるぞ。

▲夏の浜辺を琴梨ちゃんと、こうして2人で散歩したらロマンチックだろうな。イラストモードでは、8人分のイメージイラストが見られる。

◀▲雑誌に掲載されたイラストのほかに、ラフ画などもたくさん収録されている。

◀ガラス細工を作るターニャ。さすがガラス職人だけあって、とってもサマになってるね。このイラストは運河工藝館での1カットなのかな。

DC 北へ。 Photo Memories

●イラスト集＋ミニアドベンチャー●ハドソン●夏発売予定●価格未定●開発60%●キャラクターデザイン／NOCCHI

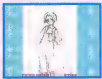
『北へ。』の設定資料やイラストが満載されたファンディスク!

SYSTEM ●システム

『北へ。』に登場した8人の女の子のイラストやミニアドベンチャゲームが楽しめるファンディスク。これまで公開されていなかったものを含め、1人あたり20種類前後のビジュアルが収録されている。ズーム機能で拡大して鑑賞することも可能だ。ミニアドベンチャーでは、本編のエンディングから半年後のストーリーがプレイできる。本編にはなかった観光名所も登場するぞ。

いつまでも一緒だよ……

カードキャプターさくら

CARDCAPTOR SAKURA

はつらつ&キュート！ さくらと知世ちゃんの魅力に迫っちゃえ！

さくらを始めとするキャラクター達の活躍が、ボクらの心を熱くさせるこの作品。今回は、思わず〝はにゃーん〞となっちゃうような、さくらと知世ちゃんのキュートな姿を、ゲーム画面からピックアップして大紹介！

ご存じ、主人公の木之本桜。友枝小学校４年生。太陽のような笑顔と、クロウカードと戦うときのキリリとした表情がピカイチの、天真爛漫な女の子だ。

◀登校時。あこがれの月城雪兎さんにバッタリ会って、思わずビックリ。お行儀よくペコリ。

◀学校から帰って、亡くなったお母さんに声をかける。女の子らしい、優しげなシーン。

▼フライのカードの攻撃に、吹き飛ばされるさくら。ぐるぐるお目めが◎だね。

▲シャドウの攻撃に、尻込みするさくら。がんばれ!!

さくらの親友、大道寺知世ちゃん。さくらにお手製のコスチュームを着せて、ビデオ撮影をすることが大好きな、お茶目な女の子。

▶さくらに手作りのバトルコスチュームを着せて、ご満悦の様子がかわいいね。

▲さくらが〝カードキャプター〞だと知って大感激。目がうるうる。

▶見事、シャドウを封印したさくらに、熱い視線でカメラを向ける。

PS アニメチック ストーリーゲーム① カードキャプターさくら

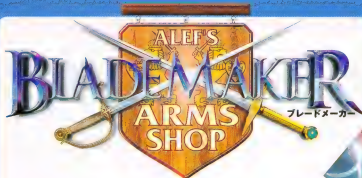
●アニメチック ストーリーゲーム●アリカ●８月５日発売予定●6,300円(予)●開発？％●キャラクター原案／CLAMP●ポケットステーション対応●初回生産特典／CLAMP描き下ろしぬり絵

大人気アニメにゲームの魅力をプラス さくらとクロウカードを封印しよう！

STORY

〝すべての封印が解かれると、災いが起こる〞と言われるクロウカード。このカードを空に飛散させてしまった主人公・木之本桜は、カードを再び封印すべく、〝カードキャプター〞として戦い始める。

SYSTEM

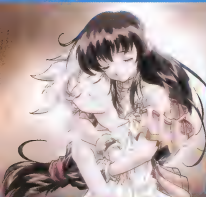
１話完結型の物語の連作で構成されるゲーム。コントローラーでさくらを動かし、〝話す〞などのコマンドを入力して、物語を進める。クロウカードに遭遇すると、ミニゲームやイベントが発生。クリアできれば、封印完了だ。

ゲームに登場する女の子の最新ビジュアルを大公開!!

『ブレードメーカー』で活躍する女の子達の最新ビジュアルを紹介しよう。これらは、ゲーム中に出てくるイベントシーンだ。ここで紹介したもの以外にも、たくさんのイベントが用意されているぞ。カワイイ冒険者を育てて、美麗なビジュアルをいっぱい見ちゃおう！

ベルタ

カワイイだけじゃなく、店の経営もこなす看板娘。顔つきは幼いけど、豊満なバストを持った女の子だぞ♥

イリス

弟・ベゼルの魂を取り戻すため、冒険者になった女の子。いつも露出度の高い衣装だからドキドキしちゃうぞ。

エイミー

非合法な仕事もこなす、おちゃめなトレジャーハンター。ムネはちっちゃいけれど、志は大きい女の子なのだ。

アロア

主人公の妹。幼いころに負ったケガで足が不自由だけど、頑張り屋の少女。メガネと三つ編みがポイントだ。

PS ブレードメーカー

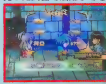
●武器屋体験RPG●翔泳社●7月1日発売●価格未定●開発100%●キャラクターデザイン／青山そういち

武器屋を経営して冒険者を育成 美少女イッパイの新感覚RPG!!

STORY ●ストーリー

妹の不自由な足を治したい一心で、医者になるために家を出た主人公・アレフ。父の訃報が届き、妹の経営する店に戻ってみると、店には多額の借金が。アレフはみずから借金を返済することに…。

SYSTEM ●システム

店には30万Gの借金があり、返済期間は約5カ月間。6人の冒険者に、売った武器で活躍してもらうと店の評価が上がり、顧客が増えていく。また、武器には相応の値段があり、冒険者には少し安めに売るとさらに評判がアップする。

ツインズストーリー
きみにつたえたくて…

女の子達のイベントがいっぱい♥の恋愛SLG

このゲームでは、恋のお相手として登場する10人の女の子それぞれに、さわやかなストーリーが展開するぞ。もちろん、ビジュアルイベントだってたっくさん♡ その中から、主人公の妹・成美ちゃんのお友達3人組のストーリー＆イベントシーンを紹介するぞ。

▲みんなでカレー作りに挑戦。料理が得意な彼女が、もちろんコーチ役。

柿沼沙姫

幼なじみの主人公を、ひそかに想っていて、何かと世話を焼こうとする沙姫。けれど主人公からは、おせっかいはやめろとなじられて……。

▲幼なじみの気軽さか、逆に彼女を傷つけてしまうことも……。

青梅理奈

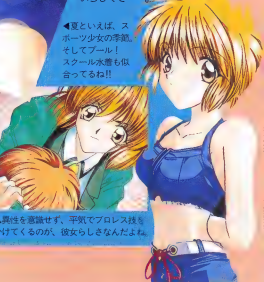
保母になるのが夢で、保育園でボランティアをしている理奈。彼女を手伝うことになった主人公だが、慣れない子供相手に……。

◀狭～い場所で2人で探し物。でも視線はつい、ね♡

▲男の子が苦手な彼女。手と手が触れた瞬間、ハプニングが。

桜田 泉

泉は元気いっぱいな、野球大好き少女。ソフトボール同好会に入った彼女だけれど、どうもその活動がうまくいっていないらしくて……。

◀夏といえば、スポーツ少女の季節。そしてプール！スクール水着も似合ってるね!!

▲異性を意識せず、平気でプロレス技をかけてくるのが、彼女らしさなんだよね。

PS ツインズストーリー
きみにつたえたくて…

●恋愛育成シミュレーション●パンサーソフトウェア●6月24日発売●5,800円●開発100%●キャラクターデザイン／上里竹春

かわいい女の子達と過ごす楽しい学園生活の行方は……!?

STORY●ストーリー

男子部と女子部に分かれた名門・楠原学園に入学した主人公。同じ学園に入学した双子の妹のおかげで、彼は、ふだんは知り合う機会がない女子部の生徒達と出会うチャンスを手に入れて……。

SYSTEM●システム

平日は、女の子の好みの男性になるよう自己育成し、休日はマップ移動で、女の子に会っていこう。主人公が高校に入学してからの約1年が、ゲーム期間だ。その1年が経過する前に、エンディングを迎える女の子もいるぞ。

DC まぼろし月夜

●ノベル形式恋愛アドベンチャー●シムス●夏発売予定●5,800円●開発65%●キャラクターデザイン／田嶋安恵●ビジュアルメモリ連動、ブルブルパック対応

幽霊少女がとりもつ9つの恋!? DC初の恋愛アドベンチャーノベル

『まぼろし月夜』は、高校生の主人公と、9人の女の子達のひと夏の恋物語を描く、ノベル形式の恋愛AVG。美少女幽霊・あやめの成仏をめぐるお話を軸にして、女の子それぞれに用意された物語が、マルチシナリオで展開していくぞ。幽霊という非日常的な存在が加わることによって、どんな不思議な恋愛ドラマが展開していくのか、楽しみだね。インターネットを利用した連動企画や、ビジュアルメモリでミニゲームができるなど、DCの機能を生かした、お楽しみ要素も◎だ。

朝霧あやめ
【あさぎり　あやめ】

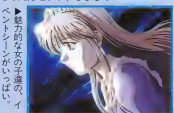
大震災で、命を落とした少女。成仏できずに幽霊となり、かつての恋人にそっくりな、主人公の前に現れる。

◀コマンド選択によって、物語がマルチに展開するぞ。

DC Brave Knight(仮)

●恋愛シミュレーション●パンサーソフトウェア●'99年発売予定●価格未定●開発?%●キャラクターデザイン／横田周子

騎士としての功績と名声を高めて女の子のハートをゲットしよう!

一国の王女様に、貴族の令嬢、女性騎士、侍女、魔術師、僧侶、武器屋の看板娘など、いろいろな身分や職業の女の子が、総勢15人も登場する『ブレイブナイト（仮）』。下級騎士であるキミの目的は、もちろん意中の女の子のハートを射止めること。でも、そのためには自分を鍛え、イベントをクリアし、功績と名声を高めていかなきゃね。ゲーム期間は4年。展開によっては、それより早い期間で、ハッピーエンドを迎えることも。恋と名声、その両方をゲットしよう！

▶魅力的な女の子達の、イベントシーンがいっぱい。

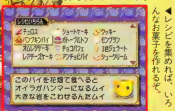
フェリル＝トレッド
【ふぇりる＝とれっど】

弓の腕を買われて、主人公と同期で騎士団に入った女の子。性別を意識させない、気さくな性格の持ち主。

PS プルムイ プルムイ

●変身（モーフィング）RPG●カルチュア・パブリッシャーズ●7月発売予定●3,000円●開発85%●ポケットステーション、デュアルショック対応

お菓子を食べて、さあ変身よ! クッキング&冒険のRPG

悪の魔神を倒すため、旅立つ少女・マドカと、お菓子を食べて変身する生き物・ムイの活躍を描くRPG。まずは、マドカが住む村で、お菓子の材料となる農作物を採取しよう。冒険をしながらレシピを入手し、収穫した作物を使ってお菓子を作る。それをムイが食べると、役立つアイテムに変身してくれるのだ！　たとえば、ムイを橋に変身させて、川を渡るというように、状況に応じてうまく変身させることが重要。ムイにいろんなお菓子を食べさせて、試してみようね。

マドカ
【まどか】

ある日、空から降ってきたところをムイと出会う。どういうわけか、それ以前の記憶をなくしている。16歳。

◀レシピを集めれば、いろんなお菓子を作れるぞ。

PS ミラノの アルバイトこれくしょん

●アクションバラエティー●ビクターソフト●7月1日発売予定●5,800円●開発100%

女の子の1人暮らしを体験できる期待のアクション・ミニゲーム集

ほのぼのとした絵が魅力的な、期待作が登場。主人公のミラノちゃんに、いろんなアルバイトをさせて、豊かな生活を送らせてあげよう。職種は、看護婦さんやケーキ屋さん、ピザ屋さんや乳しぼり、アイドルなど8種類。アルバイト場面は、楽しいアクションゲーム仕立てになっているぞ。おまけに、ミラノちゃんが、ナース服やお店の制服に着替えてくれて、とってもキュート！　お給料をもらったら、いろんな家具や小物を買って、彼女の部屋をにぎやかに飾ってあげよう。

▶いろんな家具を買って、お部屋を自由に飾っちゃえ。

ミラノ
【みらの】

親元を離れ、1人暮らしを始めたばかりの女の子。自分1人の力で生活費を稼ごうと、アルバイトに励む頑張り屋。

電撃G's マガジン 読者アンケートによる発売前ソフト&キャラクターランキング!!

新作ソフト&キャラクターランキング

ソフトランキング２号連続首位、キャラランキングでもヒロイン２人が上位に入った『With You』。発売直前までこの勢いは続くか?

発売前ソフトランキングと美少女キャラクターランキングの両方とも、読者アンケートの"購入予定のソフト"と"好きな美少女キャラ"の項目を集計し、編集部独自のポイントに換算して上位20位までを掲載しています。

発売前ソフト人気ランキング BEST20

●期待の新作をチェックしよう!

1 With You～みつめていたい～

●SS●AVG●NECインターチャネル
●7月発売予定●価格未定

950ポイント
前回1位

ヒロイン２人の相乗効果で、人気も絶好調。サブキャラクターの女の子達も魅力的だから、見逃さないようにね。

2 センチメンタルグラフティ2

●DC●AVG●NECインターチャネル
●2000年1月27日発売予定●価格未定

835ポイント
前回2位

今月もまたまた２位にランクインした『センチ２』。ゲームの内容が明らかになれば、トップも夢じゃない!

3 Lの季節 A piece of memories

●PS●ETC●トンキンハウス
●夏発売予定●価格未定

700ポイント
前回4位

ＰＳオリジナルのデジタルノベルとして期待を集める『Ｌの季節』がランクアップ。美少女がイッパイ登場♥

4 ときめきメモリアル2(仮)

●PS●ジャンル未定●コナミ
●発売日未定●価格未定

655ポイント
前回9位

まだどんなゲームになるかも不明だけど、すでに人気は沸騰中!（写真は『ドラマシリーズvol.3』のものです）

5 ブレードメーカー

●PS●RPG●翔泳社
●7月1日発売予定●価格未定

630ポイント
前回12位

『精霊召喚』に続いて青山氏のかわいい女の子が登場する『ブレードメーカー』。発売をひかえて堂々の５位!!

順位	ポイント	前回	タイトル	データ
6	540ポイント	前回10位	機動戦艦ナデシコ NADESICO THE MISSION	●DC●AVG●角川書店●夏発売予定●価格未定
7	440ポイント	前回7位	REVIVE...～蘇生～	●DC●AVG●データイースト●10月発売予定●6,800円
8	425ポイント	前回5位	アニメチック ストーリーゲーム① カードキャプターさくら	●PS●ETC●アリカ●8月5日発売予定●6,300円
9	410ポイント	前回8位	ワーズ・ワース	●SS●RPG●エルフ●発売日未定●価格未定
10	385ポイント	NEW	BLACK／MATRIX AD	●DC●SLG●NECインターチャネル●発売日未定●価格未定
11	360ポイント	NEW	ワールド ツアー コンダクター 世界夢紀行	●PS●AVG●ティー・ワイ・オーエンタテインメント●8月発売予定●5,800円
12	320ポイント	前回3位	逮捕しちゃうぞ(仮)	●PS●AVG●パイオニアLDC●秋発売予定●価格未定
13	260ポイント	前回31位	ゲートキーパーズ	●PS●S・RPG●角川書店●秋発売予定●6,800円
14	240ポイント	前回19位	ツインズストーリー きみにつたえたくて…	●PS●SLG●パンサーソフトウェア●6月24日発売予定●5,800円
15	220ポイント	前回28位	メルティランサー THE 3rd PLANET	●PS●SLG●コナミ●6月17日発売予定●6,800円
16	185ポイント	NEW	ルームメイト～井上涼子～	●PS●ETC●データム・ポリスター●7月発売予定●5,800円
17	155ポイント	前回13位	時をかける少女	●PS●AVG●バンダイ●夏発売予定●5,800円
18	120ポイント	前回20位	メルクリウスプリティ end of the century	●DC●SLG●NECインターチャネル●夏発売予定●価格未定
19	110ポイント	前回30位	モンスターメーカー・ホーリーダガー	●SS●SLG●NECインターチャネル●夏発売予定●6,800円
20	100ポイント	NEW	ぽけかの	●PS●SLG●データム・ポリスター●冬発売予定●価格未定

発売前ソフト人気ランキング第11位
『ワールド ツアー コンダクター 世界夢紀行』

今月のランクイン作品で注目したいのが、この『ワールド ツアー コンダクター』だ。主人公は世界旅行ツアーの添乗員。女の子達とどんな物語が展開されるのか、とっても気になるよね。かわいい女の子がたくさん登場するよ♥

◀旅行客の女の子と仲良くなれるかもしれないぞ！

美少女キャラクター人気ランキング第7位
伊藤乃絵美

ＳＳ版のオリジナルビジュアルがたくさんあって、発売が待ちどおしい『With You』。兄想いの優しい妹、乃絵美ちゃんが今月の注目株だ。アルバイトのウェイトレス姿がとってもかわいくて、彼女が妹なのが残念!?

◀こんな美人の妹がいる主人公がうらやましい〜。

美少女キャラクター人気ランキング BEST20

●お気に入りのあのコは何位？

1 マルチ
To Heart

965ポイント　前回1位

人なつっこい性格のマルチ。ロボットなんだけど、あんまり頭脳は優秀じゃないみたい!?　でも、そこがたまらなく愛らしいんだけどね。

2 神岸あかり
To Heart

650ポイント　前回3位

ＰＳならではのシナリオで、あかりのイメージも変わったんじゃないのかな？　明るいイメージで人気もアップ。今月はなんと２位にランクイン。

3 鳴沢唯
同級生2

520ポイント　前回4位

みんなの支持で先月からさらにランクアップ！　竹井正樹氏の描くキャラはみんなカワイイけど、やっぱり唯ちゃんは理想の妹ってカンジで人気です。

4 来栖川芹香
To Heart

450ポイント　前回8位

『To Heart』キャラのなかでも異色の設定を持つ芹香。普段のおとなしい印象とは正反対の水着姿に、クラッときてしまった読者も多そう。

5 杉原真奈美
センチメンタルグラフティ

435ポイント　前回2位

『センチ２』にて、心の支えであった主人公を亡くし、そこからどんなストーリーが展開するのか？　みんな真奈美のことを心配しているのだ。

順位	ポイント	前回	キャラクター	作品
6	405ポイント	前回9位	氷川菜織	With You〜みつめていたい〜
7	360ポイント	前回10位	伊藤乃絵美	With You〜みつめていたい〜
8	285ポイント	前回33位	来栖川綾香	To Heart
9	270ポイント	前回12位	綾崎若菜	センチメンタルグラフティ
10	235ポイント	前回32位	双葉涼子	Pia♥キャロットへようこそ!!2
11	230ポイント	前回7位	日野森あずさ	Pia♥キャロットへようこそ!!2
12	210ポイント	前回13位	七瀬優	センチメンタルグラフティ
13	205ポイント	前回5位	沢渡ほのか	センチメンタルグラフティ
14	200ポイント	前回26位	虹野沙希	ときめきメモリアル
15	195ポイント	前回30位	川名みさき	輝く季節へ
16	190ポイント	前回15位	神楽坂潤	Pia♥キャロットへようこそ!!2
17	185ポイント	前回65位	真宮寺さくら	サクラ大戦
18	180ポイント	前回47位	井上涼子	ルームメイト
19	170ポイント	前回6位	ホシノ　ルリ	機動戦艦ナデシコ
20	140ポイント	前回61位	里村茜	輝く季節へ

電撃G'sマガジンがセレクトした美少女ソフトの新作ラインアップ!!

新作ソフト発売スケジュール

今月も、美少女ソフトの最新情報をお届け!! 発売日が確定してきたタイトルがドンドン増えてきたぞ。君が注目するソフトはどれかな？

ACT…アクション、AVG…アドベンチャー、SLG…シミュレーション、PZG…パズル、RPG…ロールプレイング、A・RPG…アクションロールプレイング、S・RPG…シミュレーションロールプレイング、ETC…その他

PlayStation プレイステーション

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
1	6月3日	ジェイルブレイカー	NECインターチャネル	6,800円	AVG	
2	6月17日	メルティランサー THE 3rd Planet	コナミ	6,800円	SLG	
3	6月24日	恋愛講座 Real Age	イマジニア	5,800円	SLG	
4	6月24日	恋愛講座 Real Age 限定版	イマジニア	7,800円	SLG	
5	6月24日	黒い瞳のノア～Cielgris Fantasm～	ガスト	5,800円	RPG	
6	6月24日	スレイヤーズろいやる2	角川書店	5,800円	RPG	
7	6月24日	ツインズストーリー きみにつたえたくて…	パンサーソフトウェア	5,800円	SLG	72
8	7月1日	ブレードメーカー	翔泳社	5,800円	RPG	71
9	7月1日	レストラン ドリーム	テイチク	5,800円	SLG	
10	7月1日	ミラノのアルバイトこれくしょん	ビクターインタラクティブソフトウェア	4,800円	ETC	73
11	7月1日	リバーヒルBEST vol.4 リフレインラブ～あなたに逢いたい～	リバーヒルソフト	2,800円	SLG	
12	7月1日	リバーヒルBEST vol.5 卒業II ネオ・ジェネレーション	リバーヒルソフト	2,800円	SLG	
13	7月15日	Little Lovers SHE SO GAME	日経映像／NTT出版	6,800円	RPG	62
14	7月22日	あのこどこのこ エンドレス・シーズン	サクセス	1,500円	SLG	
15	7月	プルムイ プルムイ	カルチュア・パブリッシャーズ	3,000円	RPG	73
16	7月	聖少女艦隊バージンフリート	コナミ	5,800円	AVG	
17	7月	ヴェクトライダーズシリーズ いつか、重なりあう未来(あした)へ サユリ編	SME	5,800円	SLG	
18	7月	ヴェクトライダーズシリーズ いつか、重なりあう未来(あした)へ シロウ編	SME	5,800円	SLG	
19	7月	ルームメイト～井上涼子～	データム・ポリスター	5,800円	SLG	
20	8月5日	アニメチック ストーリーゲーム① カードキャプターさくら	アリカ	6,300円	ETC	70
21	8月	ワールド ツアー コンダクター 世界夢紀行	TYO	5,800円	AVG	56
22	夏	シーバス1-2-3 DESTINY!運命を変える者!	ジャレコ	5,800円	A・RPG	
23	夏	闘神伝 昴	タカラ	5,800円	ACT	
24	夏	ピノッチアのみる夢	タカラ	未定	SLG	
25	夏	Lの季節 A piece of memories	トンキンハウス	未定	ETC	52
26	夏	時をかける少女	バンダイ	5,800円	AVG	
27	9月	Memories Off	キッド	未定	AVG	32
28	秋	トゥルーラブストーリー ファンディスク(仮)	アスキー	4,800円	ETC	
29	秋	PIXY GARDEN	escot	未定	SLG	64
30	秋	ゲートキーパーズ	角川書店	6,800円	S・RPG	
31	秋	BOYS BE…2nd Season (仮)	講談社	5,800円	SLG	
32	秋	キミにSteady	シーディブロス	未定	SLG	
33	秋	逮捕しちゃうぞ(仮)	パイオニアLDC	未定	AVG	48
34	'99年	NEUES ノイエス	escot	未定	SLG	
35	'99年	White Diamond	escot	未定	S・RPG	
36	冬	ヘキサムーン・ガーディアンズ	インクリメントP	6,800円	SLG	66
37	冬	ぽけかの	データム・ポリスター	6,800円	SLG	60
38	未定	トリフェルズ魔法学園 初等部	アスキー	未定	SLG	
39	未定	メルクリウスプリティ	NECインターチャネル	未定	SLG	
40	未定	あいたくて…your smiles in my heart	コナミ	未定	SLG	
41	未定	ときめきメモリアル2(仮)	コナミ	未定	未定	
42	未定	バックガイナー～よみがえる勇者たち～完結篇[そして、明日へ]	ビング	5,800円	SLG	

SEGA SATURN セガサターン

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
	7月	With You～みつめていたい～	NECインターチャネル	未定	AVG	42
	夏	モンスターメーカー・ホーリーダガー	NECインターチャネル	6,800円	SLG	
	未定	制服～ハイスクール・カウントダウン～	アローマ	未定	SLG	
	未定	ワーズ・ワース	エルフ	未定	RPG	

Dreamcast ドリームキャスト

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
47	6月24日	超発明BOYカニパン～暴走ロボトの謎!?～	セガ・エンタープライゼス	5,800円	RPG	
48	7月29日	アキハバラ電脳組パタPies!	セガ・エンタープライゼス	5,800円	SLG	
49	夏	メルクリウスプリティ end of the century	NECインターチャネル	未定	SLG	
50	夏	機動戦艦ナデシコ NADESICO THE MISSION	角川書店	未定	AVG	
51	夏	まぼろし月夜	シムス	5,800円	AVG	73
52	夏	ソウルキャリバー	ナムコ	未定	ACT	
53	夏	北へ。Photo Memories	ハドソン	未定	ETC	68
54	10月	REVIVE… ～蘇生～	データイースト	6,800円	AVG	
55	秋	パノラマコットン2(仮)	サクセス	未定	STG	
56	'99年	Brave Knight(仮)	パンサーソフトウェア	未定	SLG	73
57	2000年1月27日	センチメンタルグラフティ2	NECインターチャネル	未定	AVG	38
58	冬	虹色天使	ジャパンコーポレーション	未定	SLG	
59	未定	BLACK／MATRIX AD	NECインターチャネル	未定	SLG	
60	未定	アイドル雀士を作っちゃおう♡(仮)	ジャレコ	未定	ETC	
61	未定	ALU・GU・LATE～アルグレート～	TAKUYO	未定	SLG	
62	未定	Wishtale(仮)	ビデオシステム	未定	AVG	110
63	未定	はるかぜ戦隊Vフォース～翼の向こうに～(仮)	ビングキッズ	未定	S・RPG	

NINTENDO64 ニンテンドウ64

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
64	6月25日	新世紀エヴァンゲリオン	バンダイ	8,800円	ACT	

SUPER FAMICOM スーパーファミコン

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
65	未定	ああっ女神さまっ	ケイエスエス	10,800円	ETC	

GAMEBOY ゲームボーイ

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
66	7月	ーぷよぷよ外伝ーぷよウォーズ	コンパイル	未定	S・RPG	

NEOGEO POCKET ネオジオポケット

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
67	6月	ぷよぷよ通	セガ／SNK	未定	PZG	
68	9月	ポケット・ラブ(仮)	キッド	未定	SLG	
	冬	SNKギャルズ・ファイターズ(仮)	夢工房	未定	ACT	
70	未定	卒業写真(仮)	ADK	未定	SLG	
	未定	めろんちゃんの成長日記2(仮)	ADK	未定	SLG	

WonderSwan ワンダースワン

No.	発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル	ページ
	7月	新世紀エヴァンゲリオン シト育成	バンダイ	3,800円	SLG	

とびこみ情報

人気美少女ソフトのファンディスクが登場!!

G'sマガジン読者に大人気の『TLS』シリーズと『北へ。』のファンディスクの発売が決まったぞ。続報に期待してね！

◀画面は『TLS2』のものです。

※このページに掲載されているデータは変更になることがあります。掲載ソフトで特に表記のないものの価格は税別表示です。

●イラスト／九頭竜剣之介
プロデビューしたにもかかわらず、「ギャルゲーマー」に投稿が載ってたりします。

SS	フレンズ 〜青春の輝き〜

●恋愛AVG●NECインターチャネル●発売中（4月29日発売）●7,200円●キャラクターデザイン／水谷とおる●初回限定特典／デジタル原画集

5日目までをキャラ別攻略！

フレンズ

〜青春の輝き〜

『フレンズ』の攻略もこれで3回目。イベントを確実に発生させていかないと、なかなかハッピーエンドが迎えられないこのゲーム、今回は女の子達の5日目までのタイムスケジュール＆重要イベントをチェック！

彼女が倒れたあとのお見舞いを忘れずに

小早川 瑞穂

▶3日目夜の選択肢は、過去の話が重要に……。

瑞穂狙いでプレイするなら、まずは1日目に発生するレイクのイベントと、2日目に発生する、教会で彼女が進ともめているイベントは、見逃さないようにしたい。教会イベントを目撃したなら、その夜は必ず瑞穂に会い、進とのことを聞いておこう。3日目午前のテニスでは、瑞穂が倒れるイベントを発生させること。間違っても、真琴に2回話しかけたりしないように。瑞穂が倒れているなら、夜は3回まで彼女の部屋を訪ねて見舞うことができる。ただし実際に彼女と会話できるのは、最初の1回目だけだぞ。また、このとき発生する選択肢と、5日目のデートでの選択肢は、失敗すると致命的になるので注意。

▼5日目のデートではしゃぎすぎ、湖に落ちてしまう瑞穂。このあとの選択肢では、少しでも長く彼女のそばにいてあげられるほうを……。

のタイムスケジュール

1日目

みどりと別行動をとり始めた瑞穂とは、会っても良い印象が与えられないので、無理に会っていく必要はない。ただし14:00〜16:40のレイクで発生するイベントは見ておきたい。

時間	場所
10:00〜10:40	かざ
10:40〜11:10	牧場
11:10〜11:40	美術
11:40〜12:10	教会
12:20〜13:00	神社
13:00〜13:40	橋
13:40〜14:00	道
14:00〜16:40	レイク
17:00〜17:50	橋
20:00〜22:00	み・瑞

2日目

タイムスケジュールどおりに行動して、積極的に瑞穂に会っていこう。特に16:20〜18:00に教会で発生する、瑞穂と進がもめているイベントは絶対に見ておくこと。

時間	場所
8:00〜11:00	プレイ／玄
1:00〜12:00	ペン前
1:00〜13:00	橋
13:00〜14:00	ペン前
14:00〜15:00	プレイ
15:00〜16:00	ペン前
16:00〜16:30	教会
16:20〜18:00	教会
20:00〜21:00	美術
21:00〜22:00	駅

3日目

午前のテニスでは、瑞穂が倒れるイベントを必ず発生させる。ペンションに運んだ直後に彼女を見舞うことを忘れずに。また夜は3回まで、彼女の部屋を訪ねられる。

時間	場所
19:20〜22:00	み・瑞（×3）

4日目

4日目は、基本的にマップ上では瑞穂に会えない。ただし14:30〜15:30にペンション前に移動すれば、彼女が洋介と一緒にいる場面に遭遇できるけど……。

5日目

前日の肝試し時に約束していれば、バーベキュー参加後に瑞穂とデートする。湖に落ちてびしょ濡れになった彼女にどう接するかが、ハッピーエンドの鍵だ。

時間	場所
19:30〜22:00	み・瑞

女の子へのアプローチ方法と注意点

ゲーム序盤の3日目まではマップ移動で本命の女の子に会えるだけ会い、好感度を充分上げておくことが、ハッピーエンドのためのポイント。でないとデートの約束をすることも、肝試しで一緒に行動することもできなくなるからね。タイムスケジュールに従って行動し、本命の子に会い、会話を重ねて行こう。逆に4日目以降はデートや肝試しといった大きなイベントが自動的に発生するようになり、マップ移動で女の子に会っていくのは、さほど重要ではなくなってくる（もちろん、会わないよりは会っていったほうがいいけど）。そうしたイベントで登場する選択肢の中には、超重要なものも少なくない。1つの選択ミスのせいでそれ以上女の子との仲が進まなくなる、なんて事態も起こりうる。失敗してもやり直せるよう、コマメなセーブは不可欠だ！

◀中盤以降の選択肢は重要なものが多い。

タイムスケジュールの見方

各キャラクターごとに記載されているタイムスケジュールは、その女の子がどの時間帯にどこに行けば会えるかを表している。ただし1日に会える回数は女の子ごとに決まっていて、さらにイベントの発生状況などによって女の子の登場パターンが変化することもある。スケジュールに記されたすべての時間、すべての場所で、その子に会えるとはかぎらないので、注意してほしい。タイムスケジュールはあくまで、女の子と会える可能性のある時間と場所を記しているにすぎないのだ。

登場場所略称

プレイ＝プレイルーム、玄＝玄関、食＝食堂、裏＝裏庭、鮎・夏＝鮎・夏奈子の部屋、み・瑞＝みどり・瑞穂の部屋、静・真＝静香・真琴の部屋、達・洋＝達也・洋介の部屋、竜・進＝竜助・進の部屋、不＝不二男の部屋、ペン前＝ペンション前、風呂＝露天風呂、教会＝サント・マリス・ステラ教会、神社＝与志乃美晴神社、橋＝東雲橋、道＝星降里遊歩道、ゲー＝ゲームセンター、レイク＝スワンレイク、美術＝ルシール・シスレー記念美術館、カフェ＝カフェ・モンパパ、駅＝新星降里駅、かざ＝かざぐるま、イーグル＝イーグルネスト、牧場＝星降原牧場、ランド＝星降里ファンタジーランド、テニス＝テニスコート

落ち込むみどりにどう接するかがポイント
秋山 みどり

みどりの攻略では、2日目の朝、教会で彼女が洋介ともめているイベントを目撃しておくことがポイント。このイベントは、鮎と一緒に行動していると見られないので注意しよう。また同じく2日目の夜の教会では、落ち込んでいる彼女をちゃんと励ましてあげること。彼女が泣くCGと、彼女を抱きしめるCGが見られれば、OKだ。

◀2日目夜の教会では、このシーンを発生させておきたい。

▲5日目のデートでは、前向きに相談に乗ろう。

みどりのタイムスケジュール

1日目

みどり狙いの場合は、洋介と一緒に行動するかの選択では、一緒に行動しないほうがいい。宴会後は、20:00～20:40の裏庭で、彼女のひとり言を聞いておこう。

時間	場所
10:00～10:40	かざ
10:40～11:10	牧場
11:10～11:40	美術
11:40～12:10	教会
12:40～13:40	駅
13:40～14:40	美術
14:40～15:40	カフェ
15:40～16:40	ランド
16:40～17:40	かざ
20:00～20:40	裏
21:00～22:00	駅

2日目

朝の教会で発生する、みどりと洋介のイベントを必ず見ておくこと。また夜の教会では、落ち込んでいる彼女を励ましてあげよう。下手なごまかしは無意味だ。

時間	場所
8:00～ 9:00	教会
9:00～10:00	テニス
10:00～11:00	イーグル
11:00～12:00	テニス
12:00～13:00	教会
13:00～14:00	神社
14:00～15:00	橋
15:00～16:00	道
16:00～17:00	美術
17:00～18:00	道
20:00～22:00	教会

3日目

川へ泳ぎに行くか、瑞穂が倒れるイベントを発生させるかは、どちらでもかまわない。話しかける機会が増えるので、川へ行くほうがいいだろう。それ以後は、タイムスケジュールどおりに行動していけばいい。

時間	場所
17:20～18:00	橋
19:40～20:40	カフェ
20:50～22:00	ランド

4日目

この日のテニスには、みどりは参加しない。だからプレイヤーも参加しないほうがいいだろう。また肝試しでは、思い切って洋介のことを聞いてみよう。

時間	場所
8:00～ 9:30	裏／ペン前
12:00～13:30	ランド／駅／ゲー
16:00～17:00	裏／プレイ
19:00～20:00	駅／テニス
21:30～22:20	み・瑞
22:20～23:00	プレイ／食

5日目

アプローチが順調に進んでいるなら、バーベキューには参加しないで、みどりと2人でカフェでお茶することになる。ここで発生する選択肢は非常に重要。洋介のことをきっぱりあきらめさせるつもりで、相談に乗ろう。

時間	場所
8:00～10:00	橋
14:50～16:00	ランド／牧場
19:30～20:30	食／駅
20:30～21:30	駅／ゲー
20:40～22:00	裏

1日目は洋介と行動する？／ゲーム開始早々、洋介と一緒に行動するかどうかの選択肢が登場する。洋介が同行しているかどうかによって、マップ上で会った時のキャラの反応が違ってくる。できれば両方のパターンを試したいところだ。ちなみにみどりが本命の場合は、一緒に行動しないほうがいいだろう。逆に深雪と桃子が本命なら、洋介と一緒のほうが若干、好感度の上昇が良くなるぞ。

牛の乳搾りの約束を！

若林 鮎

鮎の場合、タイムスケジュールどおりに行動し、確実に会って会話していけば、攻略はそう難しくない。選択肢も、彼女を傷付けないよう、常識的なものを選んでいけばいいしね。

◀1日目の裏庭で見られるCG。3日目も条件を満たせば見られる。

▲5日のデートでは迷うような選択肢は発生しない。乳搾りを堪能しよう。

鮎のタイムスケジュール

1日目

21:00〜22:00に裏庭へ行けばCGイベントが発生する。昼間の展開によっては発生しない場合もあるけれど、午前中から積極的に鮎に会っていけば、まず問題なく見られるはず。

時　間	場　所
10:00〜11:00	鮎・夏
11:00〜11:30	プレイ／玄
11:30〜12:00	ペン前
12:00〜12:30	駅
12:30〜13:30	ゲー
13:30〜14:30	ランド
14:30〜15:00	駅
15:00〜16:00	ゲー
16:00〜17:00	テニス
17:00〜18:00	教会
21:00〜22:00	裏

2日目

鮎と一緒に行動し、宴会まで2人でさまざまなスポットを移動して時間をつぶそう。ただし真琴か不二男に出会ってしまうと、その場で別れてしまうことになるので注意。

時　間	場　所
8:00〜 8:40	裏／ペン前
8:50〜 9:20	駅
9:20〜10:00	かざ
11:00〜11:30	駅
12:30〜13:30	ゲー
13:30〜15:00	牧場
15:00〜16:00	ランド
16:00〜17:00	カフェ
17:00〜18:00	駅
20:00〜21:00	駅
21:00〜22:00	カフェ

3日目

テニスイベントでは真琴に2回話しかけ、泳ぎにいこう。また、20:00〜21:00に裏庭で鮎に会うには、その前に2回、みどり・瑞穂の部屋を訪ねておく必要がある。

時　間	場　所
19:20〜22:00	裏
20:00〜21:00	鮎・夏

4日目

テニスには参加すること。肝試しでは鮎が怒って途中で1人で帰ってしまうが、あとでしっかりフォローを入れること。そして牛の乳搾りの約束をするのだ！

時　間	場　所
12:10〜13:00	テニス
13:10〜14:00	駅
14:10〜15:00	ペン前
15:10〜16:00	美術
16:10〜17:00	カフェ
17:10〜18:00	ランド
21:30〜22:00	カフェ
22:00〜22:30	ペン前
22:30〜23:00	裏

5日目

前日に約束ができているなら、午前中は鮎と2人で牧場でデートすることになる。そのあとはタイムスケジュールを参考に、彼女に会って会話していけばいい。

時　間	場　所
8:10〜 9:10	プレイ／テニス
9:40〜10:40	駅／ペン前／食
10:50〜11:40	ペン前／美術／駅
14:30〜15:40	カフェ／かざ
15:40〜16:40	達・洋
16:40〜17:30	プレイ／ペン前
19:30〜20:30	駅／プレイ／ゲー
20:30〜21:20	神社
20:40〜21:30	プレイ／玄／ペン前
21:20〜22:00	プレイ／玄／ペン前
21:20〜22:00	風呂
21:20〜22:00	玄／食

肝試しはバックれよう！

緒方 静香

▲イーグルネストのロデオマシーンに乗る静香。4日目、肝試しに「バックレる」と見られるCGイベント。

1日目

タイムスケジュールどおりに行動して、静香に会っていけば、特に問題はない。ただし迷いやすい選択肢が何度か登場するので、コマメにセーブしておいたほうがいいかも。

時　間	場　所
11:00〜12:20	神社
12:20〜13:10	橋
13:40〜14:40	レイク
14:50〜15:20	カフェ
16:00〜16:40	美術
16:50〜18:00	神社
20:00〜20:50	神社
21:00〜21:30	イーグル
21:30〜22:00	ゲー

2日目

タイムスケジュールどおりの行動でOK。夜は、通常はイーグルネストの外で静香に会うことになる。またその前にゲーセンで洋介と2回会うと、中で会えるようになる。

時　間	場　所
8:20〜11:00	神社
11:10〜11:30	ペン前
11:30〜12:00	美術
12:00〜13:00	カフェ
13:10〜13:30	駅
13:30〜14:00	ゲー
14:00〜14:50	イーグル
15:00〜15:40	テニス
16:00〜18:00	神社
20:00〜20:30	テニス
20:30〜21:30	イーグル
21:30〜22:00	テニス

2日目の行動選択／2日目も、鮎または真琴と一緒に行動してるかどうかによって、マップ上で会ったときのほかのキャラの反応が違ってくる。やはり両パターン試したいところだけど、女の子達に与える印象を考えると、なかなかそうもいかない。もちろん鮎が本命なら鮎と、真琴が本命なら真琴とは一緒に行動したい。それ以外の女の子が本命なら、プレイヤーが単独で行動したほうがいい。ただし静香狙いの場合は、鮎となら一緒に行動してもいいぞ。

静香も攻略しやすいキャラ。1、2日目こそ迷いやすい選択肢がいくつか登場するけど、悪い印象を与えてしまっても、それで即彼女との仲が進展しなくなる、なんてことはない。だから悩みすぎないように。4日目の肝試しでバックれれば、以後はスムーズにエンディングまで行けるはずだ。

◀ちゃんとアプローチしてきたなら、このシーンを見ることはないはず。

のタイムスケジュール

3日目

この日はマップ上では2回しか静香に会えないし、会っても選択肢が発生することもなく、淡々と1日が過ぎていく。午前のテニスのあとは、川へ泳ぎに行くイベントを発生させて、彼女に話しかける機会を増やしたい。

時　間	場　所
14:00〜17:00	ゲー
20:00〜22:00	静・真

4日目

静香はテニスに参加するから、プレイヤーも参加しよう。途中で鮎とケンカして、静香がコートを飛び出しいくので、当然追いかける。また、肝試し中の会話が静香攻略のポイント。必ず「2人でバックれる」こと。

時　間	場　所
10:40〜11:30	テニス
11:30〜12:20	イーグル／かざ
11:40〜12:50	美術
19:00〜20:00	静・真
21:30〜23:00	イーグル／ゲー／駅

5日目

バーベキューの時に静香に話しかけると、CGが見られる。夜、イーグルネストで進が絡んでくるイベントが発生したなら、アプローチは失敗していることになる。静香とのハッピーエンドはあきらめよう。

時　間	場　所
9:20〜11:00	神社
14:50〜17:00	道／レイク
19:40〜20:50	神社
20:00〜21:40	イーグル
20:50〜21:50	イーグル

失踪した不二男を捜せ！

狩野　真琴

3日目に、不二男についての相談と、デートのお誘いの2つを必ず受けること。それが真琴攻略のポイント。4日目のデートでは、最初の選択肢で失敗すると、そこで彼女との仲が終わってしまうぞ。不二男を夕食までに見つけ出すことも重要だ。

▲5日目のバーベキューで真琴に話しかけた時、こちらのCGが見られたなら、OK。真琴と不二男のツーショットCGが出たなら、真琴とのハッピーエンドは無理。

◀4日目は、失踪した不二男を、夕食前までに捜し出すことが重要。時間的にかなりシビアな条件だけど。

真琴のタイムスケジュール

2日目

2日目から登場する真琴とは、一緒にいる時間を少しでも長くして、好感度を一気に上げていきたい。12:00ちょうどに駅で、12:40ちょうどにかざぐるまで彼女と会い、以後は一緒に行動するように。その場合、この2日目のタイムスケジュールにそって行動する必要はない。鮎狙いでプレイする時に、参考にしよう。

時　間	場　所
12:00〜12:30	駅
12:40〜13:10	かざ
13:10〜13:40	イーグル
13:40〜14:00	ゲー
14:00〜14:20	駅
14:20〜14:40	ランド
14:40〜15:00	カフェ
15:00〜15:20	美術
15:20〜15:40	テニス
15:40〜16:00	駅
16:00〜16:20	牧場
16:20〜18:00	かざ
20:00〜21:00	カフェ
21:00〜21:30	美術
21:30〜22:00	駅

3日目

テニスでは真琴に2回話しかけ、泳ぎに行こう。また夕方には必ず彼女と会い、不二男についての相談を受けること。さらに夜、彼女に会えば、デートのお誘いをしてくるぞ。

時　間	場　所
13:00〜15:00	美術
15:00〜16:00	カフェ
16:00〜16:40	かざ
16:40〜17:10	駅
17:10〜18:00	ランド／カフェ／プレイ
19:20〜22:00	カフェ

4日目

テニスへの参加は自由。カフェでのデートでは、最初の選択肢がかなり重要。失敗すると、以後のイベントが発生しなくなるぞ。失踪した不二男は、夕食までに捜し出すこと。

時　間	場　所
8:50〜11:00	イーグル／ゲー
13:00〜14:00	駅／カフェ／ランド
14:00〜17:20	美術
17:20〜18:00	美術／カフェ
21:30〜22:20	イーグル
22:20〜23:00	プレイ／玄

5日目

バーベキューに参加して、真琴に話しかける。このとき真琴が不二男に話しかけてるCGイベントが発生した場合は、アプローチ失敗。彼女とのハッピーエンドはあきらめよう。

時　間	場　所
8:50〜10:20	美術
19:40〜20:20	カフェ
19:40〜21:00	牧場
20:10〜20:40	美術
20:30〜21:10	駅
21:00〜22:00	ペン前
21:10〜22:00	風呂

3日目のテニスイベント／3日目午前のテニスでは、真琴に2回話しかけると川へ泳ぎに行くイベントが、話しかけなかったなら、瑞穂が倒れるイベントが発生する。瑞穂が本命のときは、彼女が倒れるイベントを必ず発生させる必要がある。テニスには参加しない深雪、桃子が本命の場合も、瑞穂が倒れるイベントを発生させたほうがいい。それ以外の女の子を狙うなら、話しかける機会を増やすためにも、泳ぎに行くイベントを発生させたほうがいいだろう。

3日目のイベントを見逃すな！
佐伯 夏奈子

夏奈子の場合、ゲーム序盤から終盤まで選択肢が山のように出てくるので、攻略にはかなりの覚悟（？）が必要だ。コマメなセーブは不可欠だろう。彼女は、鈍感な竜助に自分の気持ちが少しも気付いてもらえず、あせりを覚えている。そんな彼女がどんな言葉を期待しているか、想像しながら選択肢に答えていこう。なお5日目午前の駅前で、彼女と竜助がカップルになってしまうイベントが発生したなら、彼女とのハッピーエンドはもうないものとあきらめよう。アプローチが順調なら、発生することはないけどね。

◀3日目の夜、ペンション前で起きるCGイベント。見ておこう。

◀5日目のデートは選択肢のオンパレード。覚悟すべし。

夏奈子のタイムスケジュール

1日目

タイムスケジュールどおりに行動して、夏奈子に会っていく。宴会中に必ず2回彼女に話しかけ、さらに夜のテニスコートで2回、彼女に会っておこう。

時　間	場　所
10:20～11:20	テニス
11:20～11:50	イーグル
12:10～12:40	かざ
13:10～13:40	ゲー
14:10～14:40	駅
15:10～15:50	ペン前
16:20～17:00	神社
17:00～18:00	テニス
20:20～21:10	テニス
21:10～22:00	テニス

2日目

やはりタイムスケジュールどおりに行動して、夏奈子に会っていけばいい。とにかく会い逃さないようにして、少しでも彼女の好感度をアップさせていこう。

時　間	場　所
12:20～13:00	イーグル／かざ
13:00～13:40	テニス
13:40～14:20	教会
14:20～15:00	神社
15:00～15:40	ペン前
15:40～16:20	美術
17:00～18:00	ランド
20:00～20:30	ペン前
20:30～21:20	プレイ
21:20～22:00	食

3日目

川へに泳ぎに行くか、瑞穂が倒れるイベントを発生させるかは自由。食堂でクッキーの味見を頼まれるイベントと、ペンション前で発生するイベントは必ず見ておこう。

時　間	場　所
13:00～13:40	鮎・夏
13:30～14:50	食
16:00～17:00	食
19:20～20:10	ペン前
20:00～21:00	裏
21:00～22:00	鮎・夏

4日目

もちろんテニスには参加。深雪の乱入で逃げ出してしまった夏奈子のあとを、必ず追うように。肝試しでは、いくつかの選択肢に答えたあと、デートの約束をすることになるぞ。

時　間	場　所
9:20～10:30	駅／ゲー／イーグル
21:40～22:20	裏／ペン前／玄
22:20～23:00	鮎・夏

5日目

バーベキュー後に夏奈子とデートする。このデートでは、選択肢が山のように出てくる。彼女の反応をうかがいつつ、常識的なものを選んでいこう。

時　間	場　所
9:20～11:20	駅
14:30～18:00	かざ
19:30～20:30	テニス／ペン前
20:20～22:00	裏
20:30～21:20	テニス／ペン前

4日目はカフェでお茶を
村田 深雪

◀4日目のカフェでのデート。選択肢が多く登場するので注意。

深雪のタイムスケジュール

1日目

深雪とは、10:00～12:00の間にかざぐるまで4回、12:00～13:30の間に3回会える。1度会っただけで安心（？）せず、同じ場所を続けて何度も訪ねるようにしよう。ちなみに洋介と一緒に行動しているほうが、彼女への印象が多少良くなるぞ。

時　間	場　所
10:00～12:00	かざ（×4）
12:00～13:30	ゲー（×3）
13:30～17:00	かざ
20:00～21:00	ゲー
21:00～22:00	ペン前

2日目

この2日目は、選択肢なども特に発生しないので、タイムスケジュールにそって移動し、深雪と会話を繰り返して好感度を上げていけばいい。ちなみにこの日の宴会では、差し入れにやってきた深雪に話しかけることができる。彼女が本命なら、忘れずに話しかけよう。

時　間	場　所
10:20～11:00	かざ
11:10～11:50	かざ
12:00～12:40	かざ
12:50～14:10	かざ
14:10～14:40	牧場
14:50～15:20	ランド
15:30～16:00	カフェ
16:10～16:40	カフェ
16:50～17:20	駅
17:30～18:00	ゲー
20:00～22:00	ペン前

Check!4

4日目のテニスに参加する？／4日目のテニスは自由参加。参加するかしないかは、3日目の夕食時に決めることになる。プレイヤーが参加するかは、本命の女の子次第だ。テニスに参加する女の子は、鮎、静香、夏奈子の3人。瑞穂とみどりは参加しない。深雪と桃子も、当然参加しない。真琴は、プレイヤーが参加するなら参加し、プレイヤーが参加しないなら、彼女も参加しなくなる。

深雪とは、夕食時などに話しかけることができないため(例外は2日目の宴会時)、マップ移動でしっかり会って、好感度を上げていきたい。5日目夜のデートイベントは、彼女に会わないと発生しないので、要注意。

◀こちらは5日目夜のデート。やはり選択肢が続出。重要なものもあるので、慎重に選んでいこう。

3日目 深雪は同窓会とは無関係なので、川に泳ぎに行っても、話しかける機会が増えるわけではない。午前のテニスでは、瑞穂が倒れるイベントを発生させてしまってかまわないぞ。

時　間	場　所
14:30〜15:40	ペン前
15:40〜16:30	カフェ
16:20〜17:10	ペン前
17:10〜18:00	ペン前
20:10〜22:00	駅

4日目 アプローチが順調なら、朝食時に彼女からデートの誘いがある。時間が来れば自動的にカフェに移動してデートが始まる。なお彼女は肝試しイベントには登場しない。

時　間	場　所
8:00〜 8:50	牧場／ランド
8:50〜 9:40	ペン前
9:40〜10:30	かざ
10:30〜11:20	ゲー
13:00〜13:50	美術
14:10〜18:00	かざ
19:00〜20:00	かざ
21:30〜23:00	かざ

5日目 5日目は夜、駅かかざぐるまで深雪に会うと、そのままゲーセンでデートすることになる。デートでは選択肢が続出するので、事前のセーブは忘れずに。

時　間	場　所
8:20〜 9:20	ペン前／玄
9:40〜11:00	駅／ゲー
11:30〜12:00	牧場／ランド
11:30〜12:00	ペン前／裏
11:50〜12:20	かざ／ゲー
11:50〜12:20	教会
19:30〜21:00	駅／かざ
19:30〜20:20	教会

3、4日目は一緒にお買い物！
青木 桃子

深雪同様、桃子も夕食時などに話しかけることができないので、そのぶんマップ移動で会い逃さないようにしたい。3、4日目の、買い物に付き合うイベントを発生させることが、桃子攻略のポイントだ。選択肢がわりと多めに出てくるキャラなので、セーブはマメにしておいたほうがいいだろう。なお5日目は、彼女はマップ上には登場せず、イベントも一切発生しない。何も知らずにプレイして、1度も彼女に会えないまま6日目を迎えてしまい、今まで不安を感じていた人は、ご安心を。

▲3、4日目の買い物イベントを見逃さないように。

◀4日目は買い物後、彼女のお気に入りの場所へ。

桃子のタイムスケジュール

2日目 タイムスケジュールにそって移動して、桃子に会って会話していけば問題はない。ちなみに、洋介と一緒に行動しているほうが、彼女への印象が少しだけ良くなる。

時　間	場　所
10:00〜10:50	ペン前
10:50〜11:20	駅
11:40〜12:10	駅
12:10〜13:00	ペン前
13:00〜13:50	駅
13:50〜14:30	玄／プレイ
14:30〜15:10	食
15:10〜15:40	玄／プレイ
20:00〜20:20	ペン前
20:40〜21:20	ペン前
21:20〜22:00	イーグル

2日目 この日も、タイムスケジュールにそって移動し、彼女に会っていけばいい。夕方と夜に会った時に選択肢が登場する。選択ミスをしたくないなら、事前にセーブを。

時　間	場　所
10:00〜11:00	駅
11:00〜12:00	イーグル
12:00〜13:00	ゲー
13:00〜14:00	かざ
14:00〜15:00	駅
16:00〜16:30	駅
16:30〜18:00	ペン前
20:00〜20:40	駅
20:40〜21:20	ゲー
21:20〜22:00	テニス

3日目 午前のテニスは瑞穂が倒れるイベントを発生させ、早々にペンションへ戻る。そして食堂で桃子に会おう。アプローチが順調に進んでいるなら、15:50〜16:40に駅かペンション前で彼女に会った時、買い物を手伝うイベントが発生。選択肢は大胆にふるまってかまわない。

時　間	場　所
13:30〜14:50	食
15:50〜16:40	ペン前／駅
21:10〜22:00	イーグル

4日目 前日同様アプローチが順調に進んでいるなら、9:30〜10:30にマップ上で桃子に会った時、買い物を手伝うイベントが発生する。さらにそのあと、彼女のお気に入りの場所に案内してくれる。このイベントを見たあとは、食堂で必ず彼女に会って、話をすること。

時　間	場　所
9:30〜10:30	玄／ペン前／駅
12:10〜14:30	裏
12:10〜14:30	食
15:00〜16:20	食
16:30〜17:20	ペン前／駅
19:00〜20:00	食／プレイ
21:30〜23:00	神社

5日目 5日目は、桃子はマップ上には登場しない。だからタイムスケジュールはなし。さらにこの日はじつは、桃子がらみのイベント自体が、まったく発生しない。つまり1度も彼女に会えないというワケ。6日目のイベントに期待しつつ、適当に時間を進めて過ごそう……。

肝試しでの行動選択／アプローチが順調に進行しているなら、4日目の肝試しイベントでは、本命の女の子と組んで行動することになる。この時、女の子によってはデートの約束をすることになるなど、重要な選択肢が出てくることがある。といってもここでの会話は、常識的なものを選んで自然な会話をしていけば、迷うことはないはずだ。なお肝試しに参加しない深雪と桃子が本命の場合は、誰と組むことになっても気にする必要はないぞ。

マリオネット育成(?)かんたんスタートガイド
マリオネットカンパニー

自由度が高く、いろいろな遊び方ができる『マリカン』。そのぶん、ゲームをどう進めていけばいいのか、迷っちゃう人もいるのでは？　マリオネットとベストエンディングを迎えるための、基本事項を紹介するぞ。

どうプレイすればいいのか、わからずにお困りの方は……

KIZUNAを高めてベストエンディングを目指そう!

このゲームには、たくさんのパラメーターや、マリオネットの交換パーツが登場する。このぼう大な情報量を前に、何からどう手をつけていいのかサッパリ、というプレイヤーもいるはず。でも、マリオネットとラヴラヴになるためなら、まずは、ＫＩＺＵＮＡパラメーターと、それに関連する情報からチェックすればいい。マリオネットにはベスト、ノーマル、バッドの３種類のエンディングが用意されているけれど、これらは、ＫＩＺＵＮＡパラメーターの高低で決定するのだ。だから、ＫＩＺＵＮＡに直結しない情報は、プレイに余裕がでてきてから覚えていこう。ＫＩＺＵＮＡは基本的に、マリオネットとの会話やデートで上昇する。以下にまとめた、平日や休日の過ごし方などを参考に、ＫＩＺＵＮＡを高めよう。

◀マリオネットと会話して、ＫＩＺＵＮＡを高めていこう！

平日の過ごし方

平日をどう過ごせばいいのかよくわからない人は、下の流れ図のように行動していこう。一番重要なのは、マリオネットとの会話をきっちりこなして、ＫＩＺＵＮＡパラメーターを上げること。残った時間で、パーツの受注や納品、作成を行えばいい。といっても、毎日そのとおりに過ごさなければならないわけじゃない。特にゲーム序盤は、次のページで説明するように、C.P.U.の作成と交換を優先する必要が出てくる。たまには会話をお休みして、光沙での買い物やパーツ作成だけで、１日をつぶしてもかまわないぞ。

平日の基本パターン

帰宅 ▶ マリオネットと会話 ▶ ゆうき邸で受注/納品 ▶ パーツ作成 ▶ 就寝

休日の過ごし方

休日は外出、それもマリオネットを連れて外出するのが、基本的な過ごし方。プレイの仕方によっては、パーツ作成に１日費やしたってOKだけどね。外出するなら、最初にゆうき邸に寄って、納品や受注をすましておこう。それから、光沙で買い物をしたり、図書館や神社などをブラブラすればいい。帰宅は、夕刻～夜の適当な時間で大丈夫。就寝までは、平日の夜のように、マリオネットと会話したり、パーツ作成をして過ごそう。会話は、帰宅後に行うのがポイント。外出中にイベントが発生していた場合、そのことが話題になることがあるからね。

▲マップ移動中にイベントが発生することも。

イベントについて

ＫＩＺＵＮＡパラメーターは、イベントを発生させることで、上げることもできる。イベントの発生パターンはいろいろある。ＫＩＺＵＮＡパラメーターの値が発生条件になっている場合もあれば、会話中に特定の話題を選ぶことで、後日発生することもある。平日や休日のマップ移動時に、ランダムで発生するイベントもあるぞ。自宅にいるときやマップ移動時に、〝トイレ〟や〝風呂〟、〝海岸〟など、通常は表示されないコマンドが登場した時は要注意！　こうした見慣れぬコマンドが現れたときは、イベントが確実に発生するので、絶対にそのコマンドを選択すること。また、何かイベントが発生した後は、かならずその日のうちに、自宅でマリオネットと会話しよう。そのイベントのことが話題になることがある。うまく会話を進めれば、ＫＩＺＵＮＡパラメーターがグンと上昇するぞ。

▶通常は表示されないコマンドが出たときは、イベントを発生させるチャンス！　見逃さないように。

◀マリオネットとのデートイベントも、いろいろ用意されているぞ。

PS マリオネットカンパニー

●シチュエーションAVG●マイクロキャビン●発売中（５月20日発売）●6,800円●キャラクターデザイン／川口洋一郎

アンドロイド少女を育てて心の成長を見守るAVG!

STORY●ストーリー

マリオネット技術者としての才能を持ちながらも、生活上の理由から、技術者になる夢をあきらめていた主人公。けれど彼はある日、路地裏に遺棄されていたマリオネットの少女を拾い、夢への情熱を再燃させていく……。

SYSTEM●システム

マリオネットとコミュニケーションを繰り返し、彼女に設定されたＫＩＺＵＮＡパラメーターを上げ、より人間の女の子らしく育て上げるゲーム。プレイ期間は６ヵ月で、コミュニケーションは平日の夜と土日を利用して行う。魅力的なサブヒロインも３人登場し、プレイヤーの行動しだいでは、その３人との恋愛も楽しめるぞ。

パーツやエレメントの数が多すぎて混乱している方は……

パーツの作成&交換はC.P.U.が最優先!

これまでにKIZUNAの重要性を説明したけれど、実は、会話を繰り返すだけでは、パラメーターは上がらない。マリオネットの脳、つまりC.P.U.の容量に上限があるからだ。だから、なるべく早期に大容量のものに交換しよう。Aランクのラカンを搭載してあげれば、中盤までは十分もつぞ。でも、C.P.U.の作成だけやっていれば、いいわけじゃない。マリオネットのパーツは、すべて消耗品。マメにパーツを作って交換しないと、彼女が止まってしまう。また、いきなり高性能のパーツを作ろうとしてもダメ。主人公には工学レベルがあり、この値が低いと、失敗を繰り返すことになるぞ。

受注の仕方と工学レベル

主人公の工学レベルは、ゆうき邸でパーツ作成の受注・納品のアルバイトをすると上昇する。高性能のC.P.U.を早く作るためにも、ゲーム序盤は受注・納品も毎日積極的にしていこう。受注する品物は、まずは短時間（30分～1時間くらい）で作れるものを選ぶといい。高報酬で時間のかかるものや、レベルが一気に2上がるタイプのものは、工学レベルがある程度上がってから。作っても失敗するだけだぞ。パーツ作成で、致命的な失敗をして納品できなくなっても、ペナルティはない。でも、作成にかかった時間が無駄になるので、注意しよう。マリオネットのエンディングとは別に、主人公にもベスト、ノーマル、バッドの3種類のエンディングがある。できれば、こちらもベストエンディングにしたいよね。

◀ゲーム序盤は、短時間で作れるパーツを受注しよう。

Aランクのエレメントでパーツを作ろう！

マリオネットの交換パーツの材料、エレメントをショップで購入するときは、エレメント名と一緒に表示される"A"や"B"という記号に注意。エレメントやパーツにはランクが設定されていて、同じ商品でも、ランクによって全然性能が違っていたりする。Aランクのエレメントで作ったパーツと、Eランクだけで作ったパーツでは、Aランクの方がはるかに性能がいい。だから、マリオネットのパーツの作成は、Aランクのエレメントだけで行った方がいいのだ。ちなみに、店先に並ぶエレメントのランクは、店に出入りするたびに、ランダムで変化する。欲しいエレメントがAランクになるまで、何度も出入りを繰り返そう。

◀高ランクのエレメントほど値段が高いが、価値は十分。

パーツの耐久度は、つねにチェック！

マリオネットの各パーツには、耐久度が設定されている。ステータス画面を開いたときに、数値が黄色く表示されているものがあったなら、そのパーツの耐久度がなくなりかけているということ。耐久度がゼロになってしまったパーツは壊れてしまい、新しいパーツに交換してあげるまで、マリオネットは動かなくなってしまう。これでは、KIZUNAを上げることもできなくなる。ステータス画面はマメにチェックし、耐久度が低下しているパーツがあったら、壊れる前にちゃんと作っておくこと。そのときに、より高性能のパーツに交換していけば、マリオネットのスペックもアップする。高性能のパーツは、一般に耐久度も高いぞ。

▲数値が黄色くなっているパーツは、新品に交換を！

マリオネットのパーツとパラメーターの関係について

高性能のC.P.U.の作成と交換は、ベストエンディングに絶対不可欠。耐久度の低下したパーツも、なるべく高性能のパーツに交換したい。パーツ作成の基本は、この2点だけだけど、やみくもに耐久度の低下したパーツを交換するだけじゃ、つまらないよね。下のリストは、どのパーツを交換すれば、どのパラメーターが変わるのかをまとめたもの。自分が交換したパーツが、マリオネットの身体にどう関係しているのかがわかるぞ。プレイに余裕がでてきたら、さまざまなパーツを作って、マリオネットに組み込んでみよう。そうして、マリオネットを、キミの好みの女の子に育てるのだ！

◀高性能パーツの作成は、工学レベルが上がってから。

パーツ	影響パラメーター	備考
ヘアカラー	髪の色（グラフィック）	色による性能差はない。資金があるときに、好みで作成して交換していこう。
スキン	皮膚強度	通常はノーマルでOK。ノーマル以外は、バイトに応じて使い分けていく。
フルード	総電力発生量	総電力発生量の増加はジェネレーターへの投資が優先。資金に余裕があれば、より高級なフルードを組み込もう。
映像入力装置	視力	インフラビジョンが最高級。ただし野鳥棲息数調査のバイトでは、ズームアイが必要。
音声入力装置	聴覚	最終的には織域圧外拡張集音を装備したい。ただし水族館のバイトでは、微振動増幅集音が必要。
音声出力装置	発声	発声パラメーターが高いほど、報酬が高くなるバイトがかなりある。なるべく早期にエンジェルボイスを組み込もう。
記憶基板	記憶容量	最高級は神座型。
C.P U.	C.P.U.能力、KIZUNA上限	ゲーム中の最重要パーツ。序盤はラカン、中盤はユング、終盤はフロイドを組み込もう。
知識基板	知識	最高級はいかづち。
感覚基板	感覚	最高級はいつき。
OS	C.P.U.能力	C.P.U.能力が低いと、高性能の記憶、知識、感覚基板が搭載できない場合も出てくるので注意。
ボディフレーム	ボディ強度、バストサイズ(グラフィック)	最高級はハイエンド。バストが大きくなるボリュームと小さくなるピュアは、バイト用(および巨乳や微乳好きのプレイヤー用)。装備しているだけで、なぜか一部のバイトで報酬がアップする。
ジェネレーター	総電力発生量	どんな高性能のパーツを搭載しても、電力が足りなければ動かない。だからジェネレーターは、耐久度に関係なく、早期に交換しておきたいパーツ。とりあえずは銀河を。最終的にはよもぎ。
燃料タンク	燃料タンク容量	何度も燃料補給をするのは面倒だという人は、早期に交換を。Lで十分だが、先に積載可能重量を増やしておかないと、重すぎて搭載できないぞ。
チャージャー	総電力発生量	扱い的にはフルードと同じ。資金に余裕があるなら、高級なものに交換しよう。
腕部アクチュエーター	パワー	最高級は毘沙門。
腕部ブーム	パワー	最高級は高チタン。
マニピュレーター	パワー	通常はノーマルでOK。ほかはバイトに応じて使い分けていく。
脚部アクチュエーター	積載可能重量、脚力	積載可能重量が増えれば、重いパーツも楽に搭載できるようになる。より高級なものへの早期の交換が望ましい。
脚部ブーム	積載可能重量、脚力	交換はアクチュエーターを優先。その上で資金に余裕があれば、より高級なものを組み込めばよい。
ランディングギア	脚力	脚力の増加率でいえばジェットフットが最高級だが、通常は汎用で十分。バイト用に使い分けていこう。

パーツ作成に必要なエレメントの組み合わせ

実際にパーツを作るにあたって、必要なエレメントの組み合わせを大公開。下のリストは、料理でいえばレシピのようなものだから、要チェックだ。このリストを参考にしてエレメントを買えば、自宅で設計図が書ける。わざわざお店で設計図を買う必要がないから、経済的にもお得。

場所	部位	パーツ名	エレメント1	エレメント2	エレメント3
マテリアル	ヘアカラー	ヘアカラー茶色	偏光結晶茶		
		ヘアカラー青色	偏光結晶青		
		ヘアカラー黄色	偏光結晶黄		
	スキン	ノーマルスキン	バイオフォーム粗		
		薬品耐性スキン	バイオフォーム密	薬品耐性剤	
		高熱耐性スキン	バイオフォーム密	耐熱剤	
		衝撃耐性スキン	バイオフォーム密	衝撃吸収剤	
		水圧耐性スキン	バイオフォーム密	メタカーボン剤	
	フルード	汎用フルード	フルード液		
		倍密フルード	倍密フルード液		
		圧縮フルード	圧縮フルード液		
		高級フルード	高級フルード液	不純物吸着剤	
		最高級フルード	高級フルード液	不純物吸着剤	劣化防止剤
頭	映像入力装置	ピンホールアイ	輪郭認識カメラ		
		モノクロアイ	白黒対応カメラ		
		カラーアイ	カラー対応カメラ	色彩映像チップ	
		ズームアイ	カラー対応カメラ	拡縮映像チップ	神経鞘ケーブル
		インフラビジョン	カラー対応カメラ	赤外線感知チップ	光子圧ケーブル
	音声入力装置	単指向集音	単指向音響集音機		
		複合多重集音	多重音響集音機		
		微振動増幅集音	多機能集音機	銅ケーブル	
		識域圧外拡張集音	多機能集音機	光ケーブル	音圧感知チップ
	音声出力装置	ダストボイス	初期型拡声装置		
		ノーマルボイス	汎用型拡声装置		
		ゼネラルボイス	新型拡声装置	ゼネラルケーブル	
		プロボイス	新型拡声装置	ハイエンド結線	
		エンジェルボイス	新型拡声装置	ハイエンド結線	ノイズリダクター
ブレインユニット	記憶基板	榊一型記憶基板	榊一型記憶端子		
		榊二型記憶基板	榊二型記憶端子		
		神凡型記憶基板	神型記憶端子	汎用メモリチップ	
		神拡型記憶基板	神型記憶端子	拡張メモリチップ	
		神座型記憶基板	神2型記憶端子	拡張メモリチップ	
	C.P.U.	主格電脳タガ	汎用中央電脳		
		主格電脳カワセ	高速中央電脳	主客制御電片	
		主格電脳ラカン	高速中央電脳	高度主客制御電片	ラカンユニット
		主格電脳ユング	超速中央電脳	高度主客制御電片	ユングユニット
		主格電脳フロイド	超速中央電脳	高度主客制御電片	フロイドユニット
	知識基板	知識基板おぼろ	知識電板おぼろ		
		知識基板あかつき	拡充型知識電板	あかつきメモリ	
		知識基板さざなみ	拡充型知識電板	さざなみメモリ	
		知識基板しらゆき	拡充型知識電板	高度汎用ユニット	白雪型電応加速片
		知識基板いかづち	拡充型知識電板	高度汎用ユニット	雷火型電応加速片
	感覚基板	感覚基板かずみ	感覚カードかずみ		
		感覚基板ふたば	感覚カードふたば		
		感覚基板さんご	拡張感覚カード	さんごモジュール	
		感覚基板よしみ	拡張感覚カード	よしみモジュール	
		感覚基板いつき	拡張感覚カード	よしみモジュール	書換チップいつき
	OS	LISOS	LISA		
		MANOS	MANA		
		NANSOS	拡張型ANAOS	NOSチップ	
		JANEOS	拡張型ANAOS	JOSチップ	EOSチップ
		YUUKIOS	拡張型ANAOS	JOSチップ	YUUKIチップ

場所	部位	パーツ名	エレメント1	エレメント2	エレメント3
体	ボディフレーム	ベーシックボディ	メタルプレート		
		スプレッドボディ	クロムプレート		
		ハイエンドボディ	カーボンプレート	ナヴケーブル	
		ボリュームボディ	チタンプレート	ナヴケーブル	高分子ジェル大
		ピュアボディ	チタンプレート	ネオナヴケーブル	高分子ジェル小
	ジェネレーター	ラ氏発電機早苗	ラ氏発電機		
		星二型発電機明星	星型発電機	電鞘一番星	
		星三型発電機銀河	星型発電機	ギャラクシー電鞘	
		ラ氏発電機若竹	ラ氏発電機2型	ギャラクシー電鞘	
		ラ氏発電機よもぎ	ラ氏発電機3型	ギャラクシー電鞘	燃調チップ
	燃料タンク	燃料タンクS	タンクSサイズ		
		燃料タンクM	タンクMサイズ		
		燃料タンクL	タンクLサイズ	補強板クロム	
		燃料タンクLL	タンクLLサイズ	補強板カーボン	
		燃料タンクXL	タンクXLサイズ	補強板チタン	
	チャージャー	点圧過給機橘花	花菱タービン		
		点圧過給機桜花	新花菱タービン	過給軸受	
		線圧過給機月光	月山タービン	過給軸受	
		線圧過給機日光	月山タービン	過給軸受ダブル	回転制御チップ
		面圧過給機竜王	月山タービン	過給軸受フル	高速回転用チップ
腕	アクチュエーター	腕部動力布袋	ホテイモーター	アームケーブル並	
		腕部動力大黒	ダイコクモーター	アームケーブル並	
		腕部動力恵比寿	ゴッドモーター	エビスケーブル	腕部制御チップ
		腕部動力弁財天	ゴッドモーター	ベンテンケーブル	腕部制御チップ
		腕部動力毘沙門	ゴッドモーター	ビシャナケーブル	腕部制御チップ
	ブーム	腕部メタル骨格	腕部鋼材メタル		
		腕部クロム骨格	腕部鋼材クロム		
		腕部カーボン骨格	腕部鋼材カーボン		
		腕部チタン骨格	腕部鋼材チタン	腕部用軸受ダブル	
		腕部高チタン骨格	腕部鋼材チタン	腕部用軸受フル	マスクラーリボン
	マニピュレーター	ノーマルナックル	通常作業用ハンド	手用電動機	
		格闘用ナックル	力役用ハンド	手用電動機	パワーエンジン
		土木用ナックル	力役用ハンド	特殊型手用電動機	マシーヴエンジン
		精密作業ナックル	精密作業用ハンド	特殊型手用電動機	アクラシーチップ
		医療用ナックル	精密作業用ハンド	特殊型手用電動機	メディカルチップ
脚	アクチュエーター	脚部動力玄武	トータス動源	フットケーブル並	
		脚部動力朱雀	ピーコック動源	フットケーブル中	
		脚部動力麒麟	ビースト動源	フットケーブル上	キリンSYS
		脚部動力白虎	ビースト動源	フットケーブル特	タイガーSYS
		脚部動力青竜	ビースト動源	フットケーブル特	ドラゴンSYS
	ブーム	脚部メタル骨格	脚部鋼材メタル		
		脚部クロム骨格	脚部鋼材クロム		
		脚部カーボン骨格	脚部鋼材カーボン		
		脚部チタン骨格	脚部鋼材チタン	脚部用軸受ダブル	
		脚部高チタン骨格	脚部鋼材チタン	脚部用軸受ダブル	マスクラーテープ
	ランディングギア	汎用フット	通常フットモデル	足用電動機	
		吸盤フット	精密フットモデル	足用電動機	フット用吸盤
		隠密フット	精密フットモデル	消音型足用電動機	衝撃音消剤
		ホヴァフット	特殊フットモデル	消音型足用電動機	ホヴァエンジン
		ジェットフット	特殊フットモデル	特殊型足用電動機	ジェットエンジン

表の見方▶各パーツとも、リストの下に書かれた名前ほど、高性能になっている。ただし、スキンやヘアカラーのように、アルバイトや好みで使い分けていくものは、とくに性能差はない。

さらに『マリカン』を楽しむために……マリオネットにアルバイトをさせよう!

こつこつと育て上げたマリオネットの、晴れの舞台ともいえるアルバイト。アルバイトに成功すれば、報酬がもらえるし、職種によっては1枚絵のビジュアルイベントが見られることもある。ただし、マリオネットの性能が低いうちは、成功率も低くなるので要注意だ。ちなみに、アルバイトの中には、特定のパーツを装備していないとできないものもある。そうした職種については、リストの備考欄に書いてあるぞ。

◀全職種制覇をめざそう!

バイト名	関係パラメーター	関係パーツ	備考
勉強会講師	知識	知識基板	
絵本朗読	発声	音声出力装置	
手話ボランティア	知識	知識基板	精密作業ナックル必需
託児サービス	感覚	感覚基板	
募金活動	発声	音声出力装置	
駅前清掃	感覚、視力	感覚基板	
チラシ配り	感覚、パワー		
お使い/買い物	記憶容量		
お使い/運搬	パワー	腕部アクチュエーター 腕部ブーム	
お届け物	脚力		
ウグイス嬢	発声	音声出力装置	
巫女	知識	知識基板	
看護助手			薬品耐性スキン、医療用ナックル必需
広告配布	脚力、パワー		
ウエイトレス	記憶容量	音声出力装置 ボリュームボディorピュアボディ	
カレー屋呼び込み	発声	ボリュームボディorピュアボディ	
荷物運び	パワー、脚力		
呼び込み	発声、記憶容量	ボリュームボディorピュアボディ	
警備	視覚、聴覚、パワー		隠密フット、格闘用ナックル必需
処分場警備	視覚、聴覚、パワー		インフラビジョン、隠密フット、格闘用ナックル必需 微振動増幅集音または識域圧外拡張集音が必要
野鳥棲息数調査	視力		ズームアイ必需
インストラクター	感覚、脚力		衝撃耐性スキン必需
道路工事	パワー		土木用ナックル必需
ヒーローショ	知識、発声		高熱耐性スキン必需
水族館			水圧耐性スキン、微振動増幅集音、ジェットフット必需
窓掃除			吸盤フット必需

表の見方

関係パラメーター

そのアルバイトの、成功率に関係するパラメーター。たとえば、駅前清掃の場合だと、より高性能の感覚基板と、映像入力装置を装備しておくといい。感覚と視力の能力が高くなればなるほど、成功率もアップするぞ。

関係パーツ

報酬に影響するパーツ。記載されているパーツが高級になるほど、報酬もアップする。勉強会講師の場合だと、おぼろ装備よりも、いかづち装備の方が高報酬。ちなみに、Aランクのおぼろと、Eランクのおぼろでは、報酬は変わらない。ボリュームボディorピュアボディと記されているアルバイトは、どちらかを装備していれば、報酬が上がる。

サブヒロインについて▶このゲームには、3人のサブヒロインのエンディングも用意されている。ゲーム中に発生する彼女達がらみのイベントで、選択肢に失敗しないようにすることが、彼女達とのエンディングを迎えるためのポイントになる。サブヒロインねらいの場合は、神社や病院などに、平日もこまめにマップ移動をしたほうがいい。というのも、サブヒロイン達のイベントは、休日だけでなく、平日のマップ移動時にも発生するからだ。ちなみに、休日の今野園子のイベントは、マリオネットが一緒のときの方が発生しやすい。逆に青嶋英子の場合は、1人で行動している方がいい。

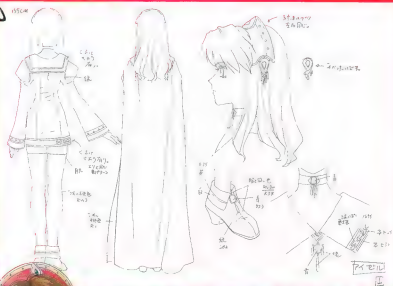
やったね☆エリーの出番だよ!
『エリーのアトリエ
~ザールブルグの錬金術士2~』
設定&原画集
山形伊佐衛門氏の描く、柔らかな雰囲気のキャラが人気のこの作品。ていねいに描き込まれた設定画を、山形氏の解説付きで初公開。イベント原画も、でっかく見せちゃうぞ。
PS
エリーのアトリエ
~ザールブルグの錬金術士2~
●新感覚RPG●ガスト●'98年12月17日発売●5,800円●
キャラクターデザイン／山形伊佐衛門
©GUST CO.,LTD.1998／Illustration：山形伊佐衛門

じゃーん！ 設定イラストのページだよ

エルフィール・トラウム

前作の主人公・マリーにあこがれて、錬金術士を目指す。ドジなところはマリーそっくりだけど、[illegible]はマリー以上かも。

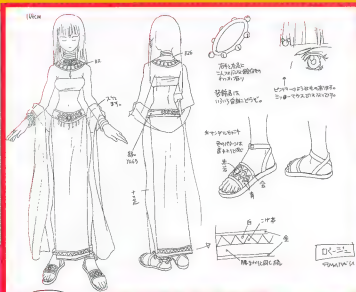
山形氏コメント

田舎からやってきたので地味、という設定だったのですが、私の絵柄のせいもあり、ほんっっとうに地味になってしまいました。主人公なのに（笑）。栗色のショートカットというのは、企画側からのリクエストです。

アイゼル・ワイマール

エリーの同期生。師匠がライバル同士なので、エリーと対立することもしばしば。でも、[illegible]

山形氏コメント

とくに具体的な指示がなかったので、主人公で没ったミニスカを、少し変更して着せました。驚かれたユーザーの方も多かったようですが、彼女には、ミニスカ以外のラフが存在しないので、ロングスカートのイメージがありません。

エリーを[illegible]、おもな[illegible]の[illegible]を、なんと[illegible]！ このイラストからも、山形氏のこだわりが伝わって[illegible]。[illegible]だから、みんな心して見[illegible]！

ミルカッセ・フローベル

ザールブルグにあるフローベル教会の一人娘。教会を離れ、1人の女性として自由に生きてみたいと、ひそかに願っている。

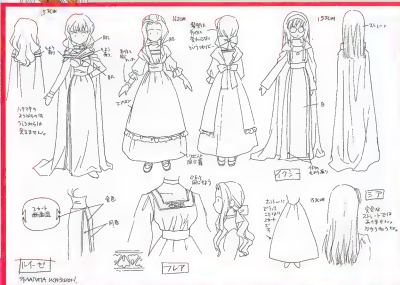
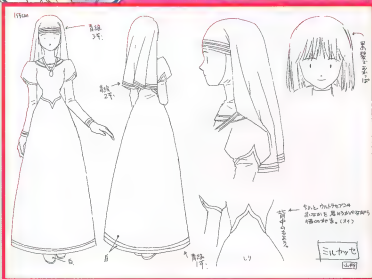
山形氏コメント

企画側に具体的なイメージがあったので、私はあまり悩まなくてすみました。そのぶん、私の描くものが指示に見合ったものなのか？　といまだに絵を描くときはドキドキしたりします。服は形的に簡潔すぎたかも。反省。

ロマージュ・ブレーマー

遠い南の国の出身。酒場"飛翔亭"で踊り子をしている。ナイスバディと、異国情緒あふれるダンスで、男達の評判は上々。

山形氏コメント

肌と髪は指示どおり。直毛で眉毛より短く切りそろえた前髪は、私の趣味。踊り子なので、露出度の高い格好で、ということでしたが、謎のインチキアフリカンかも。ゲームでは、とろ～んとしたしゃべりなのが意外でした(笑)。

ルイーゼ／フレア／イクシー／シア

ルイーゼは、アカデミーのショップで働く女の子。ちょっとトロいのが玉にキズ。フレアは、酒場"飛翔亭"の箱入り娘。おしとやかな女性で、男達の人気を、ロマージュと二分しているぞ。イクシーは、遠く離れたケントニスの街で、アカデミーショップの店員をしている。ちょっと無愛想だけど、メガネが似合う知的な女性だ。そして、前作の主人公・マリーの親友、シア。今作では、なんと街の資産家の御曹司と結婚式を挙げちゃうのだ。

山形氏コメント

このあたりのキャラは、わりとすんなり決まりました。ただ、シアについては髪型も変えてしまったので、絵柄以外の面でも前作のファンに受け入れてもらえるか、多少心配でした（旧キャラは、どれも心配ではありませんでした）。

おまけ　エヘヘ、恥ずかしいな……キャラ初期ラフスケッチ！

▶エリーのミニスカ姿。アイゼルの服に似てるね。

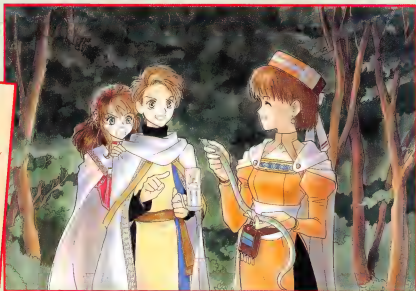
◀決定前のエリー。ちょっと幼い感じがするかな。

▲こちらは、ちょっと大人っぽいアイゼル。

◀シスターのベールを脱いだミルカッセ。

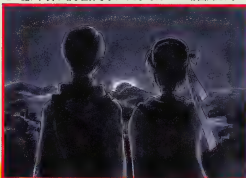
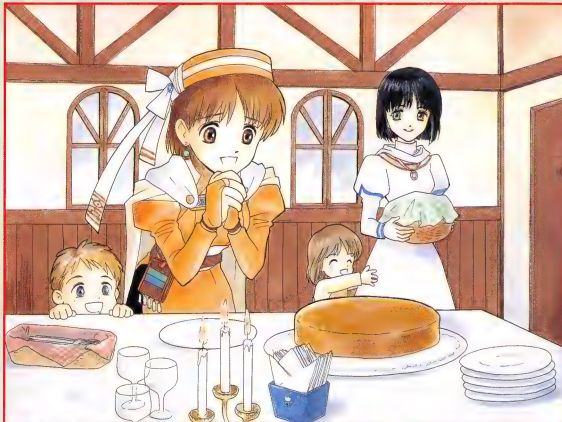
こちらはイベント原画だよ

エリーの大活躍を描いた、イベント原画集。レアなものもまとめて、ドーンと紹介だ！　こんなに大きく絵を載せるのは、本誌だけだよ。

▲トホホ……。殺人的に音痴な武器屋のオヤジに代わって、のど自慢大会に出ることに。緊張するよぉ。

▲夏祭りの夜、肝試しでの1コマ。エリーは田舎育ちだから、ヘビなんか恐くない。手づかみもOKなのだ。

▲"空飛ぶホウキ"に乗り、いざ教会の屋根を修理。……といっても、高いところはやっぱり恐い。冷や汗をかくエリー。

▼エリーの誕生日、毎年6月18日に発生する日食。ノルディスと一緒に、真っ暗な世界をながめる。なんかいい雰囲気だね。

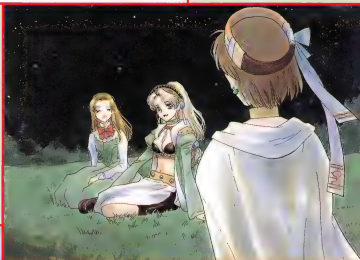
▶ヘウレンの森へ、アイテム採取にやって来たエリー。お手製の角笛を吹いてみると……。

▲「ふう、疲れがとれるよ」。ヴィラント山の山頂近くにある、温泉でのんびり。

▲エルフィン洞窟の奥に、鍾乳洞を発見。目の前に広がる幻想的な光景に、思わずウットリ。

◀教会のパーティ。大好きなチーズケーキがいっぱい食べられると、やっぱりウットリ。

◀卒業式の前日の夜、寮から失踪したアイゼルが工房を訪れ、エリーの前で泣き崩れる。そのわけは……!?

▶夜、エリーが散歩に出かけると、あこがれのマリーとシアの姿が。見るのが本当に難しい、超レアイベント。

▼知り合いのダグラスが、ついに武闘大会で優勝！　エリーは、大はしゃぎでダグラスのもとに駆けつける。

サイン色紙をプレゼント

※２種類のサイン色紙のうち、どちらの色紙が当たるのかは、編集部におまかせください。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

『エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士2～』キャラデザイナー、山形伊佐衛門氏より

メッセージ付き 描き下ろしイラスト!!

業界激震!濃厚な糸引くエロティックサラウンド!

エルフ原作のメガヒットOAVシリーズ第二弾!

臭作(しゅうさく)②

第二章『おやぢの美学』

6.25 VIDEO&LD
VIDEO:KSVA53565/LD:KSLA53565
カラー40分(本編30分+インフォメーション)
CLV1面/各6,800円(税抜価格)
原作 エルフ ※18禁

7.9 DVD
KSXA53592
カラー40分(本編30分+インフォメーション
6,800円 税抜価格 原作 エルフ
※18禁

STAFF
原作:エルフ
監督:福田 潤
絵コンテ:平 侍典
脚本:ももいさくら
脚本協力:小妻くもすけ
キャラクターデザイン・作画:舛舘俊秀
アニメーション制作:プロダクションDMH

©1999 エルフ/ピンクパイナップル elf

ワーズ・ワース 好評発売中!

今、何と言っても注目のRPGはエルフ発売の『ワーズ・ワース』だ! 新規イベントを多数追加、アレンジされたメッセージ、ハイカラーのグラフィック、そしてポリゴンでリアルに表現されるダンジョンや戦闘シーンは迫力満点! もちろんキャラクターはフルヴォイスだから、あんな声やこんな声も聴けちゃう。操作も簡単・快適だから初めてでも安心して楽しめるソフトだ。

エルフのホームページへアクセスしてね♥ http://www.elf-game.co.jp

© elf 1999 elf

TV用アニメーション

下級生

7月第1週より放送開始!

地域	局	放送時間	地域	局	放送時間
関東	テレビ神奈川	毎週月曜日深夜 24:00～24:30	北海道	テレビ北海道	毎週木曜日深夜 25:30～26:00
	テレビ埼玉	毎週日曜日深夜 24:00～24:30	九州	TXN九州	毎週月曜日深夜 25:35～26:05
	千葉テレビ	毎週日曜日深夜 24:30～25:00	広島	広島ホームテレビ	毎週土曜日深夜 25:40～26:10
関西	サンテレビ	毎週木曜日深夜 24:35～25:05	静岡	静岡放送	毎週火曜日深夜 25:30～26:00
	KBS京都	毎週水曜日深夜 23:30～24:00	新潟	新潟放送	毎週土曜日深夜 25:55～26:25
愛知	テレビ愛知	毎週月曜日深夜 26:00～26:30	※放映時間は番組編成により変更になる場合がございます。			

©1999 エルフ/ピンクパイナップル elf

Pink Pineapple
発売・販売:ピンクパイナップル
販売代理:ケイエスエス販売
本　社 〒141-8538東京都品川区西五反田1-21-8 TEL.03-5434-2111(代) FAX.03-5434-8812
大阪支社 〒532-0011大阪市淀川区西中島5-12-10新大阪ローズビル8F TEL.06-6309-7811 FAX.06-6305-8911
福岡営業所 〒812-0044福岡市博多区千代4-29-49グローリー県庁前805号 TEL.092-643-7107 FAX.092-643-7108

Present Play
今回の扉は『プレプレ』描き下ろし!!

とってもかわいい女の子の情報が満載！

パソコンの美少女に会おうよ！

今回も、パソコンで発売される人気美少女ソフトの最新情報をギュウッと詰め込んで、みんなに紹介するぞ！

MENU

このほかにも、「ビュティア」や「Fresh！ ～ティーズ・メモリー～」といった期待の新作を、ドドド～ンと紹介するぞ。

特集

3人のヒロインと
さまざまな物語を楽しもう

プレゼントプレイ

●デジアニメ・コーポレイション●華劇アニメーションAVG
●6月24日発売●8,800円●18歳未満禁止
●Win95,98対応

いつも強気なおてんば娘

質も量も満足の新機軸AVG

本誌で、これまでにガンガン紹介してきた期待のソフト『プレゼントプレイ』が、ついに発売されるぞ。このゲームには、他のゲームにはない〝ドレスブラウザーシステム〟という新機軸のシステムがある。これはプレイヤーが選んだ衣装が、ストーリーやキャラクターの役割を決めるというものだ。これによって選んだ物語を、主人公はヒロイン達と共に演じることになる。物語の舞台となるのは、さくら町という現代風の街。そこで胸がドキドキするようなラブストーリーや、血沸き肉踊るサスペンスが展開するぞ。

◀▼どんなときも笑顔を忘れないナミのかわいさに、胸はドキドキしっぱなし。物語の中には、彼女と演じる甘く切ない恋愛も用意されているのかな？

綾小路(あやこうじ)ナミ

小さい体に、エネルギーがいっぱい詰まったような女の子。いつも強気で行動しているが、人に誉められると怒ったふりをするような照れ屋な一面も持っている。そんな彼女の一面にも、気づいてあげてね。

そのカワイイ笑顔に
惚れちゃいました♥

※画面はすべて開発中のものです。

美しい花嫁はセクシーダイナマイツ

高梨ヨウコ

たかなし

メガネがよく似合う美しいお姉さん。お料理やお掃除といった、人の世話を焼くことが好きという家庭的なところがある。おっとりとした性格や丁寧な言葉づかい、落ち着いた物腰は、彼女の育ちの良さを感じさせる。

お淑やかという言葉が似合うお姉さん

◀▲う〜ん、絶景です。ナイスバディとは彼女のためにある言葉ですな。やっぱり美しい女の子は、どんな衣装を来ても似合うもの。ゲームでは、彼女のためにどんな衣装が用意されているのか。それもすごく気になるポイントじゃないかな。

◀女の子のほうから迫られるなんて、嬉しい状況もあるみたい。でも、2人の女の子の間で板挟み状態はつらいかもね。

▼▶このゲームでは、学校の制服からチャイナドレス、メイド服などいろんな衣装が用意されている。しかも、プレイヤーが自由に女の子達の衣装を選択することができるのだ。やっぱり、裸エプロンといった露出度の高いものを選ぶのが男のロマン？

SYSTEM

このゲームを普通のAVGと一線を画すものにしているのが、ドレスブラウザーシステムの存在。これはゲームを進めることで、新しい衣装を見つけ、その衣装を女の子に着せることで、新しい物語を発見するというものなのだ。このような〝探索する楽しみ〟をプレイヤーに感じさせることが『プレゼントプレイ』の基本コンセプトになっている。ゲームのポイントとなる衣装は、いろいろな種類のものが登場するが、なかにはキャラクターによって着れないものもあるようだ。

プレゼントプレイ
▼▶小犬と遊ぶ無邪気な姿や、プレゼントした指輪に喜ぶ顔などは、ゲームのなかでプレイヤーだけに彼女が見せてくれる魅力的な一面なのだ。キミなら、どんなユウキの姿を見てみたいかな？
明るく元気で、気さくな女の子
どんな彼女もとっても魅力的だね
麻生(あざぶ)ユウキ
どんなところでも寝られることが特技という、元気で明るい女の子。自分のことを〝ボク〟と呼ぶ、ボーイッシュな面を持っている。普段は主人公にあわせて、よくバカな話をするなど、おちゃめなところもある。
◀とっても色っぽいユウキのお顔。これは苦しんでいるのか？　それとも……。あ〜、ホント気になる場面だよね。
あっ…

最高の同人誌を作り
女の子と仲良くなろう

こみっくパーティー

●Leaf●AVG+SLG●発売中●8,800円
●18歳未満禁止●Win95,98対応
●原画／みつみ美里、甘露樹

運命の出会いは即売会で!?

一生懸命に同人誌を作りつつ、女の子とも仲良くなってしまおうというのが、この『こみっくパーティー』の目的。ゲームに登場するかわいい女の子達は、もはやお馴染みの同人誌即売会に関係する女の子ばかり。そんな彼女達と仲良くなるには、人気の同人誌を作れるようになるのも重要なポイントになるぞ。自分の同人作家としての腕を磨きつつ、女の子との良い関係を築いていこう。

▼このゲームには、さまざまなタイプの女の子がいっぱい登場する。どの娘もかわいすぎて、目移りしちゃうよね。

長谷川　彩
AYA HASEGAWA

SYSTEM

毎月、開催される同人誌即売会に合わせて同人誌を作りながら、即売会で知り合った女の子達との恋を楽しむ恋愛AVG+SLG。自分の同人誌を作るSLGパート、女の子達と親しい関係を築くAVGパートに分かれているのが特徴。

思い出の街を舞台に
心躍る恋が始まる

Kanon

●KEY●AVG●6月4日発売●8,800円●18歳未満禁止
●Win95,98対応●原画／樋上いたる

雪降る街で熱い恋をしよう！

7年ぶりに、自分が幼い頃を過ごした街に戻ってきた主人公。そこで彼を待っていたのは、かわいい女の子達との出会いと再会だった……。

このゲームでは、幼なじみや病弱な女の子といったオーソドックス（？）なヒロインはもちろん。食い逃げしちゃう娘や、制服で真剣を振り回しちゃう女の子といった、だいぶ変わった女の子達とも恋愛が楽しめるのだ。

▲普通の人には見えない何かを追い、戦い続ける女の子、川澄舞。この不思議な少女に、主人公は興味を抱き、次第に心引かれていく。

▲▶登場するヒロインは全部で5人。しかも、かわいいけど変わった娘ばかりなのだ。でも、それはどこにでもありそうな恋愛ではなく、それぞれの女の子としかできない恋愛が用意されているということじゃないのかな。う～ん、楽しみ。

SYSTEM

コマンドを選択するオーソドックスなタイプの恋愛AVG。ただ、無意味に選択肢が多くならないように、気を配ってあるので純粋にストーリーが楽しめるようだ。また、登場する女の子に、より魅力を持たせるため、ストーリーに関係ない日常のちょっとしたイベントも盛り込まれているぞ。

謎の美少女？

泣き顔も笑顔もカワイイ女の子。もしかしたら彼女は、幼い主人公が出会った女の子なのか？　それとも誰かの妹なのか？　とにかく、彼女のことが気になってしょうがないよね。

キミのカワイイ
思い出といっしょに♥

PYTHIAN
ピュティア

●Studio e・go!●RPG●発売中●8,800円
●18歳未満禁止●Win95,98対応●原画／山本和枝

ある遺跡を守護する少女。戦霊と呼ばれるゴーレムを操る特殊能力を持っている。最初は冷酷な敵として登場するが、主人公達と旅するうちに徐々に心を開いていく。愛称ピュティア。

本格派タクティカルRPG登場！

各地に残された遺跡調査を生業とする者を、人はイシュタルキラーと呼んだ。しかし、純粋に遺跡調査をする者はわずかで、そのほとんどが泥棒に近い者ばかりだった。主人公のヒルトは、泥棒こそしないが悪名高いイシュタルキラー。そんな彼が相棒と共に訪れた遺跡調査で、そこを守護するピュティアという少女と出会うところから物語は始まる。

ムギ
マジ

けっこーコミカルだったりします

▶仲間の女の子は、ピュティアをはじめかわいい子がいっぱい。しかも、それぞれが凄い能力を持っているのだ。彼女達と力を合わせて、激しい戦いに勝利していこう。

SYSTEM

斜め見下ろし型のマップで敵と戦っていくタクティカルRPG。敵との戦闘が終われば、AVGパートに戻りストーリーを進めることになる。また、女の子にプレゼントをあげて、信頼度を上昇させていけばエッチな関係になることもできちゃうのだ。

イベント満載の学園生活をエンジョイしよう

Fresh!
～ティーンズ・メモリー～

●BELL-DA●AVG●6月発売予定●7,800円●18歳未満禁止
●Win95,98対応●原画／菊池政治

幸せな学園生活はどこにある!?

プレイヤーが、ある学園に転校してきた男子生徒になって、クラスメイトや女教師、カワイイ後輩といった6人の女の子達との恋愛が味わえるAVG。このゲームは、それぞれの女の子が持つ悩みや、楽しいハプニングがいっぱいの学園生活が細かく描かれた作品。キミは、女の子達の心をうまくゲットして、バラ色の学園生活を送ることができるかな。

◀▼ちょっと天然ボケ気味の先生とも、恋におちることがあるのだ。

うれしいハプニング盛りだくさん!!

SYSTEM

コマンド選択タイプの恋愛AVG。このゲームの特徴として、プレイするたびに攻略可能な女の子が増えていくというシステムがある。そのため、登場するヒロインは全部で6人だが、最初は3人しか攻略することはできないのだ。

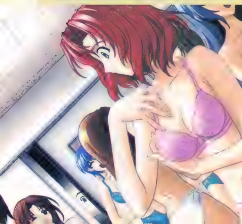
如月ゆずか

高飛車な態度のため、クラスメイトから良く思われていないが、実はすごい寂しがり屋の女の子。本当に好きになった人の影響を受けやすく、頼ってしまうのだ。

ママトト

●アリスソフト●SLG+RPG●6月発売予定●8,500円
●18歳未満禁止●Win95,98対応

仲間と力を合わせ大陸統一を目指せ

かって小国でありながら、勇名を馳せた〝ママトト〟という国があった。しかし、その国も徐々に衰退して滅亡寸前に追い込まれていく。だが、そんな時主人公である王子ナナスが〝キッズ〟と呼ばれる魔法生物兵を開発。その力と仲間の協力を得て、大陸制覇を目指すのだった。

▼王子であるナナスはやっぱりモテモテ!? 仲間のかわいい女の子達と、恋におちるなんてことは、もちろんお約束だ。

▲敵国との戦闘は、タクティカルバトルで進んでいく。自軍に向かって進軍してくる敵を、キッズや仲間と力を合わせて倒していこう。

フィルムノワール

●Sophia●AVG+SLG●7月15日発売●8,800円
●18歳未満禁止●Win95,98対応

心に残る最高の映画を作ろう

部員が2人しかいない廃部寸前の映画研究会の部長となって、最後の映画を撮るというAVG+SLG。このゲームでは、まず撮影に協力してくれるスタッフや出演者といった仲間達を、自分達で集めなければならない。しかし、この仲間というのが、かわいい女の子ばかりだから……。やっぱり、男なら親しくなるのが当然というやつでしょ。

キミは僕だけの銀幕の天使♥

◀▶撮影に協力してくれる仲間は、自分以外全員女の子。まさにパラダイスって感じだけど、下手に嫌われてしまうと撮影できなくなるなんてこともあるかもね。

デスクトップのメイドさん
第4巻　ミリィ

●HEXA soft●ETC●6月発売予定●5,800円
●Win95,98対応

今、時代はメイドさんでしょ!?

みんなが大好きなメイドさんが、いっぱい登場するデスクトップアクセサリーの第４弾が登場。今回も、イラストレーターによるかわいいメイドさんの壁紙を始め、たまらないアイテムがいっぱい。これを買わずして、メイドさんを語ることはできないぞ（笑）。

Stay with…
～カレンがくれた季節～

●天津堂●AVG●発売中●8,800円●18歳未満禁止
●Win95,98対応

カレンとの楽しい生活はいかが

このゲームは、人間と変わらないほど感情豊かなアンドロイド・カレンと、そのカレンをひろった主人公の恋愛を描いた作品。なぜか、カレンを追う謎の組織から彼女を守るのだ。

Dearest Vampire
ディアレストヴァンパイア

●エア・プランツ●AVG●7月発売予定●8,800円
●18歳未満禁止●Win95,98対応

美貌の吸血鬼は花嫁募集中!?

このゲームの主人公ラルクは、３代前にヴァンパイアの真祖を持つ１／８吸血鬼。しかし、そんな彼も22歳とお年頃。そこで彼の花嫁となる女の子をまわりの女性の中から選ぶことになるのだった。

◀両親を失い一緒に暮らすことになった遠縁の４姉妹。彼女達も当然、ラルクの花嫁候補なのだ。はたして、ラルクの想いは受け入れられるのだろうか。

BALDR HEAD
～武装金融外伝～

●戯画●ACT＋AVG●7月2日発売●8,800円
●18歳未満禁止●Win95,98対応

機動マシンで金を取り立てるのだ

荒廃した世界を舞台に、強引な取り立てをすることで有名な、若き金融会社の社長の活躍を描いたソフト。機動マシンでの戦いは、爽快なACTになっているのが特徴だ。

愛を胸に刻んだ男☞

ラブキングの あの娘にドキドキ

キャラクターファイル 8

ヘロー、ラブキングでやんす。みんな平凡な毎日に飽きてないかい？　自分にはもっと別な生き方があるはず、でも失敗するのは怖いし…なんて思っている人もいるんじゃないかな。フフフッ、甘い、あま〜い、甘すぎる。そんなあんみつの上に蜂蜜をかけ、さらにマーブルチョコをトッピングするより甘いことを考えているようなヤツは、この世間の荒波を渡っていくことなんかできないぞ。そんな人は今回紹介する女の子をお手本に、強く生まれ変わるのじゃぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁ。てなわけで、LIBIDOの最新作『Girl Friends』から、星野奈留ちゃんを紹介するぞ。

じつは彼女、男より女の子が好きな女の子。いわゆるレズなんだよね。これだけだと、ちょっといやーんって感じでげしょ。でも、この娘はすごいオープンなの。胸を張ってレズなんですって、言えるような女の子なの（ついでにエッチについてもオープン）。うーん、えらい、えらすぎる。自分の行動に自信を持ってるのは良いことだ。っていってもレズなのを褒めてるわけじゃないよ。でも、彼女の好きなものは好きって、誰にでも言えるひたむきな態度は、すごーく共感が持てるんよ。しかも、相手と気持ちが通じ合っているのに意地張り合っちゃって、いじめたりいじめられたりっていう関係を続けて……。それも、そんな関係も気に入ってるの。か、かわいいっ。なんか昔の汚れなき自分を思い出しちゃうよ。懐かしき青春ってやつやね。うんうん。あと、とにかくいつも明るいの。ぜんぜん挫けないしね。仲間の女の子達にはバカ扱いされてるんだけど、こんな女の子こそ一緒にいるだけでエネルギーを分けてくれる太陽みたいな女の子だと思うなぁ。ただね、エッチすぎます。マジで。多分、このコーナーで今まで紹介した女の子の中で歴代No.1です。オイラが断言しちゃうよ。

●Girl Friends●LIBIDO
●SLG●4月23日発売●8,800円
●18歳未満禁止●Win95,98対応

うーん、彼女は笑顔がホント似合う女の子だね。その笑顔とエッチいポーズのせいで、変なところにエネルギーが……。うぅぅぅぅぅぅぅん、たまりまへん。もちろん、オイラと彼女の愛を確かめ合うために、2人でオイルの塗りっこしたし。そのほかにもあんなことやこんなこと、ましてやそんなこともやっちゃったしね……。ぐふふ。彼女はスキンシップが大好きだから、楽しいことがいっぱいあったなぁ。

◀▶両方とも色っぽすぎまんがな。もう、ほんとに奈瑠ちゃんたらサービス精神が旺盛なんだから。

特別集中連載
ファンシア
Fancia
……あれ？
あれれれれれ？
わぁ！ ご主人たま、いつのまに
来てたんでちか？
ファンシア、もう
見つかっちゃったでち…
さっすがご主人たま！
見ちゃいやんでち❤
●ネットワーク育成SLG／AVG●AICスピリッツ●６月18日発売予定●8,800円
●Win95,98対応●恋愛対象美少女１人

ファンシアちゃんの成長後を大公開!!

ロリ系美少女の究極形!!
ファンシアちゃんの"その後"とは?

初登場以来、ロリータ系美少女のファンのハートをつかんではなさないファンシアちゃん。子猫のファンシアちゃんを、赤ちゃんの状態から育てていくゲームだっていうことはわかっていたものの、これまでその赤ちゃん姿しか公開されていなかった。そこで、今回はゲーム中に見られるはずの、気になる〝その後〟をお見せしちゃいます！　体型的に、かなりの変化が見られるのがよくわかるのだ。

小鳥さんでち!

こうなる!

まずは赤ちゃんから幼猫に成長

ご主人様に拾われる時は、まだまだ完全に赤ちゃんのファンシアちゃんが、すっかりヤンチャな女の子に！

そして切ない美少女に…

こうなる!

少女の姿に成長したファンシアちゃんは……やっぱり、服を着ていた!!　でも、大きくなっても猫なのは変わらないから、肉球と猫耳はついたまんまなんだね。なかなかにコスプレ感もただよう風情。

『ファンシア』ってこんなゲーム

ネットで子育て!

特別集中連載

『Room with Lina』 OP(オープニング)&イベントシーン大公開!!

謎の美少女キャラクターとしてG's に初登場以来ウワサを呼び続けているパソコン美少女のリナちゃん。前号では、ついにタイトルが判明して、ようやく胸のつかえがとれた……と思ったら、今月はナントもう発売直前！ そこで今回は、これまで掲載していたオリジナルイラストストーリーではなく、ゲーム本編のオープニングとイベントシーンを大公開しちゃおう!! また前号では、リナちゃん以外のキャラクターが発表されたんだけれど、これがナント、次作のメインキャラになる予定であることが新たに判明したぞ！ 2人のうち、とりあえず次作はかりんちゃんが登場の予定……ってコトは!? 今後もますます要チェックだね！

リナちゃん大活躍!? ……のオープニング!!

▲いかにも軽そうな男子高校生2人にからまれているリナちゃん。かわいいから無理もないけど、かわいそう……と、思っていると、レレレレ？ こっちが助けに入るヒマもなく、自分でバチン！

▲さっすが、リナちゃん！ 気が強いっていうプロフィールはだてじゃなかったのだ!!

イベントシーンは毎月1回！

リナと遊ぼっ！

▲アプリケーションソフトとはいえ、イベントシーンももちろんたっぷり入っているのだ！ イベントシーンにはサブキャラの2人も登場するらしいぞ。

声優も大決定

桐島綾乃
AYANO KIRISHIMA
▶CV：牧島有希
キャストは『センチメンタルグラフティ』の保坂美由紀役で有名な牧島さん。

山吹かりん
KARIN YAMABUKI
◀CV：石橋千恵
リナの後輩、かりんちゃん役は『ロードス島戦記』などに出演した石橋さん。

またもや30名ポスタープレゼント

6月24日のソフト発売を記念して30名にポスターをプレゼント！ 官製ハガキに住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記の上、今回登場したキャラクターから好きな1人を選んで、下のあて先まで送ってください。
あて先：〒107-0062 東京都港区青山3-14-13 ツイン南青山ビル2F ㈱ビジュアル・ラボ リナポスタープレゼント係 締め切り：平成11年6月25日消印有効 ※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

イラスト／Tony

※ビジュアル・ラボHPにEPISODEサイトが登場！ リナちゃんの最新情報はココで！
http://www.vlab.co.jp/episode/linaweb/

次号へ続く!!

イタズラを…♥
第2回
小泉りな

イラスト／すぎやまGENSHO
デジタル彩色／ひぐちのりえ

あのね、お兄ちゃま。
りな、いろいろ
お兄ちゃまに
お話したいことが
あるの。
今日は、ぜ〜んぶ
聞いてもらうからね。
いいでしょ？

小泉りな

こいずみりな

プロフィール

誕生日●3月3日
血液型●O型
身　長●145cm
クラブ●無所属
クラス●1年A組

▲体育祭でのひとコマ。ちなみにりなは一番左端。元気いっぱいで応援してくれそうで楽しみだね！

Wishtale 掲示板

着々と進む『Wishtale』の開発状況や、さまざまなメディアミックス展開などをいち早くお届け！ゲームの発売を待ちきれないキミに贈る、情報満載のこのコーナー、今月もいってみよう！

作画枚数は15,000枚!!

ゲーム中に用意される予定のアニメを使用するイベントは150、作画枚数はなんと15,000枚にもなることが判明！　もちろん通常会話画面だってフルアニメーション！しかも、ある表情から別の表情に移るときも、途切れることなく動くというからオドロキ。ここに掲載したA～Fの表情パターンも、じつは一部分でしかない。実際には、さらに細かいパターンが存在するのだ。早く見てみたいよね！

インターネットHP準備中！

『Wishtale』の魅力を広く伝えるための企画として、インターネットのホームページが開設に向けて準備中なのだ。詳しい内容はまだ未定だけど、ソフト発売前にゲームの世界に触れることができるのは、ネット対応のDCならではの楽しみだよね。開設日とURLは、判別しだい紹介するぞ。

ますます好調！　ラジオ『Wishtale』

成田紗矢香さん、菊池由美さん、真田アサミさん、ナスカさんの４人のパーソナリティで贈るラジオ番組が、ゲームに先駆けて放送中だ。番組中のコーナーでは、プロデューサーの林氏、キャラクターデザイナーのすぎやまGENSHO氏らも出演。キャラクターやストーリー、システムについてなど、開発マル秘話が聞けちゃうかも。もちろん、ゲームのCVを担当するパーソナリティのみなさんそれぞれの魅力も、たっぷり楽しめるぞ。さらに、先月号で紹介した、成田紗矢香さんの歌うイメージソング「最初で最後のラブストーリー」も、ゲームに先行して聞けちゃう！とにかく内容盛りだくさんの番組なのだ。残念ながら、AM神戸のみでの放送だけど、受信できる地域に住んでいる人は、ぜひ一度はチェックしてみるベシ！

毎週木曜、22:30～23:00AM神戸で放送中

RINA'S COSTUME

りなの趣味の１つがコスプレだ。ゲーム中でもいろいろな姿を見せてくれるぞ。上のイラストは、節分のオニのコスプレ。ちなみに一緒にいるのは、りなのお母さんだ。右は、ちょっと大人の雰囲気の、貴重なネグリジェ姿だぞ。

やっぱりG'sがいちばん早い!

デ・ジ・キャラットちゃんの 覚醒の乙女たち アクエリアンエイジ 美少女ギャラリー Vol.4

DATA

アクエリアンエイジ～覚醒の乙女たち～
内容：トレーディングカードゲーム
発売元：ブロッコリー
価格：スターター（50枚入）1,300円（税別）／ブースター（12枚入）400円（税別）
発売日：7月30日発売予定
おもな執筆者：石田敦子、うめつゆきのり、大張正己、垣野内成美、角井陽一、ことぶきつかさ、後藤圭二、都築和彦、七瀬葵、平野俊貴、ぽよよん♡ロック、美樹本晴彦、水上広樹 ほか（50音順、敬称略）

みんな、元気～♪ 今回は、これまでに紹介していなかった、とびきりのイラストを公開しちゃうにょ。キミは、どの女の子がお好みかな。え、全員？ やっぱりね～♥

アクエリアンエイジ-STORY-

時は20世紀末。世界の覇権をめぐる戦いの幕は、切って落とされた。キミは、異なる能力を持った3つの美少女集団を率いて、この世界の覇者を目指すのだ！

西洋の魔法美少女 WIZ-DOM

魔女っ子軍団のWIZ-DOM。ここに登場した以外には、垣野内成美先生、石田敦子先生が参加しているにょ。

◀カード名：「黒魔女」作家：ことぶきつかさ 魔女として、覚醒する前の姿。

▶カード名：「死の印」作家：ゆめじキリコ うーん、知的。

◀カード名：「ホムンクルス」作家：美樹本晴彦 生まれたばかりなのかな。

▼カード名：「アルケミスト」作家：あづみ冬留 こちらも、覚醒前だにょ。

デ・ジ・キャラットちゃん

5月2日の最終オーディションで、彼女の声優さんが、真田アサミちゃんに決定！ この日はでじ子のゲーム化計画も発表されて、ますます大活躍だ。

私のカードにも注目してにょ♪

なんと、私も「アクエリアンエイジ」に参戦するらしいにょ。なんでも、ダークロアの一員とか。頑張るから、応援してね！

東洋の呪術集団 阿羅耶識（あらやしき）

こちらは、東洋の魔女さん。都築和彦先生のインカ戦士、大貫健一先生の気孔士とか、まだまだ仲間がいるんだにょ。

◀▲カード名：「巫女 美鈴」作家：水上広樹 うわぁ、かわいい♪ 得意技は神通力かにょ？

▲カード名：「破魔矢」作家：八重咲鬘 弓をつがえた姿が、少女マンガチックでステキ。

◀カード名：「忍者つぶら」作家：角井陽一 鎧が似合う忍者さん。カッコイイにょ。

魔物・怪物美少女軍団 ダークロア

怪物といっても、いろんな子がいるんだにょ。平野俊貴先生の、色っぽいワータイガーとか、都築和彦先生の悪魔とか。女子高生ゾンビもいて、楽しいにょ。

▶カード名：「ゾンビ少女」作家：角井陽一　カワイイ子だから、恐くないにょ。

◀カード名：「人魚姫」作家：美樹本晴彦　うらやましいくらい、キレイな肌。なんか海の妖精さんって感じだにょ。

▶カード名：「鬼少女」作家：ことぶきつかさ　ルーズソックスを履いた、珍しい鬼さん。ちょっとさびしそうな表情が印象的。

◀カード名：「ヴァンパイア女子高生 久美・エルゼベート」作家：ひかゆ　ショートな髪がGOOD。ヴァンパイア女子高生。

★今月のゲーマーズ"オススメ"情報～★

●デジキャラフェスティバル！
6月27日、池袋・サンシャインシティが熱くなる！　いろんなグッズが販売されるから、来てにょ。

今月の注目美少女　ダークロアから　ゾンビ少女さん

角井陽一先生描き下ろし！

コミック『それゆけ！宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ』などで、おなじみの角井先生。先生の描く女の子は、いつも目が印象的だにょ。ゾンビ少女さんんも、ほら、目がカワイイから恐くないんだよね。

通信販売はセイヨーメールで！

To Heart 全巻予約購入特典!!

To Heart
トゥハート

セイヨーメールにて、「To Heart」②～⑦巻を一括予約された方に
オリジナルテレホンカード（2枚組）プレゼント!!（絵柄未定）

価格　各巻5,800円（税別）
予約締切　7月30日

※尚、各巻それぞれに、消費税+送料¥500がかかります。※各巻発売日の発送になります。
※テレカは7巻の発送時に同梱致します。

To Heart 第2巻 LD VC 6/25 DVD 7/9 発売!!

お申込方法

下記必要事項を必ず記入の上、以下の方法でお申し込み下さい。

必要事項　1.タイトル（例:To Heart②～⑦希望）
2.形式（LD/VC/DVDのいずれか）
3.ご覧になった雑誌名

I.便利な郵便振替

郵便局の振替用紙に下記事項をご記入の上、郵便局窓口にてお申し込み下さい。
口座番号:00180-3-719321
加入者:セイヨーメール
金額欄:¥39,540
通信欄:上記必要事項をご記入下さい。

II.代金引換

電話又はFAX、はがきにてご注文下さい。
FAX、はがきの場合は上記必要事項をご記入下さい。
TEL 03-3779-0211
FAX 03-3779-0312

ドラゴンナイト4&YU-NOテレカ付!!

それぞれ③④一括予約の方にテレホンカードプレゼント!!

ドラゴンナイト4④
5/21発売
各巻7,140円（税込）

YU-NO③
6/25発売
各巻7,140円（税込）

コートの中の天使達

締切日までに申し込みされた方にもれなくセイヨーだけの「コートの中の天使達」オリジナルテレカを差し上げます。

平成11年6月30日

お申込方法

●必要事項　①.タイトル名 ②.形式<VHS、LD、CD等> ③.金額 ④.お支払い方法 ⑤.氏名 ⑥.住所 ⑦.電話番号 ⑧.生年月日 ⑨.性別 ⑩.広告を御覧になった雑誌名　これらを明記の上、下記いずれかの方法でお申し込み下さい。

I.便利な郵便振替

郵便局の振替用紙に必要事項をご記入の上、郵便局窓口にて商品代金+送料をお支払い下さい。
（郵便局の振替用紙の場合は①②⑧⑨⑩を通信欄に記入）
（口座番号）00180-3-719321（加入者）セイヨーメール

II.代金引換

必要事項を電話、FAX、またはハガキにてご連絡下さい。
●I.はお申し込み時のお支払い、II.は商品着払いとなります。

送料500円（1回の発送につき何本でも可）

ご予約、ご購入のお申し込み、お問い合わせは

セイヨーメール

TEL.03-3779-0211
FAX.03-3779-0312
〒141-8538　東京都品川区西五反田1-21-8
月曜～金曜AM10:00～PM6:00（営業時間が変更になりました。）

予約締切日を過ぎますと、特典が付かない場合、商品が発売日にお届け出来ない場合がございます。ご了承下さい。

インターネットで通信販売!!

http://www.seiyomail.co.jp/

Vol.28 ファーストKiss☆物語 後編
前回に引き続き『ファーストKiss☆物語』のグッズ紹介第２弾！ 前回未紹介のプレミアムテレホンカードをはじめ、トレーディングカードPart2全90枚ほか、キャラクターグッズを多数掲載しているぞ。
63 ITEMS
G's MUSEUM
G'sミュージアム

CHARACTER GOODS

59アイテムを紹介する。FX版の発売時期に出た商品は、品切れ寸前のものもあるので要注意。トラベルセットやガムといったユニークな商品から、下敷などの定番商品までそろっている。

◀ハイブリッドテレホンカード '97年12月発売／2,000円／A 高級感のある作り。マニア度…★★★

◀テレホンカード '98年4月発売／1,000円／B 元気いっぱいの集合カット。マニア度…★★★

▲テレホンカード '97年12月発売／各1,200円／A 由希子と真奈美の2種類。 マニア度…★★★

▲テレホンカード '99年1月発売／各1,200円／A 香奈のショットと香奈・美穂、ひより・弥生の3種。 マニア度…★★★

▲テレホンカード '99年2月発売／各1,200円／A ウエイトレス、ペアルック、テニスルックの3種。 マニア度…★★★

▲テレホンカード '99年3月発売／各1,200円／A 香澄・美里、綾華、由希子の3種。 マニア度…★★★

▲ガチャキャラPin '99年1月発売／各300円／A 全12種類。SPバッジは香澄。 マニア度…★★★

▲手提げ紙袋 '97年12月発売／350円／C 冬コミで限定販売された紙袋。大きめサイズだから、きれいにとっておくのが大変かな。 マニア度…★★★★

▶タペストリー '98年8月発売／1,500円／C 香奈・由希子・芳彦の3ショット。美女に囲まれた芳彦がうらやましい！ マニア度…★★★★

 A，ブロッコリー B，アニメイト（ムービック） C，ヒューネックス

◀▲ラミネートカード　'98年４月発売／各100円／B　香奈・綾華、織倉家のカードは、オープニングムービーからカットしている。　マニア度…★★

◀▲クリアファイルセット　'97年12月発売／1,000円／A　3種がセットになってオトクだね。　マニア度…★★★

▲マウスパッド　'97年12月発売／各1,500円／A　香奈・真奈美・綾華と、由希子・ひより・美穂の組み合わせ。どっちも欲しいね。　マニア度…★★★

▲下敷　'98年４月発売／250円／B　香奈を中心にみんながそろったおなじみのイラスト。　マニア度…★★

▲ポストカードセレクション　'98年８月発売／800円／A　12枚１セット。箱入り。箔押しが施されて豪華な仕上がりだ。　マニア度…★★★

◀ポストカード　'98年８月発売／350円／A　5枚１セット。絵柄が多彩だからうれしい。フォトスタンドに飾っても○。　マニア度…★★

▲B2ポスター　'97年12月発売／500円／C　冬コミで限定発売された。綾華・香奈・由希子・真奈美の全身ポスター。　マニア度…★★★★

▲スタンプ　'98年8月発売／各1,000円／C　全12種類。夏コミ限定販売。自分のネームも入れられた。　マニア度…★★★★

▶カードホルダー　'98年11月発売／2,000円／A　付属カード1枚付き。　マニア度…★★★

◀巾着　'97年12月発売　900円／A　両はじのひもを引っ張って巾着に。取っ手も付いていて実用的なデザイン。マニア度…★★★

◀▼缶に入ったロッテミントブルーガム　'99年2月発売／600円／A　香奈、ひより、美穂のピンズのうち1つが封入。マニア度…★★★

▶A2ポスター　'98年12月発売／300円／B　とってもリーズナブルなポスターだ。　マニア度…★★

▶トラベルセット　'99年2月発売／各600円／A　ブルー、グリーン、ピンクの3種類。　マニア度…★★

▲クイックファイル　'98年12月発売／各700円／A　ブルーとピンクの2種類。書類をしっかり留めておけるのがいいね。　マニア度…★★★

PREMIUM GOODS

前回紹介できなかった販促用テレホンカード3枚を紹介。すべてメッセサンオーで、PS版の発売の際作られたもの。ゲーム1本につき1枚、好きなテレホンカードを選べた。

▶テレホンカード　'98年11月登場／C　メッセサンオーの販促用テレホンカード。香奈、真奈美、優・舞の3種類。　マニア度…★★★

TRADING CARD

ハイブリッド第2弾トレーディングカード、全90枚を掲載する。第3弾の発売も予定されているが、すべて水上広樹氏の描き下ろしイラストで構成されるというから楽しみだね。

ハイブリッド・カード・コレクション ファーストKiss☆物語 part2 '99年2月発売／371円(1パック10枚入)／A 全90枚。スペシャルカードは7パックに1枚、レアカードは1パックに1枚の割合で入っている。パズルカード(右)の裏はリストカード。
マニア度…★★★

▶091 PUZZLE CARD 01 〜099 PUZZLE CARD 09

▲R19 RARE CARD 19 KANA

▲R20 RARE CARD 20 MANAMI

▲R21 RARE CARD 21 YAYOI

▲R22 RARE CARD 22 YUKIKO

▲R23 RARE CARD 23 AYAKA

▲R24 RARE CARD 24 HIYORI

▲R25 RARE CARD 25 YUU

▲R26 RARE CARD 26 MAI

▲R27 RARE CARD 27 KYOKO

▲R28 RARE CARD 28 MIHO

▲R29 RARE CARD 29 MISATO

▲R30 RARE CARD 30 KASUMI

▲R31 RARE CARD 31 AYANO

▲R32 RARE CARD 32 HIROSHI

▲R33 RARE CARD 33 TETSUYA

▲R34 RARE CARD 34 ANNAI-NIN

▲R35 RARE ARD 35 MANAMI ▲R36 RARE CARD 36 KANA

▲S10 SPECIAL CARD 10 ▲S11 SPECIAL CARD 11 ▲S12 SPECIAL CARD 12
▲S13 SPECIAL CARD 13 ▲S14 SPECIAL CARD 14 ▲S15 SPECIAL CARD 15
▲S16 SPECIAL CARD 16 ▲S17 SPECIAL CARD 17 ▲S18 SPECIAL CARD 18
▲127 SD CARD 01 KANA ▲128 SD CARD 02 MANAMI ▲129 SD CARD 03 YAYOI
▲130 SD CARD 04 YUKIKO ▲131 SD CARD 05 AYAKA ▲132 SD CARD 06 HIYORI
▲133 SD CARD 07 YUU ▲134 SD CARD 08 MAI ▲135 SD CARD 09 KYOKO
▲136 SD CARD 10 MIHO ▲137 SD CARD 11 MISATO ▲138 SD CARD 12 KASUMI
▲109 MOVIE CARD 01 KANA ▲110 MOVIE CARD 02 MANAMI
▲111 MOVIE CARD 03 YAYOI ▲112 MOVIE CARD 04 YUKIKO ▲113 MOVIE CARD 05 AYAKA ▲114 MOVIE CARD 06 HIYORI ▲115 MOVIE CARD 07 YUU
▲116 MOVIE CARD 08 MAI ▲117 MOVIE CARD 09 KYOKO ▲118 MOVIE CARD 10 MIHO ▲119 MOVIE CARD 11 MISATO ▲120 MOVIE CARD 12 KASUMI

Special Edition

TV 魔法使いTai!

沢野口沙絵、再びガンバります!

NEW!

MOVIE 天空のエスカフローネ
TV 女神候補生
TV 課長王子

PICK UP

それゆけ!宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ
天使になるもんっ!
ゴクドーくん漫遊記
D4プリンセス
エンジェルリンクス
ベターマン
魔装機神サイバスター

大研究
ゲームからアニメとメディアを行き来する最新作品を大紹介! これを読めば、アニメもゲームも楽しめる!!
GAME ANIMATION WORLD

COMIC
●新連載
I Wish ／木村明広
●短期集中連載
トラブルチョコレート in Animaga ／三浦靖冬

2大付録
別冊 To Heart VISUAL MOOK
アニメ・ゲーム・コミックのあかりたちが1冊に!
ポスター それゆけ!宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ

1ヶ月のアニメ情報がひと目でわかる、総合アニメ情報誌
電撃 Animation magazine 7月号
特別定価680円(税込)
6月10日(木)発売

発行●メディアワークス　発売●角川書店
お問い合せ▶03・3238・8605(角川書店営業部)
メディアワークスのホームページ http://www.mediaworks.co.jp/

ギャル
ゲーマー
GAL
GAMER
アツいハートを語りあう、
ホットなYou達の
読者コーナー!

雨の日はやっぱり投稿

◀埼玉県・九頭龍剣之介さん　おおっと！　ナントこれは先月号のG'sでデビューを果たした九頭龍さんです!!　投稿もやめないでくれるのね(泣)。

▼三重県・ちかのさん　埼玉県のネコルルさんに捧ぐイラスト『たべた〜い!!』だそう。私はイクラとじゃがも、グッとくると思う！

▼香川県・松久保亜弓さん　ピュアなハートが……じゃなくて、衣装がかわいい乃絵美ちゃん。そろそろまた、キャミな季節だね♥

▼東京都・MEGURUさん　今月はプレイ後のお楽しみって感じで、とってもおハガキが多かった『To Heart』です。

▼群馬県・ささはらさん　ホント、美人さんは何でも似合うんだよね。にしても美しい髪の毛じゃ！　切る人は手が震えそうね。

▲神奈川県・柴田絵里さん　大人気連載の『シスプリ』からダーク妹の千影ちゃんです！　人気No.1キャラだけにおハガキは多いんだけど、やっぱ変わってる……。

▲香川県・サッカー小僧Sさん　『センチ』の明日香ちゃん。サッカーのユニフォームがめちゃめちゃお似合いですねー。ポジションはやっぱし、FWあたり？

◀宮城県・ねこふく　あべさん　最近コラージュに凝っているという、ねこふくさん。なにげに、ポップな千影ちゃんの髪型がイイ感じです。……誰かに似てる気がするんだけど、誰だろう？？？

▲秋田県・静風流さん　▲大阪府・鈴久まりもさん　▲神奈川県・森熊太郎さん　▲埼玉県・南無三広吉さん　▲北海道・秋芳涼太郎さん　▲奈良県・樹條ともかおさん　▲埼玉県・芹沢ひなたさん　▲大阪府・明鏡止水さん　▲茨城県　のぼにゃんさん＆千葉県　花鏡神さん

▲神奈川県・明星あすかさん　▲静岡県・稲葉ぴあさん　▲大阪府・さくら明水さん　▲栃木県・桜瀬まみむさん　▲新潟県・もちつきさん　▲鳥取県・たからぎ山葵さん　▲神奈川県・牛丼牛抜きさん　▲北海道・贊さん　▲埼玉県・都月めりのさん

だよなァ♥

▼奈良県・日野森菜月さん　今月プレイクの兆しなのがこの『リトル・ウィッチパルフェ』。明るい感じですね！

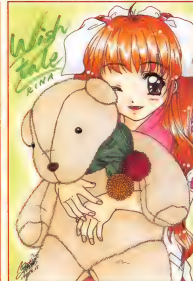
▼神奈川県・藤島圭二さん　ビューティフル＆ごきげんなあやか様！　5月号の表紙にやられたファンは多いみたいよ♥

▲愛知県・御凛あゆむさん　『シスプリ』大爆走を追っかける悩殺のママゲーム『ハピレス』!!　じつは上にいる先生は"きさらぎ先生"なのでした……秘密。

▲東京都・志摩みつるさん　こりゃあ、ないよね。反則だよ。ネコミミに肉球にベイビーだもん。しかも裸だし。いやあ、ギャルゲーも遠いところまで来たって感じです。

▲？県・泉飛鳥さん　初投稿だそうです。投稿の仕方はほぼOKなんだけど、県名も書いてくれると完璧でした！　惜しい！

▲愛知県・梶原あゆみさん　アニメ版『To Heart』のキャラデザの人がプロモを作った某アーティストって、誰???

▲長野県・楠本由實恵さん　これは誰でしょう？　って書いてあるか。でも、顔だけ見てると不思議にわかんないんだな。なんでだろ。おかっぱとてもかわいいです。

▲神奈川県・今井美里さん　たしかに『Pia2』のともみちゃんと髪型が似てます！　コレかわいいんだけど、なかなか人を選びそう。……クマが似合う子とかね。

▲愛知県・EG33さん

▲東京都・秋月李有さん

▲静岡県・渡辺信也さん

▲栃木県・このはなさん

▲北海道　姫倉しおん改め桜瀬凉さん

▲北海道・藤堂サトルさん

▲新潟県・パノーナ2号さん

▲大阪府・早瀬未来さん

▲千葉県・水瀬優菜さん

▲神奈川県・小田研一さん

▲埼玉県・嘉月さん

▲神奈川県・じおあーるさん

▲埼玉県・空色水音さん

▲新潟県・神竜ていさん

▲福岡県・向日葵さん

▲千葉県・さつき遊葉さん

▲北海道・鮃圭さん

▲兵庫県・かやまさゆさん

夏が来たらポニーテールが増えるかな?

▲岐阜県・岡崎昂さん　あっ、ホントだっ！　カエルがいないっ!!　ああ～ん、私のケロぴょんがあっ……。でも、可莉奈ちゃんはとてもイイです!!

▲石川県・羽鳥あきよさん　『こみっくパーティー』はおハガキどしどし来てます。パソコンとしては、かつての『With You』くらいの大人気かも。

▼熊本県・いずみあむるさん　『金〇一』や『コ〇ン』にも負けてないデキ！　と、太鼓判のいずみさん。でも〝続く〟って?!

▼茨城県・八雲蒼司さん　ちょっと遅れちゃったけど、まあ、ギリギリOKだよね?……ちなみにパンチラなしなのが残念です。

▼長野県・風間いづるさん　なんと、カラーで登場の一色くん!!　……って言っても真っ黒だけど。なかなかカッコイイですよ。

▲愛知県・午前の紅茶さん　ブルーな乃絵美ちゃん。バックも寒そうで……いや、とてもクールな雰囲気がただよっております！

▲愛知県・井上樹さん　やっぱり、実際に同人やってる人は響くモノがあるみたいですねー、このソフト。みんなもう夏の準備してるかな?

▲山梨県・鈴鳥れおなさん　いちごにまみれているのは『ダブルキャスト』の美月ちゃん。おなか出しちゃって、冷えないとイイですけど。

▲愛媛県・舘川まこさん　祝DCゲーム化のおハガキがたくさん来てます『ナデシコ』。コレのためにDC買っちゃうぜ！　な人が多いみたい。

▲兵庫県・雪川あゆさん

▲栃木県・雪城比華さん

▲新潟県・神竜ていさん

▲北海道・岡村儡弥さん

▲熊本県・花月月夜さん

▲愛知県・颯来ゆずはさん

▲福岡県・きさらぎりょうさん

▲香川県・T・B♥キャラットさん

▲神奈川県・緋月さくらさん

▲茨城県・イシガミカズイさん

▲鳥取県・きくちせなさん

▲?県・水森葵さん

▲栃木県・ヒトミハナオさん

▲徳島県・鮎渕マコトさん

▲千葉県・ユリアンさん

▲千葉県・水玉ろーるさん

▲富山県・とみ孔雀さん

▲北海道・真鶴和幸さん

▼千葉県・飛燕伶さん　なかなか大人っぽい『セラフィム』の皆さんです。にしても、ところどころに貼ってあるシールの意味がよくわかんないの……一体?

▼神奈川県・麻生ゆりさん　『みつめてナイト』のアン。このソフトはマジですごいEDがあるよねー。麻生さんがボロボロ泣いちゃったというのもよくわかる。

▲神奈川県・義王葵さん　「マルチのシナリオ泣けました～。めちゃめちゃイイ子や～」だって！　ラストのセリフがぐっとくるんだよね、ムフフ……♥

▲?県・飯島麻美さん　すんごい三角ビキニ！　かぁっこいいですー!!　ほどけかかった三つ編みがちょっぴり気になるけど、これまたセクシーじゃ！

▲神奈川県・NARUMINさん　大判イラストもまだまだ受け付けてますので、送ってください！　縦横のサイズがハガキに比例してればどんな大きさでもOKよっ♥

▼滋賀県・京極しんさん
「七瀬は"七瀬"と言わねばならないのだ(鉄の掟)」だって。留美ちゃん不許可。

▼愛知県・村瀬雅文さん
5月号の表紙バージョンのあやか様(やっぱり様)！リボンも黒いんだよね♥

▼埼玉県・柳沢優子さん
肩のあたりがちょっぴりセクシーなパルフェちゃん。今月人気ですよぉ～！

▲千葉県・井冬良さん　▲茨城県・武俊彰さん　▲北海道・ユズリさん　▲群馬県・来栖けいさん　▲東京都・霧水奈華己さん　▲広島県・水月風花さん　▲福岡県・朱緒沙梨さん　▲茨城県　姫宮里菜&甲斐あすかさん　▲埼玉県・すばるれいかさん

▲千葉県・美宏うにさん　▲埼玉県・窪田条二さん　▲東京都・瑞岡みつるさん　▲新潟県・朝霞みゆさん　▲兵庫県・リーベル　さん　▲千葉県・水瀬せりあさん　▲大阪府・猫月昂さん　▲愛媛県・Priest de 5の5さん　▲栃木県・鈴木よさなさん

今月の注目のマト PICK UP 1

さてさて、毎月おハガキが多かったテーマを取り上げて、最近のギャルゲーマー達の動向を探っちゃいましょうという、「ピックアップ」のコーナーです。今月の「ピックアップ」その1は……、じゃじゃーん！ なんと、『エタメロ』＆『悠久』＆『W・H』関連おハガキでした！ コーナーを復活する声が多しなのです。むむぅ～、ギャルゲーの最近の動向……。

▲長崎県・吉井和さん ガーデニングが流行しているせいか、近頃は寄せ植え風なかっこいいあじさいを花屋さんでたくさん見ますねえ。昔は小学校の花壇が定番だったけど……今もあるのかな？

▼東京都・月見里翔さん お久しぶりの連合軍大復活でありマッス！

▼大阪府・若葉しおりさん コレがファンのみんなの正直な声なんだよねえ……ポッ♥ でも正直言って最近は「mooさんファンクラブ」の方がだんぜんハガキ多いっすよ。

▼埼玉県・綺北雪斗さん ピンクなコンビであります ねぇ♥ 姉妹みたいよ。

▼福岡県・天吹く到さん ちゃあんと復活しましたよ～！ 「R」もまだまだ!!

▼福岡県・福田彩香さん 男No.1はクリスなんだって。水色の頭に弱いとは……。

今月の注目のマト PICK UP 2

そして今月の「ピックアップ」その2は……こちらもナントー！ デ・ジ・キャラットちゃんの登場だ!! "ブロッコリーのグッズショップ、ゲーマーズのマスコットキャラである、ハイブリッド猫耳娘"というのが、一応のプロフィールなんだけど、この子がもう、なんだかミョーに大人気!! 語尾に「にょ」を付ける独特のキャラット語がすごく流行しちゃってて（もちろん局地的）、キャラットちゃんのおハガキは「にょーにょー、にょーにょー（ホントは"にょ"で切るんだけどさ）」大騒ぎです。G'sでは連載も持ってるし、ひょっとするとビッグになっちゃうかも!? ……なキャラの匂いがクンクン。うーん、猫耳ってホントにアナドレないですねぇ～。まだあんまり注目してなかったと言う人は、要チェック！ 連載は114ページです♥

◀徳島県・花太郎さん 「デ・ジ・キャラットちゃんにメロメロパンチです♥」だって。なんだか、キャラットちゃんのファンってちょっぴりコワレ気味かもしれない気がする……。

▶奈良県・瀬生みずきにょ♥ 「今回は"さん"付けなくていいです(笑)」とおっしゃるのでPNそのままですにょ。あ～～、もう、なんだかスゴク移っちゃいそうですよね、この「にょ」って。

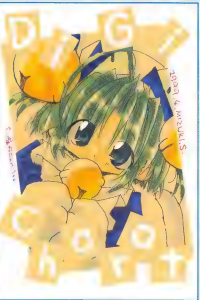
▼山形県・真名斗さん こちらは大変に燃え上がっていらっしゃいます……ボウボウ。

▼宮城県・雪梨はるのさん 「ネコの帽子はきっと生きてると思って」描いたそうよ。

▼大阪府・かつらぎけいたさん つくづく、帽子の目ん玉ガインパクトありますです。

▼群馬県・こうのさん アカプルコ（花の名じゃ）を抱えると、ちょっぴり大人な感じ。

▼秋田県・有朱るいあさん コレは羽まで付いてある！ ……もうどうしていいか♥

▼茨城県・猫実りせるさん 彼女の手のひらの上の生き物に疑問集中してます。何？

▼大阪府・明鏡止水さん 大事なところが見えないように苦労したそう。猫柄パンツ？

▼神奈川県・浜田まもるんさん こ、これは「あげるにょ」では……(笑)？

▲広島県・南野くりむさん　自称〝巫女さんフェチ〟という、南野さん。……和装にしてはおっぱいデカ過ぎな気もしますが、スゴクかわいいから……まぁ、いっか♡

▼神奈川県・MARUMINさん　お気に入りの４人衆なのだそうです！　ヒトダマあり!!

▼広島県・咲耀姫さん　こちらはちょっぴりスマートな、菜織ちゃんです♡

▼千葉県・永倉はるかさん　おぉ〜、迫力の『めいKing』。トビライラストもグーですよね。

▼山形県・月夜の狼さん　本誌連載出身だけに根強い人気！　熱いハガキが多いんだな、うん。

▼栃木県・ヒトミ ハナオさん　うっかり、本命は人形かと思っちゃうトコロでありました！

▼秋田県・静風流さん　今月はプレイ後の感想おハガキが、たくさん来てますよ〜！

イラスト／さいとうつかさ

こんにちわ〜っ！

みなさん
お元気ですか？

さて、今月から
始まりました
野乃ちゃん何でも
相談室

野乃ちゃんなんでも
相談室

アシスタントの
開明くんです

私が緑川野乃
で〜す！

開明

それでは早速
今回のお悩みの
おハガキです

こんにちは野乃ちゃん。
僕の悩みを聞いて下さい。僕には妹系キャラやロリ系キャラが好きな友達がいるのですが、僕はお姉さんキャラのほうが好きです。
そのことで友達ともめてしまい、妹系キャラを好きにならないなら、絶交すると言われてしまいました。
でも、僕はやっぱりお姉さんキャラが捨て切れません。
一体僕はどうしたら良いのでしょうか？　教えて下さい。

（兵庫県　P.N.ゆず男さん）

う〜ん
これはまた
難題ですね

う〜ん
う〜ん

う〜ん

ぽぽんっ

ぽんっ

こんな感じ
かしら？

おおっ！

開明

う〜ん

はじめまして
開明お兄ちゃん！
あたし
のの（妹風）だよ

開明

ほへ〜
かわいい〜

むひょ〜！

わたしは
野乃（お姉さん風）よ

ねェ……
か・い・め・い・くん
ドキッ
にっこりっ
怖い夢を
見たときとか
一緒に居て
欲しいな～
ぬう……
こしゃくな
よしっ！
お兄ちゃんに
まかせとけ！
開明お兄ちゃんはののの事の方が大好きだよね～
いつも側にいて見守ってくれるよね？
何よっ！
このチビっ！
いてててて！
離してよ！
おばさんっ！
う～～～
やさしくしてあげるわよ
ふにゃあ～ん
おねえさ～ん
好きッス～
思いっきり
私に甘えて
いいのよ～
ぱふぱふ
だってして
あげるわ
どっちが
好きなのか
はっきり
してよ！
ちょっと！
開明くんっ！
という
ワケで
お兄ちゃん
なんて
大キライ！
あっ
そう！
私
そういうの
嫌いなの！
ああっ！
そんなっ！
そ…そんな
あせ
あせ
あせ
どっちも
大好き
なんだ
よ～
優柔不断は
よくないと
いうことでした
皆さんも気を
つけましょうね

▼鳥取県・たからぎ山葵さん　「生涯最高の小説」なのだそうです！　最近、ひそかに七瀬先生情報がブームかも。

◀長野県・楠本由貴恵さん　このコはナントン、『CCさくら』のさくらちゃん！　中学生くらいのイメージで描いたのだそうですよ。

▼新潟県・是美男さん

▼北海道・ユズリさん

▼福岡県・天吹到さん

▼滋賀県・藤咲尚さん

▼埼玉県・NECO-改さん

▼埼玉県・ネコルルさん

▼熊本県・葉月澪さん　うーん、これはけっこう少数意見かも。あ、でも水着はたしかに大評判みたい。意外にセクシーなのさ。

▼埼玉県・室町佳奈女さん　モノクロで見るとたしかに似て見えるかもね。2人とも猫の手と耳がポイントだからかな？

▲愛媛県・館川まこさん　そっりゃあ、家族の前じゃ、ちょっと困るよね♡　それでもOKの強者がもしもいたら（いそうで怖い）、おハガキ待ってます!!

▲埼玉県・南無三広吉さん　イラストは『センチ』1本でいくぞ、と思っていた南無三さんも、幼なじみ&妹&巫女さんのトリプル攻撃に陥落なのだそうです。

▼岐阜県・泉川さやかさん

▼神奈川県・天羅ちなみさん

▼栃木県・稀崎夜宵さん

▲東京都・加藤大輔さん　ハマったゲームは果たして何なのかが、ちょっぴり気になるお年頃ですが、まずは、こちらこそよろしくお願いしまっす♡

▲千葉県・美宏うにさん　こんな娘が編集部にもいてくれたらなぁ……と、私も思います。あ、でも意外にビシビシやられそうな気もするな（怖）。

▲東京都・くりおね・Tさん　予言のとおり、今月は『To Heart』のおハガキがたっくさんですね！　マルチのシナリオがとくに人気みたい。

▲神奈川県・明星飛鳥さん　全然印刷に出ないってことはないですけど、ホントのホントに薄くなっちゃうから避けてくださいね！

◀千葉県・KO-JI!さん　『快刀乱麻・雅』の小石川紗奈ちゃん。「紗奈さんは野菊のような人だ（笑……える人はもう若くないッスね）」だって。私はうっかり笑っちゃったぞ（悔）!!

悩めるボクらのこの想いを受けとめて…

　どうもー！　皆さん今月もお元気でお過ごしでしょうか？　世間の冷たい目に立ち向かい、孤独と闘うギャルゲー好き達の心のオアシス、読者ページ「ギャルゲーマー」です！　ゴールデンウィークも終わり、楽しいウレシイ夏休みの前には、どーんよりとうっとおしい梅雨が待っている……そんな微妙な季節が今年もやって来ちゃいましたねぇ。もう梅雨に突入している地方もあるみたいですが、皆さん楽しい生活送ってますか？　こんなときこそ、お家でギャルゲー!!　お外で遊べない良い子のストレスを、思いっきりギャル達にぶつけちゃいましょう！きっと彼女達は、時間をかけたらかけた分だけ……、ステキな結末を用意して待っていてくれるハズです。ああ、そんな彼女達のラブにふれたらなら、もうあなたはこっちの世界に戻れなくなっちゃうかも♡　……というわけで、今月も文字ハガキ編、元気にスタートです！　今月は、早くも現実世界から遠ざかり始めちゃったという、この方から……♡

●北海道・たいちーさん　非常にヤバイことですが……。ワタクシ、なぜか、現実の女の子に欲情（!?）しなくなってしまいマシタ。これってたぶんギャルゲーのやりすぎのせいじゃないかと思うのですが……。私は現在高校2年のピチピチ男子高校生デス！　といっても男子校の生徒ではナイですケド。誰かこの文章に賛同できる方がいればぁ!!　私ヲ助ケテクダサイ。

　好きになれなくなっちゃったのか、そ

◀鳥取県・宝木山葵さん　そっかぁ～、同人活動のきっかけになったりっていうパターンもあるワケかぁ……。これからがんばってくださいね♡

▶茨城県・ふたえさく望さん　リノアがちっちゃ～い!!　……にしても、こんな変な顔のリノアは初めて拝見したでありますよー。なんかリノアって人気ないんだよね。

▲千葉県・男なら黒一色さん　そう言われると、リボン付けてる娘なんて実際にはなかなかいないやね……(淋)。

▼愛知県・若巳崎刻丸さん

▼山口県・ムーミンさん

▼岡山県・WXさん

▼長野県・ほのかな気持ちさん

▼福岡県・大武つかささん

▼熊本県・美月桜さん

▼千葉県・まつざき雄嵩さん

▼長野県・琴雅金猫さん

▼東京都・マキシンシさん

▲静岡県・菜然しかなさん　うーん、コミケってやっぱりメガネっ娘率が高いのかしら?　イメージではあるけど…。

▲東京都・綾風のぶさん　私もそんな気が……い、いや!　潤くんはまだまだキテますよ～♡

◀富山県・歌川琴葉さん　マルチの人なつっこい目が、まるでわんこのようです♡

▲大阪府・聖崎耀さん　14歳女子かぁ～～。ちょっとバレバレ(古)かも。でもっ!　私は個人的に応援するぞ!　早く大きくなろうな!!

◀岩手県・響フウさん　うんうん、いるとしたら相当のおばあちゃんだけだよねー。どうだっ!　参ったか!!　このスケベども!　……ってもしや私か!?

れとも文字どおり、欲情しなくなっちゃったのかで、微妙にちがいがあると思うんだけど……♡　とりあえず、同士大募集しちゃいます!

●神奈川県・緋色唯さん　部活で合宿に行ったときの話。夜、クラブのキャプテンが、ゲームボーイと『ときメモ』を貸してくれと言ってきたので渡したところ、次の日、詩織がクリアしてあるセーブデータで返ってきた。キャプテンはふだんはゲームなんかやらないのに……。おそるべしキャプテン。次回(このハガキが載ったらの話)は『ギャルゲーに襲われた部員達』です。ちなみにキャプテンは爆弾6コ背負ってました。

一晩でクリアできるもんなの?　しかも合宿中に!?　ところで、掲載されたので、ぜひ続編を送ってください。続きが気になります。

●石川県・『センチ』な祭りさん　『センチ2』のラジオが始まり、世の『センチ』ファンは、眠れない火曜日を過ごしていることと思います。ですがここ、私の住む石川県では、相変わらず「センチメンタル“雑音”ナイト」が続いております。今までに1回も、まともに30分間聴けたことはありません。というわけで、どなたか、遠く離れた土地でもクリアな放送を聴くことができる方法を教えてください。どうか皆様、私にも“せつない夜”を味わわせてください。

ゲームがなくちゃ生きていけない

5月号で、「もういい年なんだから」という理由で親にゲーム機を処分されそうになり、今の楽しみはG'sだけじゃ!　……というハガキを送ってくれた、さのばびっちゴローさんに反響のおハガキが続々です!　みんな、意外とやられちゃってるんですねぇ……しみじみ。

●愛知県・司さん　5月号のさのばび様へ。私の家の親は、私に「高校卒業後の進路は好きなようにしろ。学費だろうが、スーツだろうが、買ってやる」とまで言ったくせに、ゲームの専門学校に行くと言うと、学費は自腹(半分)に。しかも、5回ほど話し合いをさせられた。結局、専門学校に行くことにしたが、親は今でもあまり賛成ではない。やはり、男とは親と戦う生き物なのか?(ちなみに初投稿です)

●宮城県・YoJINさん　愛知県のさのばびっちゴローさんへ。僕はハタチではないのですが(僕は17歳)、親にPS、SS他を処分されてしまいました(泣)。理由は成績降下(留年ギリギリ)です。G's読者ならば、テストとギャルゲーを比べたときに、ギャルゲーを取るでしょ

◀栃木県・このはなさん　おー、なかなか懐かしいソフトの登場でありますねー。なにげな～くエッチな胸元がとてもステキなイラストでござる♡

▼茨城県・神無月翔さん　▼秋田県・Sakuraさん　▼和歌山県・美月千和さん

▼千葉県・飛燕伶さん　▼千葉県・ヤムさん　▼宮城県・夜神無翔さん

▼岐阜県・花月悠さん　▼山口県・クラ・しつくさん　▼大阪府・ひじりきららさん

▼宮城県・マチャ☆彦さん　飛んでってますねー!!　風船少女マルチ……。意表を突いた構図であります。降りるにはお約束ってことで、やっぱカラス？

▼大阪府・青桐静さん&大阪府・EMLさん　珍しい組み合わせ。お互いの好みなのかしら？　ところで『シスプリ』って、こっそり衣装変わってってない？

▲石川県・鷲生桜砂さん　おっおー!!　久々にお姉さま派の方ですねー！「やりたい!!」なんて、んまぁ過激なっ♡

▲大阪府・まりのめぐみさん　『To Heart』に、めちゃハマったそう。No.1キャラは委員長だって。票が割れてるなぁ。

▲東京都・瑞姫玉蘭さん　めでたく引っ越しは終わったかな？　G'sのバックナンバーとともにお引っ越しなんて……くぅ、泣かせるぜ。

▶？県・水森葵さん　そうです、大ウケなのです！　もう、みんなビシビシ引っかかっちゃうモノがあるみたいなのよ♡

▲北海道・真嶋和幸さん　今月はハガキ子ちゃんの連載終了を惜しむ声がしきりです！　みんな復活を期待してます……よ♡　先生!!

▲愛知県・尾崎若葉さん　コンプリートって全機種制覇の意味もあるのね……。うーん、ギャルゲーの懐は深い（上にシビア……）。

◀香川県・すずき流奈さん　みんな、メガネにびんびんきてますねー。目って気が付くと悪くなってるんだよね。……切ない。

う？　当然、僕もテストを捨て、もうギャルゲーやりまくり。そしたら、この結果ですよ～。マジツライです。DCは存在がバレたなかったんで、処分から逃れましたが、ギャルゲーがない！　このまま僕は、ギャルゲー中毒による禁断症状で発狂死するのかなぁ……。P.S.僕からゲームを取ったらいったい何が残るのかな……。

●岡山県・急行電車165系さん　愛知県のさのぱぴっちゴローさん、親の妨害なんかに負けてはいけません。私も19歳の頃、親に同じようなことを言われましたが、「コレは俺の趣味だから、口出さんといてくれ！」と一言言ったら、干渉してこなくなりました。私はゲームをするのも良い趣味だと思います。私も休みの日には、ゲームしているか、海に釣りに行ってるか、旅行しているか、のどれかです。さのぱぴっちさんも、なんとかPSとSSを奪回して"趣味"としてゲームをされてみてはいいのではないでしょうか？　以上、急行電車165系でした。

●宮城県・影峰聖夜さん　5月号のさのぱぴっちさんへ。あなたみたいな人を私は知っています。ゲーム機がないのにG'sマガジンを買っている、いや、正確には買っていた人です。彼は中学2年生のときにこっち側の人間となり、中学3年で初めてG's（当時は"エンジン"だった）を買い、そのままズルズルと……。しかし、じつは彼はゲーム機を1つも持っていなかったのです。それでも彼はG'sを買い続け、発売日当日に「センチ」を買い、それから昨年の12月25日に、やっとサターンを買いました。でも、ギャルゲーは『センチ』しか持っていません。その男の正体は私です。今もG'sを買っていますが、友人からは「ギャルゲー持ってないのに」と、今も昔も言われます。

うーん、みんな苦労しているんだねぇ……。まあ、テスト勉強ぐらいはした方がいいと思うけど。まあ、これも大人になって、好きなようにお金が使えるようになるまでのガマン、ガマン！　……と思ってると、大人になったからってやっぱり、そんなに好きなようにお金が使えるわけでもないんだよね、これが。……あ、でもゲームで1発あてて稼げれば一石二鳥じゃない？　あ、……親が反対するんだよね、そう言えば……ブツブツ。

やってみたらもう感動の嵐！

最近発売された2本のゲームについて、熱いおハガキがいっぱい届きました！……ので、まずは読んでみて♡

●福島県・夕焼けREDさん　初めまして、初投稿です。というかG'sを買ったのも初めてだし。さらに読むのも初めてです。すみません……。いや、このテのゲームには縁がなかったもので。そんなヤツがなぜ急にギャルゲーをやり始めた

▼千葉県・秋風まさゆきさん　おおおお──！　こっれは力作ですねー!!　一見『女神天国』のイラストかと思ったら、プラス『To Heart』『ブルブレ』『K・O・F'95』の複合イラストでした！　みんな全員わかるかな!?

▶石川県・羽鳥あきよさん　あかりちゃんの幼なじみシナリオはとっても評判高いです！　自分の過去に照らし合わせて、思わず涙しちゃうっていう人もいたし♡

▼山梨県・半屋梨紅さん

▼北海道・桜瀬渚さん

▼東京都・桃桜あかねさん

▼東京都・緋月朱実さん

▼群馬県・天瀬凪さん

▼兵庫県・東司さん

▼岩手県・紫苑さん

▼埼玉県・ちゃいるどさん

▼神奈川県・舘内あきさん

▼福岡県・江口正二さん　おハガキの裏に大きく「これ買うぞ」って書いてありました。バンバン楽しんでる？

▲大阪府・ReNReさん　ものすごく〝にゃうにゃう〟した感じのイラストですー。スミに「FC☆」ってあるけど、もしかして希望？？

▲愛媛県・宇東広輝さん　なかなか盛大なお礼の仕方で感心、感心♡　お店の人にも宇東さんの必死さが伝わったのでは？　私も伝わってます。

▲東京都・片瀬まやさん　今月は、ホントのホントに多い『To Heart』のおハガキです。ただし、未プレイの人のためネタバレには注意！

▲福岡県・神楽くるみさん　初投稿ありがと〜！　おまけに野乃ちゃんまで入っててウレシイ限りですよ〜〜!!

◀神奈川県・藤島圭二さん　ふぅ〜ん、私はかわいいと思うけどなぁ……。でも、変わった絵柄も見てみたいです（勝手）、ぜひHなヤツを1つ……（スケベ）♡

かと言うと、『To Heart』ですよ。なんとなく買ってきてやってみたら、これがまた、おもしろい！　いや、マジで。ちなみにオレの本命は芹香お嬢様です。やっぱり女の人は年上のオネーサマですよ（実際はオレの方が年上だけど）。……ウム、これからお世話になりますんでヨロシク!!

●茨城県・姫宮里紫さん　『To Heart』をプレイしまくりなため、睡眠不足な日々が続いていますますますますます（←エコー）。やっぱ、『To Heart』はえ──わ──♡　シナリオは、パソコン版と比べると書き直してあるところもあったけど、ハッキリ言って格段に良くなってます、ハイ。もー、し・あ・わ・せ────って感じで、涙と血の海に沈む毎日でふ。もう死んでもイイや、だれか殺して♡　OPやEDもよい感じ。どこかでなくした、オレの心のスキ間を埋めてくれるっス───!!　皆様も『To Heart』は、ぜひどっちもプレイしてみましょう♡　楽しいっスよ。うふふふ……。

●大阪府・シュ・マゴラスさん　同じギャルゲーマーの人達に言いたいことがあって、このたび初めて投稿させてもらいます。それはPSの『輝く季節へ』を、ぜひプレイしてみてほしいのです。僕は美人と言われるキャラよりも、かわいいキャラの方が大好きなので、このゲームを知ったときはすぐ買おうと思いました。PSなので、あまりいい（?）グラフィックは期待できませんが（18禁や18推ではないため）、僕はパソコンを持っていないし、それに彼女達には脱いでもらわなくてもいいと（笑）思っていました。なので、4月になってさっそくプレイ！　数時間後……。1人をクリアしたときには、自然と涙が出て止まらなくなってしまいました。18年間生きてきた中で、こんなに感動したことはありませんでした。今では7人ともクリアしましたが、そのたびに泣いてしまいました。まだプレイしていない人は、ぜひともプレイしてください。PSでもギャルゲーは健在なのです!!

●福井県・J.G.さん　『輝く季節へ』をプレイして、久しぶりに、というか初めて、ゲームで泣いたような気がします。私は雨の降る空港で〝なにか〟を待ち続ける少女に涙しました。彼女達には甘党が多いというところも、もうなんとも言えません。ちまたでは賛否両論があり、「声優さんの声がイメージに合わない」などという意見も多いようですが、僕はバッチリだと思います。パソコン版は持っていないのに、思わず設定原画集まで買ってしまいました。このソフトはまちがいなく泣ける、すばらしい作品です。ギャルゲー初心者の方、熟練者の方、人生に迷っておられる方、そしてこの頃感動を味わっていない方！　このゲームで『輝く季節へ』旅立ってみてはいかがでしょうか？

うーん、みんな感動の渦に巻き込まれてますね！　投稿の内容もなんだかとても感動的♡　未プレイの人は、思わずや

◀神奈川県・麻生ゆりさん　1色ページのトビラに載るようにと、描いてくれたのだそうです。今月はとっても惜しかったので、ぜひまた描いてくださいね！　ポイントは……構図かな？

▼東京都・かないすずはさん　どっちもモノスゴク王道なソフトなので、わかる気がします〜。……私は「もぐもぐQ」だ!!

▲福岡県・山のぼりさん　「春にふさわしく、恋をしました」そうです。ひゃ〜、かっこいいっ♡　実るようお祈りします…。

▲新潟県・羽積ゆきさん　どんなきっかけで判明したのかが、と〜っても気になりますです。毎日語り合ってるうちに、愛が芽ばえちゃわないようにね♡

▲北海道・黄さん　人形がとっても感じ出てます♡　英字のトーンが貼ってあるせいか、なんだか知的なムードの雛子ちゃんでありますね。

▲新潟県・丸山美和さん　『ウンジャマ・ラミー』もG'sで取り上げてほしい、というおハガキが意外と来てるんですよー。ラミーちゃんもギャルだ、って。

▶静岡県・玉鈴ヤオさん　今サターンを買うとは、なんてゴーイングマイウェイ♡　やっぱラブだ！

ってみようかなって気にさせられちゃったのではないでしょうか？

今月の大発見

●静岡県・稲葉ぴあさん　『悠久幻想曲』に"ラ・ルナ"というレストランが出てきますよね？　じつはあれが実際にあったんです（本当）！　鎌倉にあります。信じられないという人は、鎌倉のガイドブックを見てみてください！　ちなみに親からの情報によると、"ローレライ"も本当にあるそうです。……といことは、"ジョートショップ"も……♡　『Pia♡キャロ』の制服もモデルがあるということですが、それも調べたいです。もう、ゲームには謎がいっぱい!!　おもしろさもいっぱいだけど（笑）。

意外に実名で出てるモノってあるんですよねー。鎌倉とか、横浜はけっこうモデルになりやすいみたいよ？

●宮崎県・ぷうかJターボさん　某コンビニにCESA大賞の投票ハガキがあったので、持ち帰って書こうとしたら……ナイ！　オイラの大好きな『お嬢様特急』がノミネート作品の中にない！　雑誌の評価だって上々だったのに……。やはり所詮は売り上げなのか……。

●東京都・月影忍ぴさん　この前、ビビッたことです。某誌にギャルゲーマーの常連の瀬生みずき様達が載っているのを見つけたので、これから買い続けようと思っていたら、次の号で休刊になっちゃった（泣）。もしG'sが……と思うと、すごくブルーです（青）。休刊にならないようにがんばってくださいね♡　G'sファイト！　P.S.ゆずはりん様、2月号ではありがとうございます。トレイシーがかわゆいです。

●福島県・MOmoさん　最近近く（でもないけど）の某アニ○イトに「初音のないしょ」が置いてあり、「をを っ！」と思って手に取ると、キラキラ光る18禁シールが貼ってあった。黙って戻した。今、買うべきか否か思考中。よく行くから断られたら気まずいし……。だれかいいアドバイスください！　お願いします!!

というところで今月はここまで。みんな、G'sは休刊にはならないから、安心して投稿してくださいね(ニヤリ)♡

今月の Q&A どんなQでもOK!

▲神奈川県・牛丼牛抜きさん

ギャルゲーのことなら何でもコイ！ そうでなくても、ぶつけてコイ!!

●千葉県・白波瀬信さん　情報を求む！　だれか「輝く季節へ」の川名みさきのストーリー発生条件を教えてください。ほかの6人はエンディングまで進めたけど、10回以上やったのにこの人だけダメでした。あと、泣けるソフトでおすすめも教えてください。『輝く季節へ』はクリアした人数と同じだけ（6回）泣きました。なにとぞヨロシクお願いします。

●広島県・トレパンミミさん　SS版の『ときめきメモリアル　対戦ぱずるだま』の館林見晴さんを出すにはどうしたらいいんでしょうか？　一応、オールクリアはして、思い出は全部あるんですが……。

●山梨県・半屋梨紅さん　だれか私にPS版「お嬢様特急」の、成田そのこと羽田けさみの攻略法を教えてくださーい！　どうしてかあの2人だけが攻略できないんです〜。とくにそのこは、イベントもちゃんとクリアしているのにデートができないんです〜（泣）。……とゆーことで、だれか親切な方は、どうか私に愛の手を！　よろしくお願いします!!

●愛知県・R・DORAGONさん　北海道・林武暁さんへ。え〜、まことに残念なことなのですが、真実を告げますと、SS版『ブループレイカー』ではワイズのEDを見ることはできません！　つまりラミーユは仲間にできないし、レッカには会うことすら不可能です。理由はズバリ"バグ"です（メーカーは仕様と言っていますが）。ワイズは「魂の指輪を探してください」と言い残して消えてしまいますが、好感度が高ければ、ラスボス前の選択で彼女の名前が出て、ここでワイズを選べばEDが見られるハズなんです……か、SS版だけはどうしても見れません。お気の毒ですが他機種版を買ってくださいとしか……うぅ（泣）。

●愛知県・tya改めmoonlightさん　4月号の不器用な花さんへ。小説版『瑠璃色の雪』は、パラダイムという会社から出版されています。特徴は、新書サイズ&カバーのほとんどが赤い装丁です。この2つでだいたいわかります。価格は税込みで903円。ちなみにこの会社はパソコン18禁ゲームの小説化しか出してません。全部読んだワケではありませんが（50冊以上出てます）、僕のおすすめは『はるあきふゆにないじかん』です。ぜひ、1度読んでみてください。

モーモーじゃなくてムームー
今月の mooさんの友の会（仮）

▼兵庫県・虹の桜さん　……モノスゴクよろこんでますねぇー！　けっこうウケる人は多そうかも。とりあえず、入会を果たしたということで、おめでとうございます♡

今月もまだまだ勢いはおとろえる気配もありません、mooさんファンクラブ！　中身は……といえば、mooさんのファンならおハガキを出すだけで参加可能、おハガキが掲載されれば、ズバリ入会という簡単なシステムです。ファンの方はぜひ、想いのタケをぶつける場所として有効活用してくださいね♡　また、現在このコーナーでは"mooさんファンクラブ"というあまりにもベタなクラブ名をなんとか（ナントカ？）するしようと、気の利いた名称を募集しています。今月もいろいろと送っていただきましたので一部は紹介してありますが、まだこのほかにも変な……いや、おもしろいのがけっこう届いてます。候補が出そろったところで、公平に投票で決定しようと考えていますので、思いついたらどんどん送ってみてください！　おハガキお待ちしております♡

▼東京都・白澤佳々さん

▲山口県・駿河ゆかりさん　▲愛知県・ねおすさん　▲石川県・十城涼都さん　▲愛知県・姫宮舞生さん

▲？県・？さん　▲福島県・HAKOさん　▲新潟県・もちつきさん　▲新潟県・朝霞みゆさん

MY FIRST LOVEを……
今月の ファンコール

こちらも相変わらず、たくさんのおハガキが送られてくるファンコールのコーナーです。「ギャルゲーマー」はギャルゲー、および美少女キャラが大好きな人の好む事柄すべてについて、読者間で熱く語り合っちゃおうじゃないかというコンセプトの読者コーナーなワケですが、ある意味、このファンコールのコーナーが1番熱く語り合ってるコーナーなのかもしれないですねー。まだファンコールしたことのない人も、ギャルゲーマーを読んでいて、「この人のイラスト最高！」とか「この人は私と同じ感性をしてるかも♡」なんて思ったら、ぜひハガキを書いてみてください。きっと、その声が相手に届くはずですから…。

▲群馬県・ささはらさん　こんなきっかけもあるんですねー。ありがとー♡

▼茨城県・のほにゃんさん
もう、たっぷりの愛を捧げちゃってるそうですよ♡

▼宮城県・マチャ☆彦さん
悩殺の野乃ちゃんを使ってのファンコール。サービス満点。

▼奈良県・瀬生みずきさん
お誕生日過ぎちゃったみたいですけど、おめでとう♡

▲千葉県・水瀬せりあさん　▲栃木県・桜瀬まみむさん　▲愛知県・さえき神無さん　▲東京都・β+ρさん

▲神奈川県・しゃらくさん　▲千葉県・マリアンさん　▲山梨県・半屋梨紅さん　▲三重県・ちかのさん

淋しいキミはこちらにおまかせ！
今月の 文通相手募集中！

今月のペンフレンド募集はこちらの方々。お手紙を出す方は文通の基本ルールを守って（自己紹介を必ず書く、封筒にも自分の名前と住所を書く、など）失礼のないよう心がけてくださいね。万一トラブルが起きたとしても編集部ではいっさい関知できませんのでご了承ください。

▲福岡県・フジ☆ヤマさん

▲大阪府・瑞木りんかさん

どうなっちゃうの？
今月の ハガキのゆくえは

今月のおハガキはカラーと1色がほぼ半々の割合でした。とくに目立ったのは『To Heart』をプレイした人達からの投稿が大量にあったらしい点。みんなモノスゴク盛り上がっていましたが、ネタバレな内容も多くて、載せられないおハガキも……。ほかには『センチ2』や『輝く季節へ』が人気です。

▲神奈川県・北斗・Pさん

おまたせしました!!

大開催 ギャルゲーマー'sキャラクターコンテスト ～第1回～

以前から提案のあったギャルゲーマーによるキャラクターコンテストを晴れて一挙大開催！

さて今月は、以前より予告中の〝ギャルゲーマーのギャルゲーマーによるギャルゲーマーのためのキャラクターコンテスト〟を開催しちゃいます！このページを読んでるみんなは、毎月ギャルゲーのことを熱く語り合う仲間だけど、じゃあみんなの間で実際に今どんなキャラが人気なのかは、意外にわからないものだよね。この機会に、果たしてギャルゲーマーに1番人気のキャラは一体だれなのかをバッチリ解明してしまいましょう！　参加方法は下のルールを守って自分のベストキャラを選び、ハガキに書いて応募するだけ。締め切りは6月29日消印有効です。みんな絶対参加してね！

ルールはこうだ！

1. **発売前・後を問わず、あらゆるギャルゲーに登場する女の子のキャラクターから1人だけを選ぶ。**
2. **ゲーム名と機種（複数の場合は知っているだけ)、キャラクターの名前を正式名称で必ず明記する。**
3. **ハガキに書けるのは、必ず1枚につき1キャラ。複数のキャラが書いてあるハガキは無効とする。**
4. **投票権は1人1票を厳守！　組織票は残念ながら、無効とする。**
5. **ゲーム以外のキャラクターはエントリーできないものとする。アニメ、コミックなども不可！**

ギャルゲーマーへのおハガキはすべてこちらのあて先へ！

〒101-8305　東京都千代田区神田
駿河台1-8　メディアワークス
電撃G'sマガジン「ギャルゲーマー」係

大募集！

あなたも電撃G'sマガジン誌上で美少女キャラを描いてみませんか？

カワイイ美少女キャラクターがいっぱい！　ギャルゲー大好きのあなたにぴったりの雑誌、『電撃G'sマガジン』でオリジナルの美少女イラストを描く仕事をしてみませんか？

今回は、プロ、アマを問わず広く募集しているので、下の4部門の中から、自分にいちばん合ってそうなジャンルを選んで、どんどんご応募ください。イラストのテーマは〝美少女〟であれば、なんでもOK！

CGイラスト部門

いまG'sマガジンに掲載されるイラストのなんと約9割はＣＧイラスト。発色がはっきりして印刷のノリがよい、という点と、作品の保存、複製、改良がしやすい、という扱いやすさがあります。本誌で活躍するイラストレーターの方々からも、「仕上げの時間がものすごく早くなった」「失敗して塗り直すことがなくなった」などの意見があり、編集部としてもおすすめのセクションです。ただ、パソコンやソフト、周辺機器などにそれなりのお金がかかる、という欠点もありますが（笑）。

～データ形式のキマリ～

●サイズ／下を参照。
●解像度／200～400dpi程度の範囲で。
●描画形式／RGB（なるべくCMYKは避ける）。
●データ保存形式／PSD、PICT、BMP、JPEG、TIFF
●保存媒体／Macintoshフォーマットの230M以下のMO。
やむを得ない場合、Windowsフォーマットでも受け付けます。
●使用したアプリケーション名を書いてください。

2 イラスト部門

手描きでは描き手の個性、特徴がかなりはっきり出ます。微妙なタッチや肌色の表現など、美少女を描く上で欠かせない良さを持っているため、G'sマガジンでは、手描きのイラストも積極的に募集しています。画材や彩色方法は問いません。また、モノクロのイラストも受け付けています。こちらは、原則としてペン入れをした上、スクリーントーン等で仕上げてください。

コミック部門

今回は新たにコミック部門を設けましたが、これについてはＧ'sマガジン5月号まで連載された『ファーストKiss☆物語』や、今号から新連載が開始された『リトルラバーズ』のコミック等を参考にしてください。本誌掲載の場合、カラーまたはモノクロ、1話につき最大8ページで、テーマは〝美少女ゲームのコミック化〟、〝オリジナル美少女が登場するストーリー〟のどちらでもOKです。

今回の募集は、即、本誌に掲載できる作品の募集、またはそれを描ける実力がある作家を発掘することを目的としています。そのため、原稿は基本的に右の〝完成原稿〟として使用できるサイズで募集しますが、AB版はやや特殊なサイズですので、A4、B5の原稿でも受け付けます。

本誌は
AB版
257mm
210mm

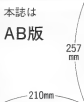
1.2倍する

…ということはつまり

（約）天地308mm

（約）左右252mm

4 ショートコミック部門

またまた新たにショートコミック部門も設けました。こちらは4コマのコミックから、最大でも1ページに収まるスケールのコミックです。これについては、今月号の本誌162ページ等を参考にしてください。こちらも、カラーまたはモノクロ、テーマは〝美少女ゲームのコミック化〟、〝オリジナルの美少女が登場するストーリー〟のどちらでもOKです。

あて先はこちら！

〒101－8305
東京都千代田区神田駿河台1−8
メディアワークス
電撃G'sマガジン
「イラストレーター募集受付」係

最初に明記したとおり、プロ、アマは一切問いません。

ご応募いただいた作品を編集部で回覧し、検討の上で採用または掲載することが決まった方に連絡させていただく形態をとります。場合によっては企画準備の関係で、ご応募後、3カ月～6カ月ほど経ってから連絡が行く場合もありますので、あらかじめご了承ください。

また、応募原稿は返却いたしませんので複写等をおすすめしますが、過去に雑誌、単行本、同人誌、ゲームソフト等、発表・制作された作品があれば、そのサンプル、複写等をお送りいただいても結構です（こちらも基本的に返却はいたしませんので、できる限り複写してください）。

もしご応募いただいた作品を掲載する際は、本誌規定の原稿料をお支払いいたします。この場合の原稿返却についてはご相談ください。

採用、不採用に関する、電話、手紙、電子メール等での問い合わせには、お答えしかねますのでご遠慮ください。

今回の募集締め切りは6月29日（当日消印有効）です。

あまたせしました！『Sister Princess』

キャラクター人気投票 オリジナルグッズ当選者 いよいよ 発表！

全国のお兄ちゃん達、大変お待たせいたしました！　本誌4月号、5月号で開催された『シスプリ』キャラクター人気投票で当たる、オリジナルグッズの当選者が今月いよいよ大決定！　オリジナルグッズの中身はナント、ゲーム本編で全問正解しないと手に入らないオリジナルポストカード＆コレまた今年のTGSでしか手に入らなかったという幻のオリジナルトレカのセット！　残念ながらハズレちゃった人も、またこのようなチャンスがあるハズなので、次の機会を見逃さないように待っていてくださいね！

❶可憐ちゃんセット

当選者
東京都・蜜川昌彦さん
静岡県・石野公亮さん
東京都・勝田崇史さん
千葉県・藤野瑞紀さん
岐阜県・馬場英治さん

❹咲耶ちゃんセット

当選者
山梨県・辻圭太さん
茨城県・島友宇基さん
鳥取県・中村隼也さん
愛知県・浅野勝博さん
千葉県・桶山誠さん

❼白雪ちゃんセット

当選者
鳥取県・吉岡久美子さん
京都府・横田真治さん
兵庫県・林伸一さん
栃木県・桜井康央さん
岐阜県・和田健二さん

❷花穂ちゃんセット

当選者
北海道・江藤史隆さん
山形県・塩野正人さん
茨城県・間中大輔さん
群馬県・折茂正樹さん
東京都・野口弘人さん

❺雛子ちゃんセット

当選者
東京都・大崎陽介さん
神奈川県・澤口幸司さん
北海道・大淵隆男さん
青森県・工藤豊さん
神奈川県・高橋元樹さん

❽鈴凜ちゃんセット

当選者
東京都・濱中祥弘さん
岐阜県・田中昌彦さん
青森県・越後谷実央さん
香川県・桑村忠司さん
埼玉県・進士幸一さん

❸衛ちゃんセット

当選者
神奈川県・山本あらたさん
京都府・結城勇さん
静岡県・佐野正芳さん
兵庫県・福原聡さん
神奈川県・川田智さん

❻鞠絵ちゃんセット

当選者
神奈川県・大野昭久さん
秋田県・安保政弘さん
北海道・斉藤章道さん
長崎県・石川卓さん
栃木県・船山和也さん

❾千影ちゃんセット

当選者
岡山県・坂中大介さん
熊本県・藤原通明さん
秋田県・前田琢磨さん
大分県・佐藤崇行さん
石川県・山口祐子さん

バンプレストのプライズマシンに…A1サイズ特大ポスター登場中！

『シスプリ』ファンに大ニュース！　前号でもお伝えしたように、現在バンプレストのプライズマシン「ポスター・コレクション」に『シスプリ』のポスターが登場しているぞ!!　絵柄は左に紹介したものを含めて計4点（そのうち1点は9人集合の豪華版！）。製作数限り、売り切れ御免のポスターなので、絶対に欲しいという人は、右に掲載する設置店に今すぐ急ごう！

設置店（50音順）
●あくと　ファミコンランド
・森本店（愛知県一宮市）
・稲沢桜木店（愛知県稲沢桜木）
●アニメイト松山（愛媛県松山市）
●ＳＨＯＴ　M78
・今渡店（岐阜県可児市）
●ソフマップ
・ギガストア神戸ハーバーランド店（兵庫県神戸市中央区）
・ギガストア広島店（広島県広島市中区）
・ソフマップ4号店（大阪府大阪市浪速区）
・ソフマップ7号店（大阪府大阪市浪速区）
●ダイコクヤ
・国道店（三重県伊勢市）
・本店（三重県伊勢市）
・松坂店（三重県松坂市）
●タイムトンネル国府宮店（愛知県稲沢市）
●東京ガリバー
・東大宮店（埼玉県大宮市）
・戸田店（埼玉県戸田市）
・松戸店（千葉県・松戸市）
・みずほ台店（埼玉県富士見市）
●東洋エブリディ
・太田店（群馬県太田市）
●富久無線電機（東京都千代田区）
●トイーズ　ヤハシ（三重県津市）
●ドルフィン山本
・赤門通り店（愛知県名古屋市中区）
・新天地通り店（愛知県名古屋市中区）
●ブロッコリー
・ゲーマーズスクウェア（東京都千代田区）
・ゲーマーズ秋葉原店（東京都千代田区）
・ゲーマーズＮＥＷ秋葉原店（東京都千代田区）
・ゲーマーズ京都店（京都府京都市中京区）
・ゲーマーズ長野店（長野県長野市）
●ひょうたん書店（鹿児島県鹿児島市）
●ボークス
・秋葉原ショールーム（東京都千代田区）
●マルサン書店
・仲見世店（静岡県沼津市）
●メッセサンオー（東京都千代田区）
●もも太郎販売館（和歌山県和歌山市）
●ラオックス
・コンピューターゲーム館（東京都千代田区）
●ラ・フィエスタ豊橋（愛知県豊橋市）

電撃G'sマガジン 5月号大プレゼント 当選者発表！

5月号で行なった、本誌リニューアル記念の大プレゼント第3弾の当選者を発表いたします。誌面の都合で、当選者全員のお名前を掲載することができませんでした。お名前が掲載されなかった方に関しては、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。また、都合により賞品の発送に1カ月以上かかる場合があります。ご了承ください。

①5月号表紙テレホンカード
・競争倍率　41.3倍
工藤　朋也（青森県）
菅澤　俊介（青森県）
加賀谷　崇（秋田県）
笹山　晋相（岩手県）
磯貝　卓也（山形県）
安部　朋生（宮城県）
栗城　俊彦（福島県）
大川　昌芳（栃木県）
久保田真治（茨城県）
石井　広幸（埼玉県）
岡庭　義正（埼玉県）
金子　渉（埼玉県）
小泉　栄治（埼玉県）
鈴木　巧（埼玉県）
南　綾子（埼玉県）
佐久間達也（千葉県）
野村　忠彦（千葉県）
山口　亮介（千葉県）
金谷　和芳（東京都）
西郷　和洋（東京都）
佐藤　中（東京都）
武石　一（東京都）
豊川　哲光（東京都）
宮地　宣彰（東京都）
八重田　純（東京都）
山口　忠（東京都）
石井　寿人（神奈川県）
川野　慎治（神奈川県）
紫垣　美貴（神奈川県）
杉本由美子（神奈川県）
渡辺隆一郎（神奈川県）
藤田健太郎（石川県）
春田　大介（静岡県）
山田　勝司（静岡県）
鈴木　信弘（愛知県）
山田　直樹（愛知県）
尾崎早十志（愛知県）
清水　豊宏（愛知県）
山田　隆晃（滋賀県）
田辺　雅也（三重県）
南部　二郎（三重県）
上野　直樹（京都府）
足立　智（大阪府）
早田　伸宏（大阪府）
小畑　俊雄（大阪府）
西村　孝義（兵庫県）
今井　雅人（岡山県）
絹谷　正英（愛媛県）
田中　伸武（福岡県）
藤本　晴久（熊本県）

②4月号販促用ポスター
・競争倍率　10.9倍
田中　優喜（青森県）
川村　和哉（山形県）
小林　勇希（長野県）
黒田　隆行（栃木県）
松岡　大樹（埼玉県）
浅岡　弘美（千葉県）
内山　貴徳（東京都）
小林　哲士（東京都）
竹下　幸司（大阪府）
井本　博（岡山県）ほか10名

③『季節を抱きしめて』トレカ
・競争倍率　97.0倍
高野　恒裕（福島県）

④『サンバギータ』トレカ
・競争倍率　4.7倍
今野　正敏（宮城県）
鎌田　英人（埼玉県）
杉浦　正洋（千葉県）
笹岡　雄（神奈川県）

⑤リーフ紙袋
・競争倍率　42.1倍
税所ルミ子（北海道）
風間　博幸（宮城県）
岩渕　康平（茨城県）
塩野　友規（群馬県）
柳瀬　友博（千葉県）
島村　功（東京都）
矢田　奉也（滋賀県）
柿坂　彰吾（奈良県）
武田　明典（兵庫県）
坂本　佳哉（和歌山県）

⑥『サイコメトラーEIJI』テレホンカード
・競争倍率　2.0倍
徳井　剛（千葉県）
安藤　充謙（千葉県）
山本　健児（高知県）

⑦『サイコメトラーEIJI』ポスター&携帯ストラップ
・競争倍率　2.0倍
原　好雄（北海道）
高橋　正秀（山形県）
大井　健（東京都）
山下　久美（山梨県）
河西　仁（山口県）

⑧『G-taste』ポスター
・競争倍率　15.6倍
中山　茂範（栃木県）
田中　稔久（愛知県）
中川　靖（三重県）
大山　友治（熊本県）
桜井　尚子（鹿児島県）

⑨PS版『家にポチがやってきた』
・競争倍率　17.3倍
瀬戸井　進（埼玉県）
末永　光（大阪府）
秋吉　りえ（熊本県）

⑩GB版『ビートマニアGB』
・競争倍率　9.0倍
戸村　弘樹（千葉県）
米澤　知子（大阪府）
大平　譲之（香川県）

⑪『KISSより…』クリアファイル
・競争倍率　2.0倍
田口　孝則（埼玉県）
大野　裕介（茨城県）
磯田　貴司（埼玉県）
村上　陽一（神奈川県）
岩根　淳（大阪府）

⑫『KISSより…』ポスター
・競争倍率　2.0倍
高橋　和幸（東京都）
川崎　勇一（神奈川県）
友田　泰典（愛知県）
宇野　泰文（兵庫県）
梅原　裕司（兵庫県）

⑬『KISSより…』パスクロック
・競争倍率　23.0倍
三坂　幸光（福岡県）

⑭『She'sn』マグカップ
・競争倍率　9.8倍
野崎　誠（山形県）
池田　貴（千葉県）
金澤　緑（神奈川県）
尾崎　秀幸（三重県）
湧川　朝憲（沖縄県）

⑮『6インチまいだ〜りん』スペシャルテレカ
・競争倍率　32.0倍
堀場　弘輝（愛知県）

⑯『きゃんきゃんバニー エクストラ』下じき
・競争倍率　9.6倍
塩原　知樹（東京都）
種村　知子（三重県）
寺岡　秀夫（岡山県）

⑰『きゃんきゃんバニー エクストラ』マウスパッド
・競争倍率　14.0倍
唐沢　久夫（宮城県）
小西　亮（大阪府）
藤岡　和也（福岡県）

⑱『瑠璃色の雪』デスクマット
・競争倍率　12.0倍
今村　佳久（静岡県）
大森　智之（滋賀県）
篠塚　泰敏（徳島県）

⑲『Pia♥キャロットへようこそII』デスクマットA
・競争倍率　12.6倍
高橋　宜弘（山形県）
高田　圭一（新潟県）
大沼　哲也（東京都）

⑳『Pia♥キャロットへようこそII』デスクマットB
・競争倍率　26.3倍
後藤　美希（東京都）
伊藤　優佳（静岡県）
大洞　祐治（岐阜県）

㉑やるドラしおりセット
・競争倍率　8.0倍
塩島　俊彦（群馬県）
田口　修司（群馬県）
佐久間　彰（千葉県）
近藤　直人（静岡県）
中村　達郎（京都府）

㉒『大運動会GTO』&『封神領域エルツヴァーユ』ドラマCDポスター
・競争倍率　6.0倍
永岡　和明（栃木県）
諏訪　光彦（愛知県）
村尾　修二（香川県）

㉓『スーチーパイ シークレットアルバム』ポスター
・競争倍率　2.0倍
野口　玲（東京都）
山口　隆一（東京都）
堀田　修吾（神奈川県）
宅間　武志（静岡県）
古賀貴一郎（福岡県）

㉔『涼子のおしゃべりルーム』テレホンカード
・競争倍率　27.6倍
山田　朋之（宮城県）
内田　真一（埼玉県）
鈴木　通広（静岡県）
竹本　哲也（愛媛県）
渡辺　義高（大分県）

㉕Win版『ずっといっしょ』
・競争倍率　28.0倍
平岩　信夫（埼玉県）
西村　輝義（東京都）

㉖PS版『ガタンゴトン』
・競争倍率　10.6倍
吉田　愛子（千葉県）
菊池　大輔（千葉県）
安田　康弘（神奈川県）

㉗PS版『キャプテンラヴ!』
・競争倍率　14.0倍
白鳥　正明（千葉県）
河田　安章（岡山県）
安富　幸治（熊本県）

㉘Win&Mac版『すきすき美樹ちゃん』
・競争倍率　20.5倍
吉川　憲一（大阪府）
山口　義将（大分県）

㉙『火魅子伝』ポスター
・競争倍率　6.0倍
本間　陽介（北海道）
大野　嘉之（秋田県）
色摩　光助（茨城県）
山田　善明（愛知県）
谷河　佑城（和歌山県）

㉚PS版『みさきアグレッシヴ!』体験版
・競争倍率　2.6倍
名和　恭平（山形県）
石附あゆみ（新潟県）
金井　淳一（東京都）
高柳　真理（東京都）
宮本　明宏（東京都）
尾崎祥太郎（神奈川県）
須田　瑞穂（岐阜県）
荒木　靖晶（愛知県）
窪田　光利（愛知県）
坂井タカミ（大阪府）

㉛『マール王国の人形姫』ポストカード&設定資料
・競争倍率　2.8倍
後藤さおり（宮城県）
久保　仁美（群馬県）
中村　友美（長野県）
小池　悠貴（埼玉県）
太田　佐（東京都）
景山　政昭（神奈川県）
吉山　裕樹（静岡県）
小林　正幸（京都府）
山本　和紀（愛知県）
浜田　英伸（兵庫県）

㉜『北へ。』ポスター
・競争倍率　2.0倍
室岡　雅幸（岩手県）
景山　政昭（神奈川県）
中村　耕太（佐賀県）

㉝ゲームソフトのセット
・競争倍率　32.0倍
石井　芳拡（千葉県）

㉞Win版『ひざの上の同居人外伝』
・競争倍率　9.3倍
高田　正樹（埼玉県）
遠藤　充（静岡県）
河野　麻美（京都府）

㉟『思春期美少女合体ロボ ジーマイン』プロモーションビデオ
・競争倍率　3.8倍
村松　功一（静岡県）
松浦　峰雄（岐阜県）
小南　晴夫（愛知県）
本郷　武男（愛知県）
久保田和也（大阪府）

㊱『6インチまいだ〜りん』文庫本
・競争倍率　4.0倍
渡部　克美（新潟県）
白鳥　友己（静岡県）
笹野　正樹（愛知県）
中村　昭人（広島県）
高石　昌欣（長崎県）

㊲『久遠の絆』テレホンカード3枚セット
・競争倍率　98.6倍
石井　孝佳（千葉県）
杉山　雅史（兵庫県）
大塚　信一（兵庫県）

㊳『みちのく秘湯恋物語』&『久遠の絆』ポストカード&ポスターセット
・競争倍率　8.8倍
土池　千晶（北海道）
清水　稔弘（宮城県）
笹川　直恵（新潟県）
古田島貴文（群馬県）
稲垣　治樹（東京都）
鬼頭　竜也（愛知県）
田中　彰一（愛知県）
猪原伸一郎（奈良県）
田林　大介（大阪府）
玉那覇智彦（大阪府）

㊴『ビーナス・イン・パラダイス』トレカ5パック
・競争倍率　23.0倍
矢部　正樹（埼玉県）
清水　基（神奈川県）
増谷　崇行（和歌山県）
佐藤　正幸（岡山県）

㊵『うさぎ組ぐらふてぃ』ムック
・競争倍率　2.4倍
海東　義仁（茨城県）
青木　恒（東京都）
笠原　一典（東京都）
沖田優一郎（埼玉県）
椎名　孝幸（埼玉県）

㊶『センチメンタルジャーニー』タロットカード
・競争倍率　84.2倍
寺田　悟（茨城県）
川鍋　智明（東京都）
松下　陽平（静岡県）
嶋田　進一（三重県）
木谷　秀敏（兵庫県）

㊷『Sister Princess』トレカ9枚セット
・競争倍率　57.6倍
中嶋　英頼（宮城県）
星野　敦志（群馬県）
荒井　信也（東京都）
藤上　昇治（岐阜県）
森山　崇（福岡県）

㊸デ・ジ・キャラットトレカ1BOX
・競争倍率　34.6倍
赤羽　秀明（福島県）
青柳海音子（東京都）
黒瀬　仁美（広島県）

㊹コゲとんぼ先生サイン入りデジキャラット複製原画
・競争倍率　29.6倍
須賀田勇一（栃木県）
宮田　俊輔（静岡県）
津田　真二（兵庫県）

㊺『お嬢様特急』グラフィック本
・競争倍率　12.6倍
多田　徹（岩手県）
前田　哲郎（東京都）
木村　剛人（大阪府）

今月のプレゼントはP.11を見てね!!

7月号アンケート

P.146のアンケートハガキの表に住所・氏名・年齢等の項目と、P.11より希望するプレゼントの番号を1つお書きください。裏面には、このページのアンケートのすべての回答を記入して送ってください。締め切りは6月29日（消印有効）、発表は本誌9月号です。

表1：今月の記事

①表紙
②キャラクターPick Up！
③読者全員サービス予告
④読者プレゼント
⑤特集：To Heart
⑥特報：ハッピィサルページ
⑦特報：Memories Off
⑧最新ソフト情報扉イラスト
⑨新作：センチメンタルグラフティ2
⑩新作：With You
⑪新作：逮捕しちゃうぞ
⑫新作：Lの季節
⑬新作：ワールド ツアー コンダクター
⑭新作：ぽけかの
⑮新作：Little Lovers
⑯新作：PIXY GARDEN
⑰新作：ヘキサムーン・ガーディアンズ
⑱新作：北へ。Photo Memories
⑲ソフトランキング
⑳キャラクターランキング
㉑新作ソフトスケジュール
㉒完全攻略ソフト情報扉イラスト
㉓攻略：フレンズ
㉔攻略：マリオネットカンパニー
㉕設定＆原画集：エリーのアトリエ
㉖連載：パソコンの美少女に会おうよ！
㉗連載：ファンシア
㉘連載：Room with Lina
㉙連載：Wishtaleファンページ
㉚連載：アクエリアンエイジ
㉛G'sミュージアム：ファーストKiss☆物語
㉜連載：ギャルゲーマー
㉝企画：Sister Princess
㉞企画：聖女神天国掲載延期のお詫び
㉟連載：キャラデザイナーズ Art&Works
㊱連載：エタキュウ
㊲連載：バンプレストプライズ情報局
㊳連載：美少女MONO
㊴コミック：Little Lovers

①今号で、よかった記事や企画の番号を表1から3つ選んでください。

②今号で、つまらなかった記事や企画の番号を表1から1つ選んでください。

③本誌の定価は
A．高い
B．安い
C．ちょうどよい

④本誌の購入状況について、あてはまるものを以下から1つ選んで記入してください。
A．毎号購入している
B．ときどき購入している
C．初めて購入した

⑤現在所有しているハードを以下から選んですべて記入してください。
1．セガサターン
2．プレイステーション
3．ドリームキャスト
4．ニンテンドウ64
5．スーパーファミコン
6．ゲームボーイ
7．PC-FX
8．パソコン
9．その他（機種名を書いてください）

⑥よく読むゲーム誌やアニメ誌の名前を以下から3つ選んで記入してください。
1．電撃Dreamcast
2．ドリームキャストマガジン
3．ドリームキャストファン
4．ファミ通DC
5．Dreamcast PRESS
6．電撃PlayStation
7．電撃PlayStationD
8．ザ・プレイステーション
9．プレイステーションマガジン
10．ファミ通PS
11．HYPERプレイステーション
12．電撃Nintendo64
13．ザ・ワンダースワン
14．ワンダースワンFAN
15．電撃王
16．ファミ通
17．GameWalker
18．じゅげむ
19．ENTa
20．Vジャンプ
21．コンプティーク
22．LOGiN
23．電撃姫
24．E-LOGiN
25．PC Angel
26．パソコンパラダイス
27．PURE GIRL
28．メガストア
29．ファンタジェンヌ
30．ゲーメスト
31．電撃アニメーションマガジン
32．ニュータイプ
33．アニメージュ
34．AX（エーエックス）
35．電撃コミックガオ！
36．電撃大王
37．少年エース
38．ウルトラジャンプ
39．ドラゴンJr.
40．ファンロード
41．電撃ホビーマガジン
42．ホビージャパン
43．その他（雑誌名を書いてください）

⑦今号のP.10からの応募者全員サービスについて、あてはまるものを以下から1つ選んで記入してください。
A．応募者全員サービスにはとても興味があるので、ぜひ応募してみたい
B．ほしいグッズががあれば、応募者全員プレゼントに応募したい
C．応募者全員サービスにはとくに興味はない
D．応募者全員サービスはいらない
（応募者全員サービスで扱ってほしいグッズがある場合は、⑰の欄にご自由にお書きください）

⑧今号のP.87からの設定&原画集について、あてはまるものを以下から1つ選んで記入してください。
A．設定資料を掲載しているのがよい
B．原画を掲載しているのがよい
C．全体的にもっとページを増やしてほしい
D．扱うタイトルによっては、興味がわかないこともある
E．つまらない
（設定＆原画集のコーナーで扱ってほしいタイトルがある場合は、⑰の欄にご自由にお書きください）

⑨電撃G'sマガジンの攻略記事についてあてはまるものを、以下から1つ選んで記入してください。
A．攻略のページを増やしてほしい
B．攻略するソフトの本数を増やしてほしい
C．過去に発売されたソフトの完全攻略をしてほしい
D．攻略記事はいらない

⑩今号のP.183からのコミック『リトルラバーズ・シーソーゲーム』について、あてはまるものを以下から1つ選んで記入してください。
A．とても面白い
B．ふつう
C．もっとページを増やしてほしい
D．つまらない

⑪あなたが今号の電撃G'sマガジンを購入する動機になったページを、以下から2つ選んで記入してください。
A．表紙
B．プレゼントのページ
C．特報のページ
D．コンシューマー（家庭用）新作ゲームソフトの紹介ページ
E．コンシューマーゲームソフトの攻略ページ
F．パソコンゲームの紹介ページ
G．読者参加企画のページ
H．グッズの紹介ページ
I．読者コーナーのページ
J．ゲームソフトのファンページ
K．毎号購入しているから

⑫今後発売予定のパソコン用美少女ソフトのなかで、あなたが注目しているソフトがある場合は、そのタイトルを1つお書きください。

⑬今号のP.165からのキャラクターデザイナーズインタビューで、今後インタビューを掲載してほしいキャラデザイナーや、取り上げてほしい美少女キャラクターをお書きください。

⑭今後発売予定のドリームキャスト、プレイステーションなどのソフトで、購入したいものを3つまで、P.76の新作ソフトスケジュールの表から選んで、その番号を記入してください。

⑮今まで発売された美少女ソフトのなかで、いちばん好きな作品のタイトルと機種名を1つお書きください。

⑯コンシューマーもしくはパソコンゲームに登場する美少女キャラクターで、あなたがいちばん好きな美少女キャラクター1人の名前をお書きください。

⑰電撃G'sマガジンに関する感想・ご意見をお書きください。

いよいよ第1回ゲーム結果大発表！
Sister Princess
〜お兄ちゃん大好き〜
G'sオリジナル妹企画
©天広直人／メディアワークス　イラスト／天広直人

ゲーム編いよいよ本格始動……で第1回のゲーム結果を大発表!! キミはいとしの妹に会えたかな？

全国のお兄ちゃんこんにちは！　お兄ちゃん達のハート悩ませてやまない、かわいい9人の妹達との究極の愛の1日〝お兄ちゃんの日〟がついにやってきたぞ。そう、今月はいよいよ待望の、第1回結果発表!!　妹を思うキミの気持ちがちゃんと通じたか、震える手にぐっと力を込めてページをめくろう！　もしも、妹に会えていなかったとしても、ハガキに書いたメッセージはすべて妹の手もとに届いているので、そんなにがっくりしないように。また、前回の正解と、妹からのメッセージもばっちり掲載されているので、あまりのショックに涙する前に、いとしの妹の性格をよりいっそう把握して次回にそなえよう！　今月のゲームセクションは154ページだぞ。

かわいい9人の妹達のステキなお兄ちゃんになって、妹達と愛のコミュニケーションを楽しもうという、G'sオリジナルの読者参加型企画がこの『シスプリ』。奇数月に掲載される誌上ゲーム本編と、偶数月に開催される誌上ミニゲームがあり、毎回かわいい妹達がキミを待ってるぞ！

さっそく結果を知りたい人は！
はやるドキドキをおさえて……
154ページへ！

獲得票数第1位

CHARACTER No.9 千影ちゃん

クールビューティ今月も強し!

「いやー、まさか〝兄くん〟なんて呼び方がこの世にあるとは。そしてその呼び方が、天より唯一許された存在である千影ちゃん。千影ちゃんに〝兄くん〟と呼ばれたら一生の誇りとして生きていける(茨城県・LBP-FAX・E40さん)」「今までは雑誌を見てるだけで幸せだったけど3カ月目にしてとうとうぶち切れました(笑)。千影ちゃんに〝兄くん〟と呼ばれていいのはただ1人、オレだけだ!!(山口県・たればんださん)」「なんで烏ごときが十字架をぶら下げてるんだ……と、よく見たら千影とおそろいではないか!……烏様どうかその十字架を私にゆずってください。(福岡県・トマトさん)」

◀秋田県・れもらさん 千影ちゃんはホントにミステリアスでなにを言い出すか予測不能!

◀長野県・風間いづるさん もちろん、この容姿が決め手ですよ、やっぱり!

●投票数625票
●前号の正解 メール1:9
メール2:9
メール3:9

ミステリアスな千影ちゃんらしい番号の並びになってしまったメールの解答……。ハッキリ言って正解の法則は、よくわかりません。占いで決めてたりして。

やっぱり本命!? 意外な結果に……

「初めて見たときから、可憐ちゃんに一目ぼれしてしまいました。こんなに一途にお兄ちゃんのことを思うコを妹にできたらいいなあ、と思います。がんばれ! 可憐ちゃん(東京都・桑川さん)」「あなたみたいな妹が本当にいたら、僕はまともな人間になれたと思う(千葉県・鋼の後継者さん)」「ガンバレよっ! 可憐はふつうすぎるんだから、自分をもっとアピールせなあかんぜよ(東京都・matsuさん)」「可憐ちゃんのおかげで、学校にいる女の子のことをまったくかわいいと思うことができません。だから一生僕と一緒にいてくれ!(神奈川県・THIS BOOWYさん)」

●投票数569票
●前号の正解 メール1:1
メール2:1
メール3:2

可憐ちゃんは、お兄ちゃんが、いつでもかっこよくてステキな人に見えているらしい。だから多少演出してでもパーフェクトなお兄ちゃんでいてあげるといいのかも。

◀神奈川県・緋月さくらさん 5月号の結果はじつは組織票が少なかっただけみたいだぞ。

◀山形県・暗黒狼さん 可憐ちゃんのお兄ちゃん達は比較的、独占欲が強い傾向にアリ?

こんな妹がいたら自慢しまくる!

「書きたい……。書きたい……。ココに愛の美辞麗句を並べたい。だが、だがだがだがだがだが! まだプライドを捨てきれないんだあ〜〜!!!! 妹よ、こんな兄を許してくれ。P.S.オレ予備校生だし、ココに存在する自体がヤバイんですけど……(東京都・夜刀正宗さん)」「兄妹でもあり、恋人でもあり。そんな感じの妹だね。でも、ちょっと背伸びしてるみたいな大人っぽさが、とってもかわいいよ。そんな瞳で直視されたら、こっちが目をそらしちゃうかも(北海道・久保鉄兵さん)」「すべてを投げうってでも、行きたい〝安息地〟がある。それはキミだよ、咲耶!(神奈川県・東雲さん)」

◀東京都・快刀乱丸さん おしゃれなところがなんと言ってもウケてるらしいぞ。

◀茨城県・そらまめ男さん 「がまんできないでしょ」ってなんのがまんだ!?

●投票数451票
●前号の正解 メール1:4
メール2:6
メール3:7

いつも自信たっぷりにお兄ちゃんに迫ってくる咲耶ちゃんだけに、ちょっぴり突き放すくらいの方が彼女の気を引くみたい……。女の子は難しい!

獲得票数第4位
CHARACTER No.5 雛子ちゃん

何歳なのかが知りたくて眠れない!

「雛子は何歳なんだあ!? 理性が――っ!! "おにいたま"はヒキョウだ♥ "えへへ"もヒキョウだ♥ もう、なんでもしたるー!!(茨城県・斗波怜吏さん)」「『雛ちゃんは将来なりたいものはなに?』『(小さな声で)えーっとね、おにいたまのおよめさん!』雛ちゃん、一生守ってあげるからね(徳島県・まいなさん)」「もう部屋中ゴロゴロしてしまうくらいかわいいです(神奈川県・塩水優さん)」「たとえ、妙な刺客に追われることになろうとも、世界中を敵にまわすことになろうとも、ロリコンの称号を与えられることになろうとも、雛子はボクの妹です。(東京都・ぐるころどさん)」

◀福岡県・雪雍凍崇玖さん 妹の中の妹といえば、雛子ちゃんしかいないという人が多い。

▶山形県・藤堂ちひろさん 当たってるかどうかは、このあと154ページへ!

前号の正解&攻略のポイント

●投票数357票
●前号の正解 メール1:6
メール2:2
メール3:4

最年少妹の雛子ちゃんは、やっぱり、いつだってお兄ちゃんにかまってもらいたいタイプらしい。ただし、そのかまい方も純粋でひねりがないトコロが特徴かな?

獲得票数第5位
CHARACTER No.3 衛ちゃん

夏は2人で一緒に泳げるのかな?

「衛カワイイ! もう超激カワイイー!! ツボっす。ショートカット+一人称がボク=超OK!! 衛、お兄ちゃんがついてるゾ! 今度一緒にスノボにいこうな! プールは……水着姿をお兄ちゃん以外のだれにも見せないと約束してくれるなら、行こう(東京都・清川美星さん)」「"あまったソデ" "スパッツ" "ボク"は即死コンボっす。問題は自分の運動神経のなさか(愛知県・SHAさん)」「正直に言うと一人称が"ボク"の女の子は好きじゃないと思ってたけど、衛ちゃんはかわいすぎる。こんな妹がいたら、いろいろな意味で困ってしまうにちがいない?(広島県・木戸育さん)」

前号の正解&攻略のポイント

●投票数342票
●前号の正解 メール1:5
メール2:3
メール3:3

スポーツ大好きでアクティブな衛ちゃんは、お兄ちゃんにあんまり過大な期待はしてないらしい。ただし、2人であちこち遊びに行くのは好きみたいだね!

◀群馬県・黒いイルカさん お兄ちゃんがー人だけっていうところがツライんだよな。

▶神奈川県・川西硝さん 今月もダメでした(笑)。果たして取る日は来るのか!?

獲得票数第6位
CHARACTER No.6 鞠絵ちゃん

今どき古風なキミに夢中さ……

「これほど守ってあげたい妹はいないでしょう。目の前で話をしていても、見とれてボーっとしてしまうほどカワイすぎる!(石川県・心の友さん)」「やっぱり鞠絵ですよ。こんな妹がいたら、オレが病気になってでも、つききりで看病してやる! あっ、でもオレが倒れたら鞠絵、心配するだろうな……ブツブツ(埼玉県・菜採館さん)」「心地よい、やさしい春の風を受けながら、タンポポの咲く土手を2人でゆっくりと散歩♥ いいよなあ。こんな妹と一緒なら、行くのがどんな近場だったとしても、とっても楽しいんだろうな(東京都・暁さん)」

◀東京都・だんなさん 兄上様もなかなか大変そうだね。海まで行くのか……。

▶広島県・鳳凰寺るう☆さん なでなでしてほしかったのは……だれでしょう?

前号の正解&攻略のポイント

●投票数313票
●前号の正解 メール1:3
メール2:4
メール3:5

病弱でおしとやかな鞠絵ちゃんは、お兄ちゃんのやさしくて誠実なところが好きみたいだね。あとは、体が弱いから行動範囲が限られているらしいけど……。

メッセージ
もうすぐ兄上様がいらっしゃる日……緊張してよく眠れないこときお話したら、兄上様怒ってしまうかしら……。

その笑顔はお兄ちゃまのためだけに

「くぅ〜、思いっきりムギュ〜と抱きしめたい。今スグにでも、お兄ちゃまと一緒に暮らそう！　お兄ちゃまが守ってやる。花穂はだれにも渡さん！（栃木県・どうたぬきさん）」「花穂、人気投票の結果があまり良くなかったから、落ち込んでいるんじゃないかとお兄ちゃんはとっても心配だ……。花穂、でもお兄ちゃんがついてるじゃないか。ほかのお兄ちゃんは花穂への愛がたりないんだ。花穂を1番愛しているのは、この僕だ!!　悲しいことがあったら僕の胸で泣けばいいさ。花穂、好きだよ。会える日が待ち遠しい……イイ子で待ってるんだよ。（愛知県・なながさんごさん）」

◀東京都・河合ヒロカズさん　花穂ちゃんと言えばやっぱり、チア姿の方が印象深い？

▶山口県・ムーミンさん　朝食の場面に清々しい花穂ちゃん！いいですねぇ。

前号の正解&攻略のポイント

●投票数299票
●前号の正解　メール1：8
メール2：7
メール3：6

いつも元気で前向きな花穂ちゃんは、あまり飾らない。お兄ちゃんのありのままの姿を受け入れてくれるみたい。きっととても素直な女の子なんだね。

キミの料理を毎日食べたい!

「ガーン!!　白雪ちゃん最下位!?　5月号を初めて読んで、1番好みだった子が最下位とは……。あんなにかわいいのにナゼ!?　というわけで、白雪ちゃんのにいさまになりた〜い♥（奈良県・ライチみおさん）」「な、なぜに白雪が最下位!?　兄諸君!!　キミ達はまちがっているぞ!!（岩手県・炎龍乱舞さん）」「はうーっ。〝にいさま〟ですよ〝にいさま〟！　オレはこの子に、部屋の掃除をしてもらうんだもんねー。（千葉県・藤田悠さん）」「かわいくておしとやかで料理が上手。白雪ちゃんは僕の理想の女の子です。妹になってぇ!!（大阪府・ペーパーソルジャーさん）」

メッセージ
今日のおやつは白雪特製平手打ちうどんか、白雪特製べちゃんこパイよ♥　にいさまはどっちがいいのかしら。

前号の正解&攻略のポイント

●投票数229票
●前号の正解　メール1：2
メール2：5
メール3：1

お料理大好きの白雪ちゃん。連れていってもらいたいところは、やっぱりレストランでした！　たまには外でお食事っていうのも、うれしいものなんだね。

◀福岡県・榎田美さん　甘いモノに限らずなんでも作ってくれるところもすごいところだよ。

▶静岡県・菜然しかなさん　お料理本をいっぱい持ってそう！　これもにいさまのため♥

アニキのこともっと頼っていいんだぞ!

「なあ、鈴凛。かわいいなお前……しみじみ（愛知県・あるし金さん）」「鈴凛の泣いている夢を見た。勝手な夢の中とはいえ、泣かしたことに対してあやまる。ゴメン。本当にゴメン。バイトの数増やすから許して！（青森県・天時カさん）」「人気投票の結果を見て……。嗚呼、あとハガキ11枚で3位だったのにぃっ!!　さらに37枚なら2位になれたものを……。ばかばか、オイラの根性なしっ!!　スマン、鈴凛っ!!　ふがいないアニキを許してくれ！（香川県・霧穂コタローさん）」「鈴凛と一緒にゲームセンターで対戦してみたいぞ〜（長野県・戸松貴幸さん）」

◀大阪府・氷田成上さん　なかなか現金な鈴凛ちゃんのよろこぶおみやげは、アレしか！

▶東京都・赤尾陣六さん　鈴凛ちゃんのアニキの大変さはじつにシビアだ。

前号の正解&攻略のポイント

●投票数191票
●前号の正解　メール1：7
メール2：8
メール3：8

メカ大好きな女の子というだけあって、部屋が散らかってても全然ＯＫな鈴凛ちゃん。メールのやりとりは……なかなかインパクトアリです。

全国のお兄ちゃんから愛のメッセージ
～イラスト&紹介コーナー～

僕の大好きな妹へ…♥

それぞれの妹のページで紹介しきれなかったイラストやメッセージを、一挙大掲載！全国のお兄ちゃん達から寄せられた、妹達への熱いメッセージを読んで、まだ迷っているそこのキミも、さあ、仲間になろう!!

もし自分にこんな妹がいたら人生変わってただろうな(byみんな)

今月も全国のお兄ちゃん達から自我崩壊の模様がどしどし寄せられて来ております。ちょっと観察してみましょう。

「この企画は最高ですね。なんたってこんなかわいい子を妹にできるんですから（栃木県・飛龍竜也さん）」「昔はこんなことをしている人達の気持ちなんてわからなかったけど、やっと自分にもわかるようになりました。なんか成長した気分（神奈川県・橋本稔さん）」「早くもブレイクの予感？　今年の夏のコミケには独立ジャンルか？（笑）（茨城県・まつもとかずさん）」「金がないのでゲームが買えないが、シスプリなら680円＋50円でできる！（長野県・サラーブアッデーンさん）」「僕には実際に妹がいるが……神よ、可憐ちゃんと交換してくれたまえっ！（茨城県・踊ってる住人さん）」

さてお次は苦情です。すみません(先にあやまる)。「ずるいよこんなのー！　正解するためには729冊もG's買わなきゃならない。約50万円もかかる。くそう（茨城県・水月竜さん）」「メールの解答に全部正解しないとダメっていうシステムはキライです（栃木県・とくめいきぼうさん）」

最後はご要望などなど。「ゲーム化してほしいです！　ジャンルは恋愛SLGで！　ダメですか？（大阪府・水龍桜さん）」「ぜひ次世代PSでゲーム化を！（愛知県・アドマイヤ孤児院さん）」いまのところゲーム化の予定はまだ未定。どこか作りませんか？

「メディアワークスのホームページ上にシスプリのページを作ってほしい（東京都・天原森さん）」じつは５月29日よりシスプリの公式ページがオープンしました。詳しくは下を見てね。「誌上通販や全プレをやってほしい（埼玉県・ベッチさん）」こちらも８月号から３号連続で開始します。詳しくは本誌のP.10を見てね。

▲宮崎県・Machine中山さん　がんばってるんですから！

▼群馬県・ゆっきぃさん　きっと集めてるよね。してないときがないし。

▲長崎県・吉井和さん　頼もしいなぁ、さすが咲耶ちゃんだ！

▲群馬県・来栖けいさん　みんなめちゃがんばってるんだけどね（笑）。

▼北海道・桜瀬者さん　またしばらくしたらきっとヤリます（笑）！

▲広島県・ていけえさん　病んでるのはみんな一緒！　気にするな!!

▲群馬県・ささはらさん　千影がこんなに素直だったら（泣）。

▼福岡県・まにまさみさん　お嬢様な雰囲気になってるが咲耶ちゃんだ。

▲静岡県・速深美月さん　大負けです。もう、降参してあげてくれ！

▲兵庫県・蒼符十六夜さん　こけてます（笑）。衛ちゃん怒るぞ～！

▲東京都・新さん坊さん　吐いてる、吐いてる！　凶悪にかわいいのだ!!

▲大阪府・天雷破さん　これは……千影!?　色っぽいじゃないか……。

▲福岡県・麻桐丹巾さん　彼女じゃなくて妹だからこそ一生一緒に……。

▼三重県・たね２さん　持ってる人形がクマだったりウサギだったり？

▲愛知県・リュートさん　こんな譲で迫っちゃ、おにいたま困っちゃう。

▲神奈川県・じおあーるさん　ボード系キャラの衛ちゃん！　……夏は!?

▼福島県・佐渡さん　雛子ちゃんの年齢も気になるが身長も気になる！

▲東京都・志摩みつるさん　！番ぽっちゃりしてるかもしれないね！

▼愛知県・早霧司さん　当分千影ちゃんの首位は動かなそうだぞ。

▲千葉県・海月光魚さん　なぜか、白雪ちゃんに前髪を希望する人も多いぞ。

▼東京都・野恵風さん　袋の中身はやっぱり、秋葉原グッズかな？

▲福島県・猫月勇さん　鞠絵ちゃんのマフラーは、めちゃめちゃ売れそうだ！

▼愛知県・さのばびっちゴローさん　今月も涙の最下位なのだ（泣）。

 ※『シスプリ』の公式ホームページがメディアワークスＨＰ内にオープンしました！　URLはhttp://www.mediaworks.co.jp/

▲福島県・？さん　おう！　ぜひともがんばってくれ!!　かわいい妹達のために……（笑）。

◀鹿児島県・本田良隆さん　お気に入りの４人なのかな？　明るい妹が好みみたいだね。

▶大阪府・小西慶秀さん　こんな妹が何人もいたらきっと、身が持たないと思うぞ（笑）。

▲埼玉県・いずみの☆みなとさん　今月のギャラリーは衛ちゃんだ！

▼千葉県・よしけんさん　今月はかわいそうな花穂ちゃんなのです（泣）。

▲愛知県・御澤あゆみさん　雛子ちゃんはまだ"お泊まり会"してそうだ。

▲神奈川県・みなつき秀さん　人気取り返してます！

▼宮城県・もりの❤こえださん　今月はビリじゃなかった！

▲静岡県・南紀あずみさん　なかなか強烈なメッセージ！

▲広島県・No.ミントさん　どっちがどっちかわからない〜(笑)。

▼群馬県・６月亭さん　毒キノコについて語り合っちゃうのか!?

▲愛知県・Ｔさん　もし彼女だったらちょっぴり良心がうずくような……。

▲大阪府・鯨さん　雛子ちゃんが持っている人形のような花穂ちゃん…。

▼神奈川県・響さん　千影ちゃんの笑顔はいつ見れるんでしょうネェ……。

▲佐賀県湊月英郷さん　ライバル少ないと言ってもやっぱり心は複雑だ。

▲東京都・杉崎しるふさん　本命がこけしになってるゾ！

▼埼玉県・ムチムチマシーンさん　元気でとにかくイイ子なんだよなぁ。

▲埼玉県・美由貴さん　お姉さんもたくさん参戦してるぞ！

▲新潟県・萌芽萌さん　これは、雛ちゃん泣きそうだよなぁ〜。

▼東京都・花柳アヤメさん　千影ちゃんの連れてる鳥の名が話題だぞ！

▲栃木県・冬野吹雪さん　白雪ちゃんってどうもコメディになりがち。

僕の人生はキミのために！
ダメダメお兄ちゃん組

例外なく妹の魅力にやられてまくってるお兄ちゃん達の中でも、とくにダメッぷりを発揮しているお兄ちゃん（またはお姉ちゃん）を厳選したのがこの「ダメダメお兄ちゃん組」。見よ、お兄ちゃん道は深いのだ!!

だーーーーッッ!!
何だ!?この第"2"位ってのは!
畜生!こんなことならもう300枚ハガキ出しとくんだったーー!!
雛子!本当にゴメンよ…
要望：シスプリのページ少なすぎ!
せめてあと２ページくらい増えたらなぁ

▲神奈川県・横須賀連合（須賀連）常務さん　組織票130票のおにいたまです。

▼神奈川県・川西硝さん　コンプリートはかなりスゴイことですよ!?

▲岡山県・もじゃぴ〜由梨さん　男装までするとは！　がんばってください……。

▼山形県・Ｋ・ＭＡＲさん　血がつながってたほうがいい……。究極だね……。

ぜってー血は繋がってた方が可愛って!!

▼大阪府・Ｓ・ＲＥＭさん　まーくんとはもしや衛ちゃんのことかっ!?

◀岐阜県・美咲ぽるぽるさん　まだだれも見たことのない千影ちゃんの横顔……。

▼岡山県・猫屋敷ねこ丸さん　白雪ファンはうれしいやら悲しいやら……。

◀大分県・寿さえさん　やさしくて健気な花穂ちゃんにはお花がぴったりだよね。

▲千葉県・さつき猫葉さん＆宮蓮子さん　好きな子を１人ずつ描いたのかな？

▼山梨県・今井祐也さん　千影ちゃんの兄くん達は臓器提供したい人が多いんだよね。

▼静岡県・南紀あずみさん　さっぱり美人な咲耶ちゃんはオレンジがお似合いさ。

▲千葉県・木元和良さん　クールな千影ちゃんは手首のクロスがポイントだ！

5月号誌上ゲーム

結果発表!

大人気御礼! 応募総数はナント3276枚だ!!

みんな、自分の妹の答えをチェックしてみてどうだったかな? ズバリ、メールの解答をすべて正解した人は、パンパカパーン♪ めでたく妹と会うことができました! おめでとう!! きっとさぞかし楽しい1日を過ごしたことでしょう……中には、お別れするときに涙いっぱいの妹から抱きつかれたお兄ちゃんもいたりするんじゃないかな!? 妹と会えた証に、G'sより、オリジナルの〝妹ポストカード〟をお送りします。そしてさらに、なみいるお兄ちゃん達をおしのけて、見事お目当ての妹が1番気に入るプレゼントをしたお兄ちゃんは! ナント妹のお部屋にお泊まりができたハズ!! そこでポストカードに加え、天広直人氏が描いた特大の〝妹お泊まりシーンイラスト〟の複製がプレゼントされます!! こっりゃあ、激レア賞品だよね。今月の誌上ゲームにもぜひ、期待してほしいぞ!

がんばったお兄ちゃんにはこちらの賞品をプレゼント!

妹ポストカード

▲メールの答えを正解し、見事妹に会うことができたお兄ちゃんに送られるのがこちらのポストカードだ。

特大お泊まりイラスト

P.157より公開中!

▲たった1人だけ妹の部屋にお泊まりできたお兄ちゃんには、天広直人氏が描く〝お泊まりイラスト〟も!

さ♥ら♥に 特製のお料理 白雪ちゃんから

残念ながら妹には会うことができなかった、かわいそうなお兄ちゃん達に、毎回妹から愛のごほうびが贈られます。今月の当番は白雪ちゃん! お料理上手の彼女からのごほうびは……「今月にいさまが来れなかったのは、きっと体力不足が原因だと姫は思うんですの。だから来月は、この白雪特製ラーメンでパワーをつけて、絶対がんばってね……ですの♥」

お泊まりできた♥お兄ちゃん達

可憐ちゃんよりお兄ちゃんへ

●埼玉県・藤本章お兄ちゃん　章お兄ちゃん会いに来てくれてありがとう。章お兄ちゃんのくれた小説、とてもステキだった……。可憐、章お兄ちゃん、大好き♥

咲耶ちゃんよりお兄様へ

●大阪府・春永真琴お兄様　真琴お兄様、このあいだのデート、楽しかった? 私はCDショップを見たのがとっても楽しかったわ! またデートしようね♥

白雪ちゃんよりにいさまへ

●埼玉県・貴家光矢にいさま　この前、光矢にいさまの買ってきてくれた材料で、フルーツタルトを作りましたの! 光矢にいさま、いっぱい食べてね♥

花穂ちゃんよりお兄ちゃまへ

●該当お兄ちゃまなし　お兄ちゃまに会えなくてとっても残念……。でもきっとお兄ちゃまも部活で忙しかったんだよね? 花穂、次を楽しみに待ってます!

雛子ちゃんよりおにいたまへ

●千葉県・朱砂五郎おにいたま　ごろーおにいたま、クマのぬいぐるみどうもありがとう! とってもとってもかあいいよ♥ また、ヒナがさみしくなる前に来てね!

鈴凛ちゃんよりアニキへ

●埼玉県・神岳響アニキ　響アニキ! お弁当の差し入れありがとね!! 夢中になるとついご飯のこと忘れちゃうんだよね。さすが響アニキはわかってる!

衛ちゃんよりあにぃへ

●神奈川県・和宏あにぃ　和宏あにぃ、こないだはどうもありがとう! 和宏あにぃが持ってきたスニーカーとパジャマ、すっごい愛用しちゃってるよ!!

鞠絵ちゃんより兄上様へ

●三重県・西城薫兄上様　薫兄上様、先日は来てくださって本当にありがとうございました。薫兄上様のくださったステキなレターセットでまたお手紙します……。

千影より兄くんへ

●福岡県・龍兄くん　龍兄くん、…………パズル、やってるよ。…………この次は、ムー大陸の地図じゃなくて、アトランティスにしてくれるかい?

お兄ちゃん来てくれてありがとう

みごとに電子メールの質問を3つとも正解したお兄ちゃん達で～す。すてきっ! がんばって妹達の家までは遊びに行けたんだけど、ちょっとプレゼント選びを失敗しちゃったみたいです。次もこれにめげないで、寂しがり屋のかわいい妹達のために、がんばってねっ、お兄ちゃん! そして、ここに名前が載ったお兄ちゃん達には、ごほうびに、妹のポストカードを送りますねっ! パチパチパチ!

●可憐のお兄ちゃん

福岡県・百武恒徳お兄ちゃん
鹿児島県・前原マスオお兄ちゃん
神奈川県・チェルニーお兄ちゃん
東京都・遠山清彦お兄ちゃん
埼玉県・高山尚也お兄ちゃん
愛知県・京四郎お兄ちゃん
東京都・まさるお兄ちゃん
東京都・高川尚お兄ちゃん
山形県・藍原真お兄ちゃん
東京都・矢口聡お兄ちゃん

●花穂のお兄ちゃま

該当お兄ちゃまなし

●衛のあにぃ

茨城県・姫宮里紫あにぃ
千葉県・水無月飛鳥あにぃ
岡山県・光井あにぃ
新潟県・高島大あにぃ
静岡県・丸岡広明あにぃ
山口県・赤月遼あにぃ
東京都・佐藤学あにぃ
京都府・ゆう兄ちゃんあにぃ
佐賀県・ヒトミあにぃ
三重県・秀兄ちゃんあにぃ
愛知県・守あにぃ
山口県・岡崎哲士あにぃ
静岡県・海月ヒロあにぃ
福岡県・田島明彦あにぃ
静岡県・マサヨシあにぃ
東京都・渡辺寛あにぃ
北海道・三宅建あにぃ

●咲耶のお兄様

静岡県・大豪寺凱お兄様

●雛子のおにいたま

埼玉県・としゆきおにいたま
広島県・コウおにいたま
山形県・まあくんおにいたま
神奈川県・高橋元樹おにいたま
神奈川県・加山佳生おにいたま

●鞠絵の兄上様

神奈川県・八神時織兄上様
岐阜県・遠藤修一兄上様

●白雪のにいさま

大阪府・ゆたかくんにいさま
愛知県・光乃青にいさま
福島県・鳴神忍にいさま
長野県・姫泉勇にいさま

●凛鈴のアニキ

東京都・藤野彰アニキ
岐阜県・豊田軽泥菜アニキ
神奈川県・岩本剛毅アニキ
愛知県・北沢かんきつアニキ
東京都・浩トアニキ
佐賀県・島内宏アニキ
三重県・ひできアニキ
京都府・村上勇アニキ
東京都・水無月トシオアニキ
愛知県・橘川伸也アニキ
大阪府・ゼットアニキ
奈良県・岩崎真司アニキ
神奈川県・トモくんアニキ
神奈川県・Siguma零アニキ
群馬県・嘉山静アニキ
千葉県・きよのりアニキ
北海道・永井由貴アニキ
千葉県・大野将司アニキ
広島県・虎紋アニキ
北海道・なおアニキ
東京都・マサニィアニキ
東京都・秋葉しぐアニキ
香川県・霧隠コタローアニキ
神奈川県・沖田心アニキ
愛知県・シンイチアニキ
高知県・姫島隆アニキ
静岡県・青野耕太アニキ
愛知県・RYUアニキ
京都府・淳兄アニキ
富山県・とみやま加奈也アニキ
宮城県・天野唯月アニキ
大阪府・氷田成上アニキ

●千影の兄くん

山梨県・霧島凪兄くん
大阪府・村雨文雄兄くん
愛知県・月塚狼飢兄くん
静岡県・水野智行兄くん
埼玉県・ひょういずみ兄くん
愛媛県・竜一兄くん
香川県・山西章司兄くん
千葉県・碧流蒼兄くん
兵庫県・ひかる兄くん
大阪府・野宮嵐兄くん
宮崎県・ハヤト兄くん
愛知県・兄くん兄くん
宮城県・マスター兄くん
千葉県・諸岡錦兄くん
静岡県・水無月聖詩流兄くん
兵庫県・将之兄くん
千葉県・七枝野兄くん

おめでとうございます!

 ※4月号、5月号で開催された「キャラクター人気投票」の当選者は142ページで発表しています。

NUTTY
うーん、気持ちいーい！　泳ぐのにはまだ早いけど、暖かくなってくるとどうしても海に来たくてウズウズしてきちゃうんだ。スノボの季節が過ぎたら、やっぱり次はブギボーだよ！　ボクがちゃあんと下見しといてあげたから、今度は絶対にあにぃも一緒に来るんだからね？　ホントは今日だって、あにぃと一緒でよかったのにな……。
TOWN&COUNTRY
天広直人
イラストギャラリー
Sister Collecion
衛ちゃん
毎月１人の妹をピックアップし、天広直人先生の美しいイラストで紹介するイラストギャラリー。今月は、スポーツ大好き&ボード系ファッション&男の子っぽい言葉使いがお兄ちゃんをノックアウトする衛ちゃんです！

さて、第２回に突入の『シスプリ』誌上ゲームセクションです！ システムをおさらいすると……ここに登場する９人の妹達は、みんな純情一途にお兄ちゃんのことだけを愛している健気な子ばかり。ところが、ある事情からお兄ちゃん（つまりアナタのこと）と妹達は全員が遠く別々の場所に離れて暮らしているのです！ 連絡といえば電子メールが精一杯……。そこで、そんな淋しい兄妹のために２カ月に１度だけ〝お兄ちゃんの日〟が決められていて、その日だけ兄妹は直接会うことができます。ただし、直接会うためにはふだんの電子メールでの会話で、妹と十分仲良くなっている必要があるうえ、全部で９人いる妹のうち、実際に会えるのはたったの１人!! さあ、この厳しい条件をクリアし、見事妹と感動のデートを果たしましょう！ デートを果たしたお兄ちゃんの１人には、さらにその後、妹の部屋にお泊まりという特典が……❤

STEP1 妹から呼ばれたい〝お兄ちゃん名〟を決めよう！

さあ、今、この瞬間から、あなたはお兄ちゃんです！ いとしの妹から呼ばれたい名前を決めましょう。お兄ちゃん名は最大９文字までで、ひらがな、カタカナ、漢字、アルファベットが使えます。ただし、あんまり奇妙な名前を付けると、大事な妹が世間的に恥ずかしい思いをしたりするので、控えめにしましょうね。これは、お兄ちゃんと妹のおやくそく❤ また、おトクな情報を１つお教えすると……妹には名字が設定されていないので、自分の本当の名字を付ければ、たちまち血のつながったトゥルーな兄妹気分が味わえちゃいます。しかし「血がつながってちゃいや〜ん」な人も、なんだか異常に多いので、そういう人はぜひ別の名前にしておくことをオススメします。

STEP2 大好きな妹を１人選ぼう！

２カ月に１度の〝お兄ちゃんの日〟に会うことができる妹はたった１人！ ここで心を鬼にして、会いに行く妹を１人だけ選び、名前の前に付いている番号をハガキに記入しましょう。また、次のSTEP３で答えなければならないメールの解答に、妹の性格が深く関係しているので、ここまでの情報で、それぞれの妹の性格をきちんと把握しておいてくださいね！

❶可憐
可憐、お兄ちゃんのことが大好きです。早くお兄ちゃんに会えるように、毎日お祈りしています……。

❷花穂
花穂は一生懸命なお兄ちゃまをいつも応援しています。だからお兄ちゃまも、絶対がんばってね！

❸衛
あにぃ、今度ボクとスポーツジムに行こうよ！ 体を動かすのって最高に楽しいんだよ、いいだろ？

❹咲耶
私と一緒に歩くのそんなに恥ずかしい？ 大丈夫、私とお兄様は兄妹になんか見えないんだから！

❺雛子
おにいたまー、ヒナとあそぼ！ ヒナ、おにいたまが遊んでくれないと淋しくて涙が出ちゃうよぉ。

❻鞠絵
大切な兄上様のためにできることなら何でもしてあげたい。わたくしの気持ちを伝えたいの……。

❼白雪
おなかペコペコのにいさまのために、お料理をいっぱい作るのが姫の趣味ですの。おいしい？

❽鈴凛
アニキ！ 今度一緒にパソコン見にいかない？ あ……やべ、アタシ今、金欠だ。少し貸して？

❾千影
あ、兄くん…………。ん、顔に死相が出てるじゃないか…………。ふむ、私も初めて見たよ………美しいな。

STEP3 いとしい妹と電子メールでコミュニケーション

好きな妹を選んだら、次はその妹と愛のこもった電子メールのやりとりをします。下の１〜３の３つのメールに対する答えは、クイズのように、妹ごとの正解が完全に決まっていて、３つのメールの答えをすべて正解しないと、妹に会うことはできません。キミの妹の性格をよく考えて答えを選びましょう。

メール１ ○月×日

●妹からのメール
お兄ちゃん
大好き！

❶だまされないぞ
❷そんなことばかり言って
❸お兄ちゃんはキミが心配さ
❹お兄ちゃんの方が大好きさ!
❺照れるなあ
❻お兄ちゃんも大好きだよ
❼ありがとう、うれしいよ
❽キミはかわいいな
❾ウソだろう？

メール２ ○月△日

●妹からのメール
私がいなくなったら
どうする？

❶飢え死にしてしまうかも
❷地の果てまで探すさ
❸新しい術を覚えたの？
❹家出したいのかい？
❺淋しくなるなあ
❻そんなことあるわけがないよ!
❼そんなこと言うなよ
❽お兄ちゃんも一緒にいってあげる
❾お兄ちゃん生きていけないよ

メール３ ○月□日

●妹からのメール
お兄ちゃん
好きな人いるの？

❶うん、いるよ
❷理想の人ならいるよ
❸ギクッ、な、なんでだい？
❹そんな人いないさ
❺もちろん、キミさ
❻……男の人ならね
❼内緒の秘密だよ
❽うん……でも嫌われてるんだ
❾お兄ちゃんシスコンだから……

ハガキの書き方

『シスター・プリンセス』の誌上ゲームに参加したい全国のお兄ちゃん（またはお姉ちゃん）は、147ページの本誌付属の専用はがきを切り取り、必要事項をすべて記入の上、50円切手を貼って投函してください。なお、今月からゲームは、メールのみで行われることになりました。これは、どうも難しすぎるとの声が多いためです。まあ、なんてフレキシブル！ さあ、この機会にどしどし（？）チャレンジしてください！ 結果の発表は９月号（７月末発売予定）で行います。お楽しみにね。

締め切りは
6/14
６月14日
（消印有効）

 ※『シスプリ』のポスターができました！ 情報は142ページに!!

私達からお兄ちゃんに伝えたい
朝と夜の物語がここにあります……
Sister Princess
大人気記念
特別企画
Karen
Good Morning
……あれ？　…………お兄ちゃん、もう起きてたの？　…………もしかして可憐のこと……ずっと見てた……？　いやだ、可憐、はずかしいよぉ～。もう、寝顔は絶対見ちゃダメだよって言ってたのに！　…………可憐、変な顔してなかった？　今日は絶対お兄ちゃんより早起きして、お目覚めのコーヒーを持ってきてあげようって思ってたのにな。可憐、お寝坊でごめんなさい……。でも、朝起きたらお兄ちゃんが隣にいてくれるなんて……。可憐……すごく幸せです♥
from 可憐
Part1
Good morning Good night
シスター・プリンセス
グッドモーニング グッドナイト

Shirayuki
Good Morning
にいさま、姫に毎日、素敵な笑顔を見せて
ああ、もうそろそろ朝ですわ……。うーん、でもまだ時間あるから、もうちょっと寝てようかしら…………ハッ！　いっけない、今日はにいさまがお泊まりしてる日だったんですわ♥　早起きして、おいしいお弁当を作ってあげなくっちゃ、ですのに！　……にいさま、姫の作ったお弁当、よろこんでくださるかしら？　いつもみたいに「白雪の作ってくれたお弁当は世界一だよ」なぁんて言ってくれたら、もう姫は、絶対ににいさまのこと離さない……むふん♥
from 白雪

兄上様の笑顔を
思うと、元気に
なれる気がします……

こうして隣に寝ていらっしゃる兄上様のことを思うだけで、こんなにドキドキして、顔が熱くなってしまうわたくしはどこか、おかしいのでしょうか……。でも、これはきっと兄上様がとってもおやさしいせいです。兄上様のような方がいらっしゃったら、きっと誰だって……。わたくし、兄上様の妹で本当に良かった。……ううん、本当は妹じゃなかった方が！　……でも、今はこうして兄上様が訪ねてきてくださるだけでいいの。兄上様、どうか良い夢を……。

from 鞠絵

Sakuya
Good Night

お兄様ったら
今、私のこと
考えてた……？

お兄様ったら、なんか最近カッコよくなってきた気がするのよね……。うふふ、これも私のていねいな指導のおかげかしら？　今日のデートだって2人で並んで歩いていたら、すっごく視線あびちゃって……♥　……ううん、でも油断しちゃいけないわっ。最近の女の子ってカッコイイ男の子がいると、スグ手を出すんだもの！　私絶対にほかの女の子になんか負けないわよ！　だって、ちっちゃいころからずーっと、お兄様のことだけを見てきたのは私なんだから……。

from 咲耶

Good Morning

お兄ちゃまの活躍
する姿が、花穂の
元気のもとなんだぁ！

……ンバレ、ガンバレ、お兄ちゃまっ！　エル、オーッ、ブイ、イーッ、ラブ、ラブ、お兄ちゃまっ!!　キャー……、っ!?　あれ？　……なんだ夢かぁ。あっ、お兄ちゃま、おはよう♥　花穂、今ねぇ、お兄ちゃまの試合の応援する夢見てたんだよ！　えへへ……ポンポン持って、エル、オーッ、ブイ、イーッ、って……あ、あれ？　聞こえてたの!?　やだ、花穂寝言言っちゃった♥　でも、すっごくステキな夢だったの。もう1回目をつぶったら続きが見れるかな……。

from 花穂

次号の『シスプリ』はミニゲームです！　お楽しみに!!

『聖女神天国』掲載延期のお詫び

今月号よりいよいよ連載スタート、ということで読者の皆様にご期待いただいていた『聖女神天国』は、ギリギリまでがんばったのですが、今号の掲載が間に合いませんでした。好実先生、編集部ともに、前作の『女神天国』を超える作品にしたい、という想いで、制作を進めた結果、なんと絵が多すぎて彩色が間に合わない、という事態になってしまったためです。クオリティアップのためとはいえ、結果的に作品を楽しみにされていた読者の皆様に、ご迷惑をおかけすることになってしまい、ほんとうに申しわけありません。9月号にはより美しくなったヒロイン達をお届けいたします。

パワーアップして
9月号より
スタート!

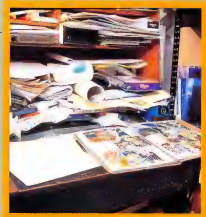
ゴメンねっ❤

『聖女神天国』第1話より。イラスト／好実昭博

フィギュア&クリエイター&モデラー科
開講!
Figure creator Modeler
そ、アートっぽくいくの。
人より一歩早く
いまも学院の卒業生たちはフィギュア界で大いに活躍中。
八方に広がるしなやかな造型力が身につく
授業内容
CURRICULUM
■ツール&マティリアル
■解剖学基礎
■彫刻初歩
■各種キャラクター塑型
■シリコンモールド制作
■アプライエンス ポジモールド制作
■アプライエンス彫刻
■アプライエンス ネガモールド制作
■レイテックスポリフォーム
■メカニカル実習
■ゼラチンアプライエンス制作
■キャスティング
■ペーパー仕上げ
■エアーブラシ実習
■ペイント実習
■照明・撮影基礎
■ジオラマ製作
入学案内書無料進呈
平成12年4月開講/願書受付中
アニメとSFXとCGのハイテクが21世紀のフィギュア&プラモの美妖界へ誘います。
全日制(月~金)
就学2年
学費大幅値下げ
学費をたすける各種特典あり
学校法人 大矢学園グループ
認定CG教育校 〔CG-ARTS協会認定〕
YAG 代々木アニメーション学院
社団法人日本映画テレビ技術協会会員・財団法人日本視聴覚教育協会会員・社団法人日本漫画家協会会員 日本映画録音協会会員 日本映画照明協会会員 日本映画撮影監督協会会員
お問い合せ
〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-20-3-GS-5 代々木アニメーション学院
0120-310-042 (才能を世に) FAX 0120-310-595 (才能すごくいい)
URL http://www.yag.ac.jp/
E-Mail yag_info@po.sphere.ne.jp

美少女キャラクターが生まれる瞬間

ステキな笑顔でいつも僕達を魅了する数多くの美少女キャラクター達。彼女達を産み出すキャラクターデザイナーとは、果たしてどんな職業でどんな人達なのか……？ G's読者なら誰でも1度は抱いたことのあるこんな疑問にお応えするべく、堂々開始の集中インタビュー！ 志望者必見です!!

第5回／梶島正樹&桜子

梶島正樹

かじしま・まさき
アニメーターとしてスタジオ・ジュニオで活躍ののちフリーに。フリーとなってからはＡＩＣに席を置き、同社に移ってからの初のオリジナル作品である『天地無用！　魎皇鬼』で大ブレイクした（今回は「裏方が表に出ることで作品のイメージに影響を与えたくない」との本人からの強い希望により、写真の掲載はせず、仕事机での紹介となりました）。

MASAKI KAJISHIMA

キャラクターデザイナーという職業の秘密に迫る集中インタビュー。今月のゲストは『天地無用！』でおなじみの梶島正樹先生です。先生の創作活動の根元にふれる、ディープなお話をうかがってきました！

——業界に入ったきっかけから教えてください。

まず高校を出てから大阪デザイナー学院という専門学校に入ったんです。私は岡山の出身なんですけど、いきなり東京に出てくるのはさすがに怖かったんで、途中の大阪に(笑)。まだアニメ科ができたばっかりの頃で、学校に行けば、何かとっかかりがあるんじゃないかと思って入ったんですけど……何もなかったですね（笑）。でも、岡山時代に比べると漫画の種類も多かったし、友達もいっぱいできたし、岡山にはなかったような刺激があって、それはもう楽しかったですよ。

——その後、卒業してアニメスタジオに？

まあ、在学中から友達と一緒にスタジオ見学に行ったりはしてたんです。２～３回は東京に行きましたから、全部で10カ所以上は回ったかもしれないですね。もう場所なんか全然わかりませんから、電話番号のわかるところに片っ端から電話をかけて……。とりあえずどこかに入ればいいなぁと思ってました。結局、スタジオ・ジュニオというところに入りました。『Dr.スランプ　アラレちゃん』なんかをやってたところです。

——１番最初に参加した作品は何でしょうか？

初仕事というと、就職して東京に行く前に、大阪でアルバイトをしたのが最初ということになるんですけど、『太陽の牙ダグラム』という作品ですね。描いたのはもう、時限爆弾が爆発するシーンとか、そんなものです(笑)。ジュニオでは『おはようスパンク！』の最終話でしたね。あとは動画担当から原画担当に上がって最初が『ストップ！ひばりくん！』。それから原画を３本か４本くらいやって、ほかに動画も何本かやったりしながら、『Gu！Gu！ガンモ』では同期の人と共同でキャラクターデザインもしました。

いきなり東京に出るのはさすがに怖かったんで(笑)

手本がないから模写ができなくて……

僕は作品数は意外と少ないんです。

——では、『ガンモ』がキャラデザデビュー作ということに？

そういうことになりますね。『ガンモ』は社長に監修してもらったんですけど。社長はなにしろ初動画が『白蛇伝』という人でしたから、スゴイです（笑）。

——業界に入る前に好きだったキャラや作品を1つあげるとすれば何でしょうか？

うーん、どれか1つっていうのはすごく難しいんですけれど（笑）。メインのキャラで1番わかりやすいのっていうと『銀河鉄道999』のメーテルでしょうか。じつは『アッガ・ルター（注1）』に出てくるケイというキャラは、メーテルのイメージで作ったキャラなんですよ。18禁のOVAだというのにエッチそっちのけでギャグをやってしまった作品なので（笑）、結果的にはあまりそういう感じにはなりませんでしたけれど。

——アニメがすごく好きだっていう自覚は当時から？

ええ、それはありましたね。絵の模写なんかもやってましたし……たいていは落書きのようなものでしたけれど。

——その時描いていたのはどんなキャラを？

もう、漫画からアニメからいろいろと。アニメの雑誌がまだなかった頃は、手本がないから、どうしても模写ってできないんですよ。だから漫画の方が多かったですね。絵が気に入ったらもう手当たり次第でした。少年漫画から少女漫画まで。好きだったのは初期の石ノ森章太郎とか、松本零士……それから部分的にですけど、手塚治虫とかですね。

ＡＩＣで『天地無用！』を作る

——ジュニオに入った後は？

ジュニオに5～6年いてから、フリーになって今いるＡＩＣに移りました。

——……ケンカして？

円満退社です（笑）。

——ＡＩＣに移った理由というのは？

ＡＩＣの作品がやりたかったんですよ。退社する前にＡＩＣに出向してた期間があるんですけど、その時に『ガルフォース』の1作目から参加して、それがやりたくなったんですね。あと、ジュニオは比較的年輩の方が多かったんですけど、ＡＩＣは同年代の若い連中が多かったんで、刺激的だったんでしょうねぇ。若くてうまい人ばっかりでしたから。

——ほかの作品は？

うーん、『バブルガムクライシス』『サイレントメビウス』『イクサー3』『ソル・ビアンカ』とか……、そういえば、ゲームではジュニオ時代に『タイムギャル』なんかもやりました。

——ＡＩＣといえば、『天地無用！』が読者にとってはなじみ深い作品だと思うんですが、これが梶島先生として初のオリジナル作品になるんでしょうか？

そうですね、『天地』が初めてのオリジナルになると思います。その頃はちょうどシリアスなアニメが多かった時期だったんですよ。もう、怒ってるか泣いてるか、ふつうの顔をしているかしかない。……で、もっと昔風なギャグっぽい、コミカルなものをやりたいなと思って描いたのが『天地』だったんです。

——『天地』では〝原案〟者となっていますが、アニメの製作にはいろいろな過程がある中で、どのような状態から参加されたんでしょうか？

私の場合はもう、いつも最初に自分1人でお話を終わりまで作っちゃうんですよ。ですから企画として提出するときには、オチまでは全部できあがってるんです。もちろん間に入る細かいエピソードまですべてあるわけじゃないんですけれど、あらすじというのは決まっちゃってい て、そこから企画としてスタートするんですね。ですから『天地』の場合も、全部まとまってから社長に持っていきました。

——初のオリジナルということで、悩みはありましたか？

……あまり悩まない方なんですよね。悩むとしたら、ストーリーの整合性があるかないかくらいです。あとはもう本当に自分の中にあるもの

いつも最初に自分1人でお話を全部作っちゃうんです

※注1 '98年9月より発売開始された梶島正樹原案による18禁のＯＶＡ（販売元：ビームエンタテインメント）。宇宙が舞台のコメディタッチな作品となっている。

18禁ＯＶＡ『御先祖賛江』に登場するヒロイン的存在の美少女……というよりは美女。転校してきた主人公の担任教師という設定だが、じつは主人公がいつも夢に見ていた女性にそっくりで、どうやら彼女と主人公の間には浅からぬ因縁があるらしい……という謎めいたキャラクター。母性と色気を兼ね備えた雰囲気で人気があり、パソコンでのゲーム化も予定されている。

SAKURAKO

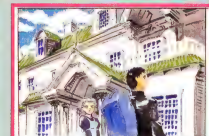
Inside of 梶島正樹 1

すべては頭の中にある

じつは『御先祖賛江』には、設定資料に類するモノが、ここで紹介する梶島氏直筆の企画書のほかにはほとんど存在しないのだ！　すべては梶島氏の頭の中で産み出されているのである。

▲18禁ならではの入浴シーン！　企画書の段階でココまで明確なイメージができあがっているのだ。

◀こちらはもう、絵コンテに近いような状態。もちろん大まかにではあるけれど、セリフが聞こえてきそうな雰囲気だ。

◀ここが物語の舞台となる主人公の家。両親が死んで、大きな洋館に住む祖母に引き取られるところから話は始まる。

いっそのこと"20禁"を作ったらいいと……

を引っぱり出してくるだけですから……。私の場合はいつも１番最初にキャラクターを作るんですよ。描いたキャラクターの中から湧いてくるイメージを、ストーリーにしていくんですね。……ただ、絵を描くだけじゃなくお話作りに関わることで、いろんな人と主義主張がぶつかるっていう苦労は経験しましたね。お話作りっていうのは、ある意味で１番、人の主義主張が出る部分だと思うんです。『天地』はもちろん100％自分で創ったわけではないですから、結果的にヒットしたことでいろいろと複雑な思いもありました。……結局どの部分で売れたのかっていう明確な結論は、いまだに出てないですね。

18禁アニメ『御先祖賛江』

——『天地』で苦労したにも関わらず、また新しい作品を、しかも２本同時にっていうのは？

そういうキッカケがあってしまったから……、としか言いようがないですね。

——なぜわざわざ18禁に？

うーん、そういう意味で言えば、発表の順番は逆になったかもしれないですけれど(笑)、人間の生活の中で、食欲、性欲、睡眠欲……特に食欲と性欲っていうのは２大本能ですから、避けては通れない部分だと思うんですよ。ですから『天地』の中でも食事したり風呂に入ったりしてますし……まあトイレもありますけど（笑)。生活の中でごく当たり前にあることを見せようとする中に性行為もあった、っていうことですね。ただ、18禁っていうジャンルには悪い部分、というか、みんながそう思い込んでしまっている部分もあると思います。１本の中で性行為っていうものを、なぜ必ず出さなくちゃならないのか。ストーリー上、いきなりエッチするシチュエーションと言っても、盛り上がりも何にもなしじゃ限られてきますし、キャラクターへの思い入れも、そのシチュエーションが好きか嫌いかで見方が変わってきちゃうじゃないですか。18禁ではあっても、ラストにしかセックスシーンがないっていうモノを、本当は作りたいですよね。実際に性行為を絵にしてなくても、いやらしいっていうモノを。……だから18禁をやってみて感じたのは、もしかしたら18禁じゃない方がいやらしく作れるんじゃないか、っていうことでしたね。

——それは『御先祖賛江』では、18禁になったために性行為を入れなければならなくなったということですか？

そうですね。「１本に最低２回」というふうに言われますからね(笑)。制限っていうわけじゃないですけど、買う人もそこを求めて買うわけだから、と。

——最初から18禁で作り始めたんですか？

セックスシーンが入るという段階で最低でも、15歳以下禁止になってしまうんで、必然的にそうなったんです。でも18禁も思ったより規制が厳しいんで、逆にいっそのこと20禁っていう規制を作ったらいいと思いましたね。18歳っていうのは高校卒業っていう意味なんでしょうけど、一応未成年なので、ちゃんと規制しなければならない。それが意外と表現の幅を狭めてしまうんですよ。よくあるのが、近親相姦ネタはいけない、高校生もいけない、セーラー服はダメ、っていうところですね。『御先祖賛江』はある種、近親相姦ネタに近いモノがありますから、そうならないように設定は苦心しました。

——あえてタブーに近い設定を選んだのはなぜでしょう？

これは主人公が何歳なのかにもよるんですけれど、私の場合、主人公はだいたいいつも高校生くらいで描くので、それでいてエッチなお話っていうと、どうしても女性が年上になっちゃうんですよ。最低でも同年代ですよね。ただ、私の１番好きな主人公の年齢っていうのが高校１年か

Inside of 梶島正樹2

2年くらいなので、同年代くらいでもどうしても絵的に痛々しくなってしまって、あまりいやらしくないんです。……で、このへんは自分の趣味なんですけど、先生であったり、先輩であったり、っていうところにやっぱり魅かれてしまう(笑)。高校時代って、やっぱり同級生の女の子っていうよりは、先輩とか先生とか、同級生でもスゴクきれいな子……どこか高嶺の花的な子に魅かれちゃうじゃないですか。それに女性が年上だと相手側でも壁を作る……世間的なことを考えたりしますからね。それが同年代だと、好き同士になっちゃえば障害はなくなっちゃうんですよ。

——その"壁"がないとダメなんですね？

なくなっちゃうとつまんない(笑)。その壁を崩し崩し進むのが楽しいんじゃないか、と。

——そうすると『御先祖賛江』は、かなり個人的趣味の入った作品ということに……？

『御先祖』に限らないんですね、そういう意味では(笑)。そういう意味では、私の全作品をとおして。『天地』も砂沙美以外は全員年上ですし。

——"壁"があるというのが梶島的基本設定？

もう、これまでの作品でだいたいパターンは読まれてると思いますよ（笑）。

——『御先祖』のおすすめキャラは？

1番わかりやすいのはベスだと思うんです。外見的には年下ですし、メイドさんですし、バンパイアですし。でも私の中では一応ヒロインは桜子なんですよ。ある意味18禁だからこそ出てきたキャラクターかもしれないですね。年上がいいといってもあんまり上はやっぱりきついんです。そこへいくと桜子は年齢的には26～27歳で設定しているので、主人公とは10歳ちがう……、こうなるとアニメ的にはきついんですよ。だからこれまで意識的に避けてた部分ではあるんですよね。自分が偏った趣味だっていうのは自覚してますから（笑）。でも18禁になってから、だんだんね……、もういいやって（笑）。

——キャラデザインのポイントはありますか？

うーん、作るときの理論みたいなものはまったくないので、もう、見た感じで自分が気に入るか、気に入らないか、っていうだけです（笑）。

——もう、天から降ってくる感じですか？

中には出会いがしらみたいなキャラもいますね。

——最後にキャラクターデザイナーを目指している人にメッセージをお願いします。

私の時とはちがって、最近は学校などもかなり実践的なことをやっているみたいですけれど、それはスタジオに入ってからでもできることだと思うんです。それよりも学生の感性で、学生時代にしかできないことをいっぱいして、自分の感覚をしっかり持つこと、それが武器になるんだと思います。いろんなことに興味を持って自分の中に吸収し、取捨選択して再構築する。これがないとオリジナルなものはできません。今これだけ作品があると、どこか似てきちゃうのはもう仕方ないと思うんです。私も、もう新しいことをやろうとするのはやめて、自分の好きなパターンを好きなだけやろうと思ってます。ワンパターンを極める、これが私の永遠のテーマだ……と言えればかっこいいんですけど(笑)。

(1999年4月17日ＡＩＣスピリッツにて収録)

自分が偏った趣味だっていうのは自覚してます(笑)

すべては頭の中にある

インタビュー中にも語られているように、企画書の段階で、ストーリーはラストまでほぼキッチリとできあがっている。企画書はこのクオリティのスケッチで埋めつくされているのだ。

▶年上好みの趣味を反映して、登場キャラは年上が多い。こちらは2巻で登場する同級生の母親！

▶メイドのベスは、梶島先生も「一番わかりやすいキャラだと思う」という人気キャラ。『天地』の雰囲気もあるよね。

▶風俗描写もこの段階から細かく入っている。一つの作品世界を作ることに対するこだわりが感じられるよね。

MASAKI's HIROIN

「日常生活を送る上で避けられないモノである」という理由から、あえて18禁アニメに挑戦した、という梶島先生。ふつうの1アニメファンであった昔から、自分自身が、ヒロインよりも個性豊かなサブキャラの方が好きだったので、1つの作品に対して、ヒロインというモノはあまり設定してないことが多い、という先生だけど中でもこの『御先祖賛江』には、そんな梶島先生の考えるヒロイン像が特にもり込まれているらしい。『天地』で梶島先生のファンになった、という人は、この機会にぜひ、梶島流のヒロインへのこだわり、といったものを体験してみてはいかがでしょうか？　また、この『御先祖賛江』は売れ行き好調のため、パソコンでのゲーム化がすでに決定しているというから、お楽しみに。レーティングはもちろん18禁になる予定とのことだけど、設定やストーリーにはいろいろ変更がなされるハズで、1通りしか結末のあり得ないOVAとちがう、マルチエンディングが可能なゲームならではの展開を考えているそうですよ！

▲主人公と抱き合う桜子。

▲主人公を守ってくれるあたたかい女性像なのだ。

梶島正樹特別描き下ろし
「服を着ていても色っぽさを感じる画を……」

桜子さんに会おう！

OVA『御先祖賛江』第一話

主人公が学園に転入し、桜子さんとの対面を果たす第一話。お面を付けた謎の祖母と、いわくありげな館に主人公の今後はいかに？ タイトルは「面影」。発売元：グリーンバニー・定価4,700円・18禁・DVD・LD・ビデオ

OVA『御先祖賛江』第二話

不思議な雰囲気を持つ学園になれていく主人公。自身についての謎も発覚するが、なぜか同時にHな目に遭うことも多くて……。タイトルは、「誰彼」。発売元：グリーンバニー・定価4,700円・18禁・DVD・LD・ビデオ

OVA『御先祖賛江』第三話

同級生の母親に誘惑された主人公はついつい、関係を持ってしまうが、その現場を娘である同級生本人に目撃されてしまって……!? タイトルは「恋闇」。発売元：グリーンバニー・定価4,700円・18禁・DVD・LD・ビデオ

OVA『御先祖賛江』最終話

主人公の死んだ母親にそっくりな桜子。自分の身に隠されているらしい、家系の秘密を知っているのではと追う主人公の運命は!? タイトルは「常少女」。発売元：グリーンバニー・定価4,700円・18禁・DVD・LD・ビデオ

※価格はすべて税別です。

『エターナルメロディ』&『悠久幻想曲』シリーズファンコーナー

エタキュウ

『エタメロ』に登場するライバルから告白される条件を大公開！　秘蔵のプレゼントもあるのでお見逃しなく。今回の記事を参考に『エタメロ』も完全制覇しちゃおう!!

お待たせしました〜っ！

『エタメロ』でライバルから告白される条件はコレだ！

読者の皆さんから寄せられた多くの質問の中から、今回は『エタメロ』のライバルから告白される条件についてお答えしちゃうぞ。ハッピーエンドはメインキャラと同様、現代に帰る場合と帰らない場合の2種類がある。下に解説した“告白条件”をチェックしてエンディングを存分に満喫だ。

◀ライバルキャラとのイベントがカギ！　条件は必ずチェック。

カイル

カイルのイベントでは「助太刀するぞ」の行動を選べば成功になる。150日以上の目安は、セアレスのダンジョン“ダレモイナイ黄金都市”クリア後！　そこを通過後から主人公が1人でスケジュールを実行し始めれば達成できるぞ。

●イベントデータ

ハン→ジュピター	Black Star

告白条件
1.カイルのイベントを成功
2.レミットのイベントを失敗
3.主人公が1人でスケジュールを実行した日数が150日以上

レミット

レミットのイベントでは「いつでも邪魔しにこい」の行動を選べば成功に。150日以上の目安は、カイルと同じ。セアレス通過後から主人公1人で実行し始めれば達成できる。そこでデータをセーブしておけば同時攻略もラクチン！

●イベントデータ

ジュンベイ→マイドウ	気にしてほしいから

告白条件
1.カイルのイベントを失敗
2.レミットのイベントを成功
3.主人公が1人でスケジュールを実行した日数が150日以上

アイリス

カイルとレミットの両方のイベントを成功させる（やり方は2人の攻略コラムを参照）。100日以上の目安はハン通過後がよいが、ハンは小規模で見落としやすい！　より安全に攻略するならカイルとレミットと同じ、セアレス通過後のほうがベストだ。主人公が1人で実行し始めると状態異常が発生しやすくなる。治療はこまめに！

告白条件
1.カイルのイベントを成功
2.レミットのイベントを成功
3.主人公が1人でスケジュールを実行した日数が100日以上

“キャラ別イベント3”はわざと失敗！

パーティメンバーの“キャラ別イベント3”はすべて失敗しておくこと！　成功すると、その仲間から告白される可能性が高くなるぞ。下の発生リストで確認してわざと失敗だ。

▲発生場所を通過する前にデータをセーブ。そして確実に失敗しておくように！

キャラ名	発生場所	タイトル
キャラット	クォール→プイ	本当の気持ち
カレン	双面山→フエル	エンジェルクライシス
アルザ	ヴェリー→ウィシュター	瞳を閉じて
メイヤー	ウィシュター→デイゾン	いちばん大切なもの
リラ	デイゾン→ニッカ	ピックポケット
若葉	帝都ウォール→ソウル	ウワサの看板娘
ティナ	ソウル→ジェロモン	Dark Blood
楊雲	城塞都市ジン→コン	輝き、解き放って
ウェンディ	コン→サーザム	探し物はどこですか

キャラクター名鑑 Part11

『悠久』シリーズのサブキャラクター（3）

スゴロク任務のほか、数々のイベントに登場する『悠久2』のライバル達を一挙に紹介だ。スゴロク任務が任意制になった『悠久2』では少々影の薄いライバル達だが、キャラとしての魅力は十分過ぎるほど！　任務を実行して彼らの秘密も探るベシ。

ヤス

●年齢／？歳●性別／男
●誕生日／？
●CV／なし

ジョンの子分（？）で、一緒に街を回っている青年。控え目でおとなしく親分思い。行方不明のジョンを探してほしいと事務所に駆け込んできたことも！

ジョン

●年齢／？歳●性別／男
●誕生日／？
●CV／なし

言葉巧みに人々をだまし、怪しげな品物を売り歩いているインチキ行商人。ときにはライバルとして登場し、主人公達に戦いを挑んでくる。

ギャラン

●年齢／？歳●性別／男
●誕生日／？
●CV／飛鳥紅一

公安維持局の若き斬り込み隊長。何事にも対抗心を燃やす熱血青年で、とてつもない負けず嫌い！　ただ少々ヌケてるようで、失敗もたびたび……。

パメラ

●年齢／？歳●性別／女
●誕生日／？
●CV／なし

公安維持局のリーダー的な女性。「おばさん」は禁句！　うっかりこの言葉を発してしまうと、痛い目にあうらしいが……。怒らせるとコワイので要注意!?

ボル

●年齢／？歳●性別／男
●誕生日／？
●CV／ねずみ

公安維持局のサブリーダー的な存在。冷静沈着で職務を遂行するためなら手段を選ばないタイプ。CDドラマにもたびたび登場して主人公達を苦しめた。

※5月号当選者：東京都・横田裕之、長野県・田中智枝子、宮崎県・西留慎也（敬称略）

イラストギャラリー

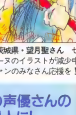
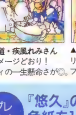
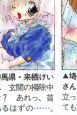
▲愛知県・姫宮舞生さん　髪型で雰囲気もガラッと変わる！

▲香川県・航愁さん　憧れてるでしょう。でも成長はこれから。

▲愛知県・悠幻彩霞さん　オリジナルのコスチュームがグー。

▲福井県・宇宙人さん　CDドラマにも出演。聴いてみてね。

▲広島県・水月風花さん　クレーンゲームに入ればいいなぁ。

▶宮城県・鈴音優さん　大事なひとことが言い出せないウェンディ。それにまったく気付かない主人公。とっても良く描けているね！

▲神奈川県・坂井渉さん　イイところに目を付けたね。それぞれのチビ主人公も◎。またよろしく〜！

▲神奈川県・明星飛鳥さん　季節はもう梅雨だね。描かれたアジサイもステキ！

▲宮城県・うさみぃさん　イベントのときの表情だね。どれもグッドなのだ。

▲埼玉県・おじゃ子さん　テディはジョートショップでお留守番かな？

▲埼玉県・真咲翔さん　アリ！　本当は一番の仲良しだったりするかも。

▲愛知県・さのばびっちゴローさん　口元に見える八重歯がチャームポイント！

▲北海道・疾風れみさん　もうイメージどおり！　メロディの一生懸命さが◎。

▲茨城県・望月聖さん　セリーヌのイラストが減少中。ファンのみなさん応援を！

▲茨城県・季悠月なぎさん　次回は秘密の本命キャラを教えてね！

▲東京都・かないみずはさん　これまた大きな注射器だね。かなり痛そう……。

▲茨城県・八雲蒼司さん　攻略法を活用してくれてどうも！　全部達成できた？

▲長崎県・アレフ狂かいむんさん　裏に描いてある絵もイイ感じなのだ。

▲群馬県・来栖けいさん　玄関の掃除中かな？　あれっ、首にあるはずの……。

▲埼玉県・窪田条二さん　そばには誰が立ってるの？　とっても気になっちゃう。

プレゼント　『悠久』の声優さんの色紙を14人に！

編集部の隠し金庫に保管されていた貴重度No.1のサイン色紙を、各1名、合計14名にプレゼントだ。この色紙は記念すべき『悠久』シリーズの1作目に出演した声優さん方のもの！　ほかでは入手困難なものなので絶対に逃すな。

▶色紙の番号は下の欄外を参照。これがラストチャンスだーっ！

▲岡山県・もじゃぴ〜由梨さん　初投稿ありがとう。今後ともよろしく。

▲福島県・鳴神忍さん　ちょっと人気が下降中かも。もっと応援してあげよう。

▲岡山県・悠太郎さん　細かくチェックしてるね。でもコーナー化は……!?

▲山梨県・鈴月れおなさん　"主人公"がいるCDドラマねぇ。ちょっと難しいかも。

▲長崎県・チャレンジャー吉井さん　いろんなシチュエーションに挑んでみてね。

▲岩手県・瑞姫玉蘭さん　次回の「エタメロ」キャラも期待してるからね。

▶大阪府・河月あゆさん　プレイすると、もっと好きになれるハズ。挑戦してみよう！

▶愛知県・みさきこずえさん　悔やまれるところだね。どんなエンディングがお好み？

▶高知県・Dr.CATさん　雰囲気バッチリだね。マリアの人気は上昇中なのだ。

●6月に大発表があるぞ！　詳しくは6月発売の電撃各誌をチェックしてね!!

MY BEST PARTY

▲埼玉県・フジイ亭さん　ショートカットの3人だね。気の合う仲間になりそう。

▶奈良県・匿名きぼーさん　まさに"ベスト"って感じ。み〜んな良く描けてるのだ。

▶東京都・秋月李有さん　この3人にメロメロな人が急増中！　わかる気も……。

▶神奈川県・館内あきさん　エンディングビジュアルでもOK！　次回はそちらを。

▶群馬県・まさお2号さん　初投稿どうも！　これからもステキな作品を待ってるよ〜。

▶鹿児島県・本田良隆さん　かわいく描けてるね。今回の攻略記事は参考になった？

▶福岡県・水無月翔さん　早く電池を交換しよう！　プレイしたら感想もよろしくね。

おハガキのあて先

6月29日消印有効。発表は9月号で。

〒101-8305　東京都千代田区
神田駿河台1－8　メディアワークス
電撃G'sマガジン「エタキュウ⑦」係

※色紙番号：①丹下桜／マリア、②高山みなみ／リサ、③氷上恭子／シーラ、④桑島法子／シェリル、⑤西原久美子／メロディ、⑥折笠愛／エル、⑦長沢美樹／パティ、⑧子安武人／アレフ、⑨南央美／クリス、⑩大谷育江／ピート、⑪井上喜久子／アリサ、⑫かないみか／テディ、⑬置鮎龍太郎／アルベルト、⑭大塚明夫／リカルド　※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に当選できない場合があります。
※「電撃コミックガオ！」で連載中の『悠久』コミック（作・宮須弥）が6月27日発売の8月号で最終回に！　まだ読んでない人は急いでチェックだ！

6月登場の景品

プライズ情報局

毎日ジメジメで気分も曇り空。う〜ん……そうだ！　こんなときは魔法の杖で雨雲さんを消しちゃえばいいんだ。いっくぞぉ〜。え〜い、えいっ……うぐっ、無理だっ。そんな杖があったらステッキーだけどねぇ……ステキ？

待望の3体がついにリリース

▲クレーンゲーム　スーパーロボット大戦　熱血合金第３弾　あの熱血合金シリーズにガンバスター、ゲッターロボ、ゴーショーグンの３機が仲間入りだ。今回も武器やオプションパーツが付属されていて文句ナシ！　ズッシリした手ごたえが魂に響くはず。

玄関に飾って役立つスグレモノ!! オシャレなカギの格納庫が登場！

▶クレーンゲーム　マジンガーZ　キーストッカー　チェーンの付いたホバーパイルダー（またはブレーンコンドル）にカギをセット！　それを本体に合体させることで、カギが収納できるという、デザイン・実用性ともピカイチの逸品。玄関に飾ればインテリアとしてもバツグンだ。コレは品切れ注意かも！

クシとブラシが付いたカワイイぬいぐるみ！洗面台の横に!!

◀クレーンゲーム　世界名作劇場　おめかしぬいぐるみ　人形の胴体に見立てて、ブラシとクシをコンパクトに収納したスグレモノ。使ったあと、この中に片付けておけば周囲もスッキリ！

た〜っぷり入るステキなバッグ よく見ると柄の中に…

▲クレーンゲーム　デビルマン　迷彩バッグコレクション　大きめバッグから小物を入れるのに最適のポーチまで全３タイプ。よ〜く見ると迷彩柄の中に……おおっと、何が隠れているかはお楽しみに！

歴代のガンダム7機が勢揃い!　技術革新の過程をその目で確認だ

▼コンビニキャッチャー　機動戦士ガンダム　ALL GUNDAM KEYHOLDER 〜ガンダム開発史編〜　1stからEz-08までの７機が集結！　手にすればそれぞれのＭＳの激闘が蘇るだろう。

立ち上がって走る!!　驚異のギミックが魅力的!!

▶クレーンゲーム　ガメラ　スタンディングフリクション　ガメラの造形をリアルに再現したオモシロ走行マシン。シッポが壁に触れるとガバッと立ち上がり、そのまま前方に大爆走するぞ。ガメラファンは要チェックだ。

その他の情報

●クレーンゲーム
ＮＨＫ　ＴＶ番組「こんなこいるかな」／東映特撮ヒーロー　アクションフィギュア＆バイク／ポケットモンスター　ビッグサイズピカチュウ＆イーブイ＆ラフレシア／タツノコキャラクター　フィギュアコレクション／ＮＨＫ　ＴＶ番組「できるかな」より　ゴン太くんちりめんぬいぐるみ／FELIX THE CAT ペアグラス／マーヴルコミックス　パブミラー／ガンバの冒険／ルパン三世　ジグソーフィギュア

●コンビニキャッチャー
サンリオキャラクター　占いスタンプキーホルダー／超時空要塞マクロス　フィギュアキーホルダー／チョコボの不思議なダンジョン２　ソフトキーホルダー

●とるとるキャッチャーDX
おだてぶた／がんばれ!!ロボコン／仮面ライダー　ダブルライダーソフトフィギュア

●箱吉
永井豪　デビルマンシリーズ

●キャラクターコレクション
ポケモンケシモデル／MBシリーズ　SDライダー倶楽部〜ライダー誕生編〜

プレゼントのお知らせ
このコーナーで紹介する景品を各1名にプレゼント！　住所・氏名・年齢・電話番号・記事の感想・欲しい景品の番号を明記して、官製ハガキで、〒101-8305　東京都千代田区神田駿河台1-8　メディアワークス　電撃G'sマガジン「プライズ情報局⑦」まで。締め切りは6月29日消印有効。発表は発送をもってかえさせていただきます。

注目プライズセレクション

景品の多彩さが魅力! コンビニキャッチャーから目を離すな!!

現在稼働中のプライズマシン、コンビニキャッチャーで入手できる景品がキーホルダータイプだけと思っている方、それは大間違い！　多種多様のキャラクターグッズや実用性バツグンの景品など、そのバリエーションはかなり豊富なのだ。今回はそれら魅力のアイテムはもちろん、マシンについてもチェックするぞ。

振動を与えるとピーカピカ 暗い夜道もコレで安心!!

▲コンビニキャッチャー　怪物くん　フラッシュキーホルダー
いまだ根強いファンに支持され続けている『怪物くん』が、フラッシュキーホルダーになって登場だ。振動を与えるとピカピカ光るので夜道も安心！　怪物くんとフランケンがバッチリ守ってくれるハズ。

特殊素材のマスコット! にぎってビックリ!!

▲コンビニキャッチャー　ポケットモンスター　にぎにぎマスコット　手にした瞬間、誰もが握らずにはいられなくなる!?　そ〜んな不思議な素材で作られた最新グッズがリリースされるぞ。登場するのは全部で7体！　いったいどんな感触なのか、一度はチェックしてみたいよね。

旅のお供は『ドラえもん』にオマカセ!

▲コンビニキャッチャー　ドラえもん　トラベルセット　ケースにドラえもんのイラストがプリントされている魅力たっぷりのアイテム。小物入れ、裁縫道具、クシ、プチボトル、爪切りの5タイプが用意されているぞ。
企画開発中　©藤子プロ・小学館・テレビ朝日　企画 株式会社エポック社

コンビニキャッチャー とりほうだい・CONVENICATCHER mini の遊び方

おなじみのマシンなので知っている人も多いかな。コインを入れて上昇ボタンを押し、アームの高さを決定。次に右（左）移動ボタンを押してアームの位置を決める。こうするとツメが伸び、レーンに下げられている景品を自動的に摑みにいくぞ。景品の位置を見極めるべシ。

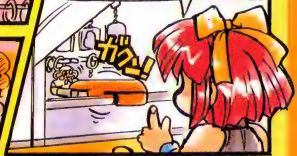
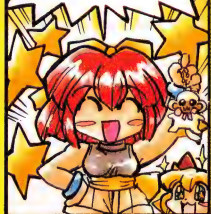
全国の主要アミューズメント施設で好評稼働中！

プライズマシーンの
遊び方講座
(コンビニキャッチャーとりほうだい)
のまき
作画 ここまひ・赤い靴CLUB

あっ！
リーザちゃん
コンビニキャッチャーでゲットしたのよ
おっ！
りんご殿！
そんなにたくさんのキーホルダーどうしたのでござるか？
これ

つかむ景品のポイント
前に引く時
アームが少し上にあがることに注意してね
ガクン！
上移動
UP
左右移動
SIDE

えへへ～っ！
上手でしょ!!
おおぉっ!!
すごいでござるな！

コンビニキャッチャーは
キーホルダーだけじゃなくて
左ページのような
いろいろな景品が
あるからお店でも
チェックしてね
おっきな
"DX"も
よろしくで
ござる！

注意
①景品のどこをつかむのが良いかを確認すること
②機械の癖もチエック
(上下・左右の移動時)
③前に引く時 アームが少し上にあがることに注意

GET!!

美少女MONO

夏服への衣替えで気分も新たに、勉強や仕事に頑張っているキミ達、
美少女グッズをながめながら、ちょっとヒト休みをしてはいかが？

グッズ GOODS

絵が出るレンズクリーナーの最新作は、映画にゲームに絶好調の『逮捕しちゃうぞ』

きれいにするんだもん 逮捕しちゃうぞ the MOVIE MOドライブレンズクリーナー

▲夏美と美幸の、声とアニメで楽しくクリーニング。２人の音声データや壁紙データなど、おまけも充実。Win版とMac版の２種類がある。
●ピング　発売中　3,900円（税別）
©藤島康介／講談社・TBS・バンダイビジュアル・東映・スタジオディーン　©VING

コレカラシリーズ『北へ。White Illumination』

▲▶全179種類、うちキャラクターをクローズアップしたカードが144種類もある豪華版。NOCCHI氏描き下ろしのカードもあり。
●未来蜂歌留多商会／発売中／１パック７枚入り400円（税別）
©1999未来蜂歌留多商会　©1999 HUDSON SOFT　©1999 RED　イラスト：NOCCHI

カードキャプターさくら　P・Pカード　Part.2

▲NHK BS＆教育テレビのアニメも大人気。全50種類のうち、メタリック仕様のカードが９種類、ＳＰカードが５種類。１枚１枚のイラストの、レベルが高いぞ。
●アマダ　発売中　１束30枚付き、１枚20円（税込）
©CLAMP・講談社・NEP21

デ・ジ・キャラット　プレイングカード

▲デ・ジ・キャラットちゃんのイラストがいっぱいのトランプ。ジャックは騎士、クィーンは女王様、キングは王様の格好をしているのがかわいいよね。
●ブロッコリー／発売中／1,500円（税別）
©BROCCOLI

ギャルズアイランド トレーディングカード

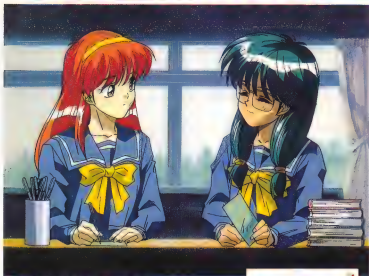
▶春麗やナコルル、ワルキューレやシャンファなど、さまざまな人気ゲームの女の子達を、有名作家が描き下ろした意欲作。全90枚のうち、描き下ろしは30枚以上になる。
●新声社／６月下旬発売予定／１パック10枚入り343円（税別）

劇場版 機動戦艦ナデシコ ルリちゃんTシャツ

◀艦長服姿がプリントされたものと、赤いドレスにものうげな表情がセクシーなＴシャツの２種類。着るのがもったいなくて、お部屋に飾りたくなるね。サイズはそれぞれ、ＭとＬの２種類があるぞ。
●コスパ　発売中　2,900円（税別）
©ジーベック／1998 NADESICO製作委員会

守護月天! リアルフィギュアコレクション

◀ルーアン、太助、離珠、シャオ、山野辺の５種類。10cmのミニサイズだけど、とても精巧。シャオ、太助、ルーアンは首がボールジョイント仕様。
●ユージン／７月発売／200円（税込）
©桜野みねね／エニックス・テレビ朝日・電通・東映アニメーション

映像 ANIMATION OVA版『ときメモ』が、いよいよ発売 『ナチュラル』完結編も見逃せないぞ！

OVA『ときめきメモリアル』 vol.1

▲『forever with you』のオールスターが、みずみずしいラブストーリーを描き出す期待作。きらめき高校の卒業式を5カ月後にひかえたある日、藤崎詩織のもとに1本の間違い電話がかかってきて……。
●コナミM.E.／6月17日発売／LD:KMLA-9002(初回盤)、KMLA-2（通常盤）・VC:KMVA-2／6,476円（税別）

アキハバラ電脳組 Vol.6

▲今夏公開予定の劇場版も楽しみな『電脳組』。シリーズ第6巻は、つばめの過去や内面を描いて話題になった「羽ひらくとき」を含む、第19話〜第22話を収録しているぞ。
●キングレコード／発売中／LD:KILA-393・VC:KIVA-393／6,600円（税別）

吸血姫 美夕 Integral9

▲平野俊貴氏のディレクターズカットでおなじみ。第17話〜第18話を収録。ジャケットはもちろん、垣野内成美氏描き下ろし。
●日本ビクター／発売中／LD:JVLA58049・VC:VVAS1089／5,800円（LD）・4,800円（VC・ともに税別）

美少女戦士セーラームーン セーラースターズ メモリアル

▲三石琴乃と古谷徹のナビゲートで、シリーズ完結編ともいえる「セーラースターズ」をダイジェスト紹介。予告篇集や、ノンスーパーOP＆EDなど、映像特典も充実。
●東映ビデオ／発売中／LD:LSTD01531・VC:VCTM02317／5,800円（LD）・3,800円（VC・ともに税別）

淫獣〜ねらわれた花嫁〜 後篇

▲淫獣を追い、遊郭に飛び込む主人公・三四郎。淫獣は、三四郎のあこがれの女性・百代に変態し、痴態を見せつける。流麗な作画と、重厚な人間ドラマが調和した秀作。
●ピンクパイナップル／発売中／LD:KSLA53553・VC:KSVA53553／6,800円（税別）／18禁

メルティランサー —The Animation— CODE:001 『再結成 メルティランサー!!』

◀あの『メルティ』が、ついにOVA化！ 地球に突然侵攻を始めた、謎の巨大ロボットの進撃を止めるべく、各方面に散っていたランサー達が結集する。
●バンダイビジュアル／発売中／LD:BEAL-1367・VC:BES-2278・DVD:BCBA-0070／5,800円（税別）

ドラゴンナイト4 MAP3 DESTINY

▲弓が得意な女戦士・レアが登場。モテモテの仮面の騎士・エトは、彼女から心のこもった"奉仕"を受けることに……。
●ピンクパイナップル／発売中／LD:KSLA53523・VC:KSVA53523／6,800円（税別）／18禁

ナチュラル VOL.2 「ひとつに溶けて」

▶秘められた関係を続ける、千歳と主人公。いつしか、2人の関係が、学園内の噂になってしまう。2人の純愛の行方を描く、シリーズ完結編。
●ビームエンタテインメント／発売中／LD:GBLH-1008・VC:GBVH-1008／6,800円（税別）／18禁

音楽 SOUND 『逮捕しちゃうぞ』&『To Heart』のサントラCDが、今号のイチ押しだ!

DRAMA CD ときめきメモリアル 旅立ちの詩 so long 〜藤崎詩織1〜

▲藤崎詩織を主人公に、卒業を目前にして揺れる心を描く。第1巻は、バレンタイン前後のエピソードを収録。
●コナミM.E.／発売中／KMCA-10／2,854円(税込)
©1999 KONAMI ©1999 KONAMI MUSIC ENTERTAINMENT

マリオネットカンパニー オリジナルドラマ プロトタイプ零(ゼロ)

▲主人公とマリオネットの交流を、ゲームの流れに沿って描く。前田千亜紀や浅川悠ら、声優のトークも収録。
●エイジップミュージック・キングレコード／発売中／AZCA10026／2,800円(税込)
©1999 MICROCABIN CORP.

火魅子伝〜恋解〜 オリジナル・ドラマCD 耶麻台歳時記

▲ゲームの原案・シナリオを手掛けた舞阪洸氏が、脚本を書き下ろしたドラマCD。物語は、完全オリジナルだ。
●エアーズ／発売中／AYCM-653／3,059円(税込)
©1999 HAKUHODO／AMUSE／RED
©1999 CHIME／G.TAC／OHGURE

逮捕しちゃうぞ the MOVIE オリジナル・サウンドトラック

▲アニメミュージックのヒットメーカー、川井憲次氏が手掛けるサントラ盤。劇場で聴いた"あの曲"が、キミのお部屋で聴けるぞ。ビジュアルアイドルグループ、NITROが歌うテーマ曲『CALLING』も収録。
●ビクターエンタテインメント／発売中／VICL-60372／3,045円(税込)
©1999 藤島康介／講談社・TBS・バンダイビジュアル・東映・スタジオディーン

—Fantastic Character Series— KISSより…

▲ゲームと同じ声優が歌うオリジナルソングや、オリジナルドラマ、OP&EDテーマ、BGMのフルアレンジバージョンなど、お楽しみ要素がてんこ盛り。おトクな1枚だ。
●サイトロン／6月2日発売／PCCB-00375／2,940円(税込)
©KID 1999

トゥルーラブストーリー2 ドラマCD act.1 〜いつもの帰り道〜

▲純愛ストーリーが人気の同作から、ドラマCDシリーズがスタート。初回盤のみ、全巻収納できるボックス付き。
●ファーストスマイル・エンタテインメント／発売中／FSCA-10091／2,854円(税込)
©1996,1999 ASCII Corp.／Bits Laboratory

ファーストKiss☆物語 〜SCRAP BOOK Vol.1〜

▲『ファーストKiss』の女の子達が、ラジオに出演したり、ミニドラマを演じたり、ライブ録音をしたりと、なんでもあり。ゲームとはヒト味違う、彼女達の魅力を味わおう。
●ムービック／発売中／MACM-1049／2,940円(税込)
©HuneX 1998

フェイバリットディア サウザンストーリーズ

◀地上界"インフォス"の南部で活躍する、勇者達の物語。フィアナやティア、ピーシアといった美少女達が登場するぞ。
●バンダイ・ミュージック／発売中／APCM-5132／3,000円(税込)
©NEC Interchannel,Ltd.
©SOFIX

To Heart オリジナルサウンドトラック

◀ゲームで流れる、オリジナル音源を録音したサントラ。各キャラクターのテーマ曲や、PS版だけのミニゲームのBGMなど、全39曲を収録しているぞ。
●フィックスレコード・キングレコード／発売中／KICA5038／2,548円(税込)
©AQUAPLUS

天使の休息

▶奥井雅美が歌う、アニメ『それゆけ! 宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ』のOPテーマ。元気なメロディが、アニメのイメージにピッタリ。EDテーマの『ルルル』も、カップリングに収録。
●キングレコード／発売中／KIDA-178／1,020円(税込)
©庄司卓・赤石沢貴士・角川書店／ヨーコプロジェクト・テレビ大阪

Little Love Letters 6th MAIL 緑ケ丘高校 日向さゆり

▲シリーズの最後に登場するのは、容姿端麗、成績優秀な正統派ヒロイン、さゆりチャン。家庭的で優しい彼女のボーカル曲のほか、ミニドラマを収録している。
●ビクターエンタテインメント／発売中／VICL-60234／1,575円(税込)
©1998 日経映像・NTT出版

兄弟誌『コミック電撃大王』が、7月号（6月18日発売）から月刊化！ 3号連続応募者全員サービスなど、大キャンペーンを実施するぞ。定価は620円。3号連続特別付録や、発売日は本屋さんへ急げ!!

フィギュア FIGURE おなじみの女の子から、最新キャラクターまで、5人のオススメ美少女を紹介するぞ

1／8シャオリン
▲精霊服が風になびき、キュート＆ちょっぴりセクシーなシャオ。太助ならずとも、思わず〝まもって！〟とお願いしたくなるような、柔らかい笑顔。お部屋に飾りたいね。
●コトブキヤ／発売中／9,800円(税別)／原型製作:前田智樹(WORKS札幌)／全高:17cm
©桜野みねね／エニックス・テレビ朝日・電通・東映アニメーション

フルアクションドールシリーズ 宮沢雪野(制服)
◀学校では、才色兼備を演じきる雪野ちゃんの、さっそうとした立ち姿。オプションに夏服と、犬のペロペロが付く。
●ツクダホビー／7月末発売予定／12、000円(税別)／頭部原型製作：コミニカ工房／全高：32cm
©津田雅美・白泉社／GAINAX・彼氏彼女の事情製作委員会・テレビ東京・SOFTX

1／6ラングリッサーV：ラムダ
◀感情を持たない美少女・ラムダの、無機質な表情を見事に再現した力作。ソフビ製塗装済み組み立てキット。
●アンバランス／発売中／9、800円（税別）／原型製作：MAX FACTORY／全高：27・5cm
©1998 キャリアソフト

1／6シーラ・シェフィールド
▶moo氏の描く柔らかなタッチや、淡い色使いを見事に再現した逸品。1／6スケールのビッグサイズも◎だね。
●ムサシヤ／発売中／9、800円（税別）／原型製作：業生潮／全高：27cm
©Starlight Marry Media Works Inc.

1／8真宮寺さくら 戦闘服版 クリアキャストバージョン
▶本誌3月号にて紹介した作品が、好評にこたえて限定版で登場。おまけのピンズもシルバー仕様で復刻されている。
●コトブキヤ／発売中／7、800円（税別）／原型製作：稲垣洋／全高：19cm
©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1996,1998 ©RED 1996,1998

書籍 BOOK AICの歴史を1冊にまとめた豪華なムックがリリース!!

アニメーション・インターナショナル・クロニクル 〜AIC創立15周年記録大全史〜
▲『天地無用！』『大運動会』シリーズなど、数々の名作を生み出したAICの歴史を、貴重なビジュアルと、詳細なデータで振り返る。北爪宏幸、梶島正樹両氏の描き下ろしピンナップ付き。
●メディアワークス・角川書店／6月19日発売／2,800円(税別)

遺作 第弐幕 凌虐のビデオテープ
▲ハード＆バイオレントなストーリーが話題の、パソコンゲームのノベライズ作品。第2巻では、明美と美緒の凌辱シーンを収めた、ビデオテープが発見される。はたして、主人公達は、このまま無事に旧校舎を脱出できるのか……!?
●麻田朔人著／ケイエスエス／発売中／857円（税別）
©エルフ

エリーのアトリエ② 〜ザールブルグの錬金術士2〜
▶『エリー』のノベライズ第2弾。一人前の錬金術士を目指して勉強に励むエリーは、ついに伝説の錬金術士・マルローネに出会う。
●工藤治著／メディアワークス・角川書店／6月10日発売／550円（税別）
©GUST CO.,LTD. 1998／Illustration:山形伊佐衛門

電撃攻略王 マリオネットカンパニー公式攻略ガイド ザ・コミュニケーションバイブル
◀ゲームの攻略は、これ1冊でOK。設定資料や声優企画、プレゼントもあるぞ。
●メディアワークス・角川書店／発売中／1,400円（税別）
©1999 MICROCABIN CORP.

ニュース NEWS

AICセル&アート展

AICセル＆アート展IN TOKYOが、6月19日〜8月31日、渋谷・GoFaで開催される。会場では、AIC製作の人気アニメのセル画が見られるだけでなく、買うこともできる。作品に関わったクリエイターの、サイン会もあるぞ。入場料は500円。詳細等は03−3797−4417（GoFa）まで。

『下級生』放映開始！

あの『下級生』が、TVシリーズになる！ OAV『エルフ版 下級生』のスタッフが、新作ストーリーにいどむ意欲作だ。ヒロインは、卯月学園2年生の南里愛ちゃん。彼女がどんな物語を見せてくれるのか、楽しみだね。7月からテレビ北海道、テレビ神奈川、テレビ埼玉、千葉テレビ、静岡放送、新潟放送、テレビ愛知、サンテレビ、KBS京都、広島ホームテレビ、TXN九州にてスタート。全13話。

アニメーション・インターナショナル・クロニクル〜AIC創立15周年記録大全史〜=©AIC／PIONEER LDC ©AIC／PIONEER LDC・テレビ東京 ©AIC・iPC／PIONEER LDC・テレビ東京・AEON ©JVC・AIC ©AIC／PIONEER LDC・テレビ東京・SOFTX・萬年社

Little Lovers™
SHESOGAME
KURUMI, SAYURI, AYA, YURIKA, YUKIE, NANA, Let's enjoy schooldays
It will be forever, when I fall in love with you.
リトルラバーズ シーソーゲーム

かけがえのない
6つのストーリー
僕らと彼女のとっておきの高校3年間

●EPISODE Ⅰ 神藤ゆりか「僕と彼女と週末に」●EPISODE Ⅱ 桜井ゆきえ「夏草の誘い」
●EPISODE Ⅲ 荻原なな「あの歌が思い出せない」●EPISODE Ⅳ 冬月あや「失くした1/2」
●EPISODE Ⅴ 松浦くるみ「ひまわり」●EPISODE Ⅵ 日向さゆり「四月の風」

アドベンチャーゲーム6本分の重厚なシナリオと、ボードゲームの軽妙な駆け引きをあわせ持つ
それが新しい風「高校生活テーブルトークRPG」なのです。

高校生活テーブルトークRPG
リトルラバーズ シーソーゲーム

7月15日発売予定/予価6,800円(税別)/CD-ROM2枚組

イラストレーション：近永早苗

関連CD

●オープニングテーマ
「こんなに君はあったかいんだね」
定価：1,155円(税込)
歌：LITTLE WINGS
吉田古奈美(日向さゆり)/菅原祥子(冬月あや)/笹本優子(松浦くるみ)
作詞：まつざきゆうこ/作曲：浅見昂生/編曲：樹橋信仁

●エンディングテーマ
「忘れない季節 ～DREAMIN' TOMORROW～」
定価：1,155円(税込)
歌：高橋美佳子(日向ゆき)
作詞・作曲：沢田聖子/編曲：樹橋信仁

●12cmピクチャーCD全6点
「Little Love Letters」 定価：各1,575円(税込)
冬月あや(菅原祥子)/神藤ゆりか(矢島晶子)/桜井ゆきえ(川澄綾子)
松浦くるみ(笹本優子)/荻原なな(小西寛子)/日向さゆり(吉田古奈美)

発売元：ビクターエンタテインメント株式会社

Windows版

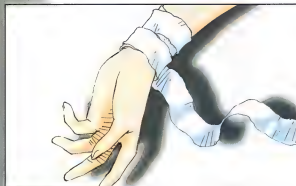
「リトルラバーズ セカンド～ゆい～」8,800円(税別) (for Windows95/98)

「リトルラバーズ」プログラムCD：8,800円(税別) (for Windows95)
キャラクターCD(くるみ・さゆり・あや)各2,500円(税別)
「リトルラバーズ プライベートパック」(くるみ・さゆり・あや) 各3,800円(税別)

「リトルラバーズ イラスト集」2,200円(税別)

Little Lovers SHE-SO-GAME

失くした1/2

EPISODE IV

緑ケ丘高校に入学してからしばらくたって
僕はクラスに少し変わった女の子が
いる事に気が付いた。
彼女は決して笑顔を見せず
まるで自分の存在を消したいかのように見えた。
彼女の名は『冬月あや』と言った…

INTRODUCTION

数ヵ月前…

彼女の幸せは約束されていたはずだった…

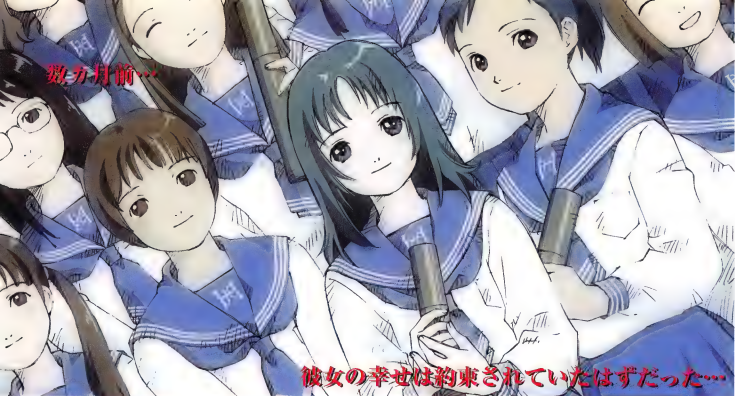
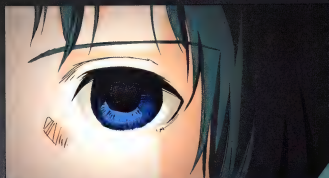
天方せんせ〜い

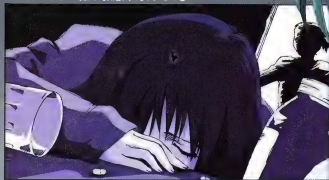
冬月…
卒業おめでとう

WINSOR & NEWTON

あ、
ほしかった絵の具

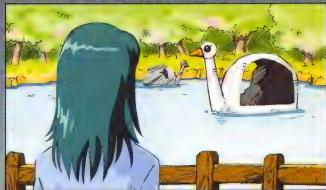
ね…
順一さん…

……….
冬月…
そういう事は大人に
なってからな…
もう…
先生のばか…

ゴオオオオォォ‥
お父さん…
お母さん…
…順一さん
そして彼女は何もかもを失ってしまった…

「…ほっておいて…私といるとあなたも不幸になるよ…」

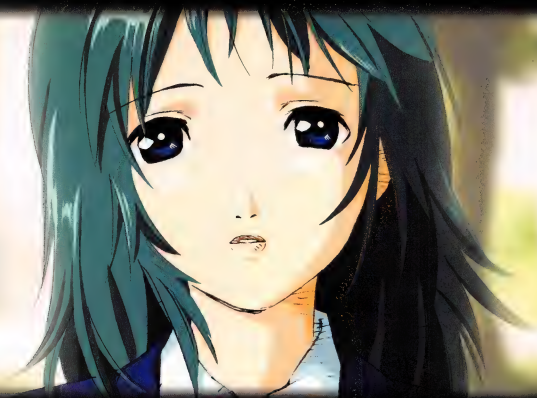
「あや！あや！誰か救急車呼んで！」

ナゼ　私だけが……

「私はあなたを許さない…」

「やめて下さい…はなして下さい…」

「ここのボート…小さいころお父さんと乗ったことあるんだ…」

生きているのですか？

「私…みんながいないと…ひとりじゃ何も出来ないんだね…」

あなたは本当にひとりの女の子の
悲しみや痛みを、
全て受け止めるだけの勇気があるのですか？

Little Lovers SHE-SO-GAME

EPISODE IV 冬月あや

失くした1/2

COMING SOON

コラボレーションコミック製作

●脚本・演出/イシイジロウ●レイアウト/近永健一●キャラクターデザイン・作画/近永早苗
●色指定/高砂芳子●デジタルペイント/塚本歩　菊川友美（日本コンピュータアーツ）●デザイン/micro fish
●背景協力/砂川千里　湖山真奈美

ゲーム出演

菅原祥子　松下美由紀　堀江由衣　高木渉　大西健晴　坂本真綾
押田浩幸　鈴村健一　田村ゆかり　橘ひかり　鳥海浩輔　片桐健太　芳野美樹　笹沼晃

電撃G'sマガジン8月号は▶6月30日発売！

次号付録は『With You』ポスター！ さらに3号連続応募者全員サービスもスタート！ 新作情報も充実で見逃がせない！

©カクテル・ソフト／NECインターチャネル

※内容は変更になる場合があります。ご了承ください。

GAME INDEX

月刊電撃G'sマガジン'99年7月号

1999年7月1日発行(毎月1回1日発行)
第7巻第10号通巻90号

■発行人 塚田正晃　■編集人 渡部雅人
■発行所 メディアワークス 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8
電話(編集)03-5281-5212 (広告)03-5281-5205
■発売所 角川書店 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
電話(営業)03-3238-8605
■印刷所 共同印刷株式会社

[STAFF]

編集長……北山のり子
副編集長……高野希義
デスク……寺岡利直
編集……吉原大輔・斉藤康夫・佐藤裕志・有永櫻子・高橋要介
関根昌昭・アイディアル
ライター……岸岡治樹・和栗恵・佐藤光伸・ジョッキー★笹岡
酒井昭一・窪田剛
編集補助……中川宏・行武大介
カメラマン……松田和弘・江尻宏明
デザイナー……SIMPLY・斉藤和代・グァバモリオカ・野口敏治・羽沢組
マイクロフィッシュ・東ちづる・コマツヒロノリ
風間佳子・宇野いづみ・Have a Nice Day！

イラストレーター&ライター募集中！

応募条件／18歳以上の男女で都内近郊在住の方。応募方法／①好きなゲームやアニメを紹介した原稿(700～800字)またはオリジナルのキャラクターを描いたイラスト(※注)、②履歴書(写真貼り込み)を同封のうえ、電撃G'sマガジン編集部「ゲームライター募集受付」係まで。または「イラストレーター募集受付」係まで、必ず封書で送ってください。応募書類は返却しません。面接する方のみ2カ月以内にご連絡します。締め切り／6月29日消印有効。

投稿のあて先はこちら！ 力作お待ちしてます！

〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 メディアワークス 電撃G'sマガジン 各コーナー係

※注：イラストの詳しい応募規定はP.141を参照してください。

愛と生存のサバイバルの
あの恋愛サバイバルシミュレーションが
© 1999 KSS

ブロッコリーが放つ今世紀最後の
超大作トレーディングカードゲーム
覚醒の乙女たち
アクエリアンエイジ
Aquarian Age
あつみ冬留
池本優龍
石田敦子
石渡太輔
ウエクサユミコ
内山まゆみ
うめつゆきのり
雲邪羅魅央
江崎稔
大磯町人大誠
大貫健一
大張正己
男
思い当たる
垣野内成美
角井陽一
金沢明
かなん
河村一朗
神崎らいむ
喜尚晟吉
騎龍
K2商会
コゲどんぼ
後藤圭二
ことぶきつかさ
桜栞
小山雲鶴
近藤敏信
SAUTA
佐嶋真実
G=ヒコロウ
しらとりれいこ
新谷かおる
大河広行
都築和彦
道満晴明
とがわはなまる
篤見唯子
中山裕貴
七瀬葵
波志本泰
八巻慎之介
はん
ひかゆ
ひかわ曉
氷樹むう
平野俊貴
ひらのわたる
藤川明日香
ポチコン
ぽよよん♡ロック
松沢慧
美樹本晴彦
水上広樹
宮豊
八重咲暮
やしるし
やたたかのり
ゆめじキリコ
龍流留
執筆者一覧
50音順・敬称略
©BROCCOLI
トレーディングカードゲーム アクエリアンエイジ〜覚醒の乙女たち〜
7月30日発売決定!!
種類全207種
スターターBOX 50枚入+ルールブック 1300円
ブースターパック 12枚入 400円
本発売を待てないキミには
アクエリアンエイジβ版 絶賛発売中!!
Digital Character's Festival
デジキャラフェスティバルII
開催時間 10:00〜16:00
会場 池袋サンシャイン文化会館Bホール
主催 ブロッコリー
入場料 ¥500(当日券のみ。前売券は販売致しません。)
招待券 ゲーマーズ全店で¥3000円以上お買い上げの方に招待券配布。
招待券配布期間/5月22日〜6月26日
1999年
6月27日
in
池袋サンシャイン文化会館Bホール
デ・ジ・キャラットの声優の真田アサミさんが来場!
デ・ジ・キャラットのライバルの名称発表!
そして、アクエリアンエイジのイベントなどを開催予定です。
みんな遊びに来てにょ
出展メーカー一覧 50音順・敬称略/5月10日現在
株式会社アニメイト
株式会社ESP
イチエイ物産株式会社
有限会社イマ・コーポ
イマジニア株式会社
有限会社HSプランニング
エフアンドシー株式会社
カードショップらしんばん
ギャザーズ バグ
株式会社ケーアイツー
株式会社コスパ
有限会社ツーファイブ
株式会社テイジイエル
株式会社ナムコ
株式会社バンプレスト
株式会社ビジュアル・ラボ
ベイ・クリスタル株式会社
株式会社ボークス
株式会社ボトムアップ
京商株式会社
株式会社新声社
日本コンピューターシステム株式会社
株式会社日本一ソフトウェア
ゲーマーズ
他メーカー多数出展予定
出展社、内容の詳細に関しては、5月末よりゲーマーズ各店で、ブロッコリーホームページ[http://www.broccoli.co.jp]では、随時告知致します。
■お問い合わせ先■
デジキャラフェスティバル事業部
東京都練馬区高野台2-14-1
☎03-5372-6201
【月〜金(祝日除く)AM10:00〜PM5:00】
©BROCCOLI

Pia♡キャロットへようこそ!!2 オリジナルドラマCD vol.1

録り下ろしのドラマCDの第1巻です。全3巻リリースの予定で、第1巻は美奈と涼子のエピソードを収録。1～3巻に付いているカードを集めると、9枚のパズルカードになるぞ!（カードの番号は巻によって決まっています。）

第2巻　6月25日発売予定
第3巻　7月25日発売予定

通販価格：3150円（税込）
トレーディングカード3枚付（No.1,4,7）

発売元/Milky Record　販売元/ブロッコリー

GO!GO!ウェイトレス リミックス2

大好評だった第一弾に続き「Pia♡キャロットへようこそ!!2」のオープニングボーカル曲「GO!GO!ウェイトレス」のリミックスに待望の第2弾登場!ロビンちゃんの歌う「GO!GO!ウェイトレス」のリミックスバージョン他計6曲を[…]したマキシシングルだ!

「GO!GO!ウェイトレスリ[…]

通販価格：31[…]
クリアケース&クリア[…]

発売[…]

Piaキャロ2フェア開催中!!【5／22～8／31】

Piaキャロ2フェア期間中にゲーマーズで3000円以上お買い上げになると、もれなく「Piaキャロットへようこそ!!2」のクリアファイルを差し上げます。クリアファイルがなくなり次第終了となりますのでお早めに!!（差し上げるクリアファイルは非売品のものになります）

また、期間中は「Piaキャロットへようこそ!!2」の新商品が続々発売されるので、ぜひ一度御来店ください。

さらに、キャラクターショーで好評を博した喫茶「Piaキャロット」が、ゲーマーズスクエア店6階にオープン! 期間は夏休み中の7/22～8/31です。この機会をお見逃しのないように!

アクエリアンエイジのホームページ開設!
http://www.aquarian-age.org/

ブロッコリーのホームページ公開中!【毎週 木曜日 更新】 http://www.broccoli.co.jp　E-mail support@broccoli.co.jp

発売元：株式会社ブロッコリー　〒177-0033東京都練馬区高野台2-14-1　ユーザーサポート係　TEL 03-5372-6208【月～金AM10：00～PM5：00】

この広告ページの商品は通販が出来ます。通販カタログもございますのでカタログのみ御希望の方はカタログ希望と明記して90円切手同封の上、下記の通販係まで

通販をご希望の方は、商品の通販価格の合計+送料300円（商品がいくつでも）分の郵便局の為替、宛名カード、希望商品名（種別・色種のあるものはお忘れなく記入して下さい。記入もれの場合商品の発送が遅れる場合がございます。）を明記した紙を同封の上、「〒178-8691東京都大泉郵便局私書箱6号　ブロッコリーDG7月号係」までお送り下さい。

※このカタログの有効期限は1999年7月29日です。

電撃G's マガジン 1999 7月号
平成5年6月2日第三種郵便物認可 1999年7月1日発行(毎月1回1日発行) 第7巻第10号通巻90号 発行人／塚田正晃
発行 メディアワークス 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5212／編集
発売 角川書店 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
特別定価680円 本体648円
T1116397070683
©Media Works 1999 印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌16397-7

おそれいりますが50円切手を貼ってください

郵便はがき

1 0 1 - 8 3 0 5

東京都千代田区神田駿河台1－8
東京YWCA会館
電撃G'sマガジン編集部
アンケートハガキ⑦係 行

氏名	フリガナ 男女	生年月日	年（西暦）19	月	日
住所	都道府県 市区郡				
〒	－	☎	（ ）		
年齢		職業又は学年		ご購入日	月 日

P.11のプレゼントで欲しいものを1つ	

おそれいりますが50円切手を貼ってください

郵便はがき

1 0 1 - 8 3 0 5

東京都千代田区神田駿河台1－8
東京YWCA会館
電撃G'sマガジン編集部
「シスター・プリンセス」
誌上ゲーム⑦係 行

住所	〒
フリガナ	
氏名	

ペンネーム			
性別	男・女	電話	（ ）
年齢		職業又は学年	

「シスター・プリンセス」参加ハガキの締め切りは6月18日（当日消印有効）

「シスター・プリンセス⑦」参加ハガキ

STEP1
お兄ちゃん名を書こう
（9文字まで）
（よみがな）

STEP2
大好きな妹を1人選ぼう
（番号を1つ記入）

STEP3
妹の電子メールに何て答える？（それぞれのワクに解答の番号を1つ書く）

メール①の解答　メール②の解答　メール③の解答

●妹へのメッセージやイラストを描こう●

電撃G'sマガジン／7月号アンケートハガキ

①		
②	③	④
⑤		
⑥		
⑦	⑧	⑨
⑩	⑪	
⑫		
⑬		
⑭		
⑮		
⑯		
⑰		

※ハガキの書き方はP.156を見てね。